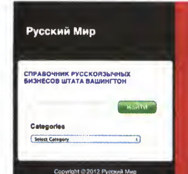


САМАЯ ЧИТАЕМАЯ РУССКАЯ ГАЗЕТА В ШТАТЕ ВАШИНГТОН И КАНАДСКОМ ВАНКУВЕРЕ • САМЫЙ БОЛЬШОЙ ТИРАЖ • САМОЕ ЭФФЕКТИВНОЕ РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

Русский Мир

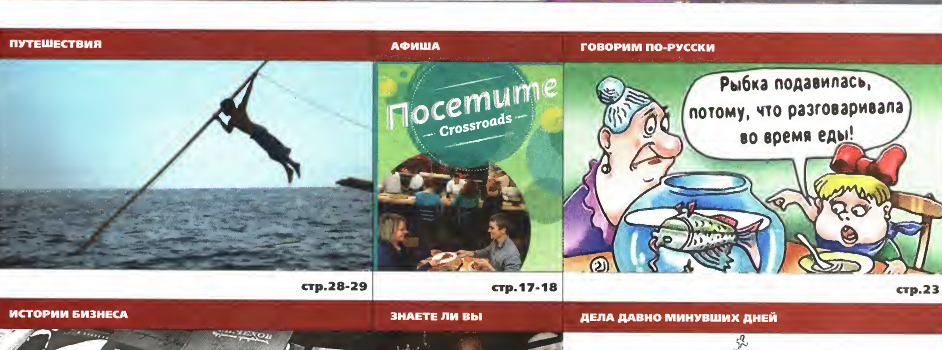
№ 09 (225)

Мир людей, говорящих по-русски

СЕНТЯБРЬ 2014 года

2 + 2 =

С новым учебным годом!



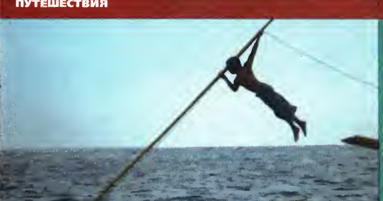
Русский Мир № 09 (225)

Мир людей, говорящих по-русски

СЕНТЯБРЬ 2014 года

С новым учебным годом!

ПУТЕШЕСТВИЯ



стр.28-29

АФИША

Посетите Crossroads

стр.17-18

ГОВОРИМ ПО-РУССКИ



стр.23

ИСТОРИИ БИЗНЕСА



стр.9-11

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ



стр.24-25

ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ



стр.5-8

ЮРИДИЧЕСКАЯ КОЛОНКА

Vera Institute of Justice
Программа правовой ориентации

Каковы условия получения политического убежища или приостановления высылки в соответствии с разделом 241(b)(3) INA?

Для получения политического убежища или приостановления высылки на основании раздела 241(b)(3) INA необходимо продемонстрировать:

1. что у вас имеются веские основания бояться

2. преследования, опасности для жизни или свободы

3. в связи с вашей национальной или расовой принадлежностью, вероисповеданием, политическими взглядами или принадлежности к определенным социальным группам.

Ниже приводится объяснение каждого из этих условий.

Что нужно делать, чтобы продемонстрировать мои опасения?

Для получения политического убежища обычно необходимо продемонстрировать, что вы боитесь вернуться в вашу страну, и что у вас имеются веские основания для этого. Чтобы добиться приостановления высылки на основании раздела 241(b)(3) INA, необходимо продемонстрировать не только наличие оснований опасаться возвращения в вашу страну, но и высокую вероятность преследования. При наличии лишь некоторой вероятности преследования судья не может приостановить вашу высылку из страны.

Если вы ранее подверглись преследованиям, вам проще будет доказать высокую вероятность того, что это повторится в случае вашего возвращения, но необходимо будет доказать, что преследование осуществлялось по одной из вышеупомянутых причин. Очень важно объяснить это в вашем заявлении и подробно рассказать судье во время слушания вашего дела.

Что такое «преследование»?

Для получения политического убежища необходимо доказать, что вы подвергались преследованию в вашей стране или с высокой вероятностью можете подвергнуться преследованию по одному из пяти оснований, защищенных законом, и эти основания являлись или будут являться, по крайней мере, одной из основных причин преследования. Различные виды нанесения вреда могут быть квалифицированы как «преследование», включая случаи, которые могут казаться не такими серьезными в случае их однократного возникновения, но превращаются в преследование при их многократном повторении. «Преследованием» могут считаться случаи, когда вам грозила или грозит опасность угроз, увечий, телесных повреждений, похищения, задержания, заключения, пыток, сексуального насилия или смерти, а также случаи лишения или значительного ограничения вашей свободы. Кроме того, если вы не можете найти работу, посещать школу, или если вы сталкиваетесь с притеснениями со стороны многих жителей вашей страны, все это вместе может считаться преследованием. Что означает преследование на основании моих политических взглядов, принадлежности к определенным социальным группам, вероисповедания, а также расовой или национальной принадлежности?

Не все, кому грозит опасность в своей стране, соответствуют условиям для предоставления политического убежища или приостановления высылки. Вы имеете шансы на успех только в том случае, если люди, которых вы опасаетесь, преследовали или будут преследовать вас по одной из следующих причин:

Ваши политические взгляды.

Многие подвергаются преследованию в связи с их политическими взглядами. При этом не имеет значения, поддерживаете ли вы правительство или выступаете против него. В частности, политическое убежище было предоставлено следующим категориям лиц в связи с их преследованием на основании политических убеждений: студенты, принимавшие участие в демонстрациях или забастовках против правительства, активисты профсоюза, члены политических групп и члены правительства.

Иногда даже при отсутствии у вас политических убеждений другие люди могут с вами обращаться ненадлежащим образом, так как они думают, что вы придерживаетесь определенных политических взглядов. Это ... тий, групп, к которым вы принадлежите, людей, с которыми вы проводите время, или других причин. В этом случае, вы также можете просить о предоставлении политического убежища или приостановлении высылки.

В соответствии с законодательством, если вы боялись или боитесь принудительного аборта или стерилизации, или если вы опасались либо опасаетесь преследования в связи с отказом от участия в программе принудительного регулирования численности населения, это означает преследование на основании ваших политических взглядов.

Ваша социальная группа.

Многие являются жертвами преследования в связи со своей принадлежностью к определенной «социальной группе». Социальная группа – это общность людей, разделяющих определенные взгляды и обычаи, которые они не могут или не должны менять. Например, они могут быть членами одной семьи, клана, племени или этнической группы, либо иметь определенную сексуальную ориентацию.

Примером может быть случай, когда правительство какой-либо страны намерено полностью истребить целую культуру и убивает представителей определенного племени. В данном случае, представители племени подвергаются преследованию в связи со своей принадлежностью к определенной «социальной группе». В качестве примера можно также привести случай, когда партизанские формирования какой-либо страны похищают членов семьи по фамилии Мартинес. Если партизаны жестоко обращаются с членами семьи Мартинес в связи с их родством, семья Мартинес может считаться социальной группой.

Преследование может быть связано с вашей принадлежностью к определенной социальной группе, если вы подверглись или можете подвергнуться угрозам, домогательствам или нанесению физического вреда в связи с вашей гомосексуальной ориентацией. Например, если правительство вашей страны преследует людей в связи с их нетрадиционной сексуальной ориентацией, и вы являетесь гомосексуалом и подвергались или боитесь подвергнуться преследованиям, вы можете просить о предоставлении политического убежища или приостановлении высылки.

Женщины в некоторых странах могут принадлежать к социальной группе, если они подвергаются ненадлежащему обращению в связи с тем, что они женщины, и особенно в том случае, если они выступают против ненадлежащего обращения. Например, в некоторых странах существует практика надрезания половых органов женщин при достижении определенного возраста. Если вы боитесь вернуться в вашу страну в связи с тем, что боитесь этого или других серьезных случаев ненадлежащего обращения с вами на основании того, что вы женщина, и не согласны с ненадлежащим обращением, вы можете просить о предоставлении политического убежища или приостановлении высылки.

Ваша расовая принадлежность.

Многие люди подвергаются ненадлежащему обращению в связи с их расовой принадлежностью. Если вы подверглись преследованию или находились в опасности в связи с вашим цветом кожи, происхождением или социальной принадлежностью, вы можете иметь право на предоставление политического убежища или приостановление высылки.

Ваше вероисповедание.

Многие люди подвергаются ненадлежащему обращению в связи с их вероисповеданием. Если вам не разрешено исповедовать вашу веру или если вы подвергаетесь ненадлежащему обращению в связи с вашим вероисповеданием, вы можете иметь право на предоставление политического убежища или приостановление высылки.

Ваша национальность.

Национальность может означать страну, из которой вы изначально являетесь родом, или страну вашего гражданства. Например, если вы являетесь гражданином Сальвадора, но живете в Гондурасе, и ... ление политического убежища, необходимо доказать, что ваша расовая принадлежность, вероисповедание, национальность, принадлежность к определенной социальной группе или политические взгляды были или будут, по крайней мере, одной из основных причин вашего преследования в прошлом или в будущем.

Обязательно ли человек или группа людей, которых я опасаюсь, должны входить в состав правительства?

Нет. Человек или группа людей, которых вы опасаетесь, могут быть представителями армии, полиции, солдатами, выборными чиновниками или отрядами ликвидаторов, но они также могут быть группой, которую правительство не может или не желает контролировать, такой как партизанские формирования или другие оппозиционные группы, гражданский патруль или какая-либо другая аналогичная группа.

Что, если я подвергаюсь угрозам или ненадлежащему обращению по личным причинам?

Если кто-либо преследует вас исключительно по личным причинам, вы не можете рассчитывать на предоставление политического убежища или приостановление высылки. Например, если у вас есть долги, и ваши заимодавцы преследуют вас по этой причине, это не является основанием для заявления о предоставлении политического убежища или приостановлении высылки. Даже если лицо, давшее вам деньги в долг, является солдатом, проблема является сугубо личной между вами.

Тем не менее, если кто-либо преследует вас по различным причинам, не все из которых являются личными, вы можете соответствовать условиям подачи заявления. Например, если солдат, одолживший вам деньги, угрожает сообщить военным властям, что вы диверсант, это может считаться преследованием по политическим мотивам (потому что правительство может принять вас за врага государства), и тогда вы можете соответствовать требованиям для подачи заявления на предоставление политического убежища или приостановление высылки).

Что, если я в прошлом подвергался преследованиям по одной из этих причин, но это не повторится в случае моего возвращения?

В данном случае, имеется два способа получить политическое убежище.

1. Судья по иммиграционным вопросам или Министерство внутренней безопасности (DHS) сочтет, что вы подверглись столь жестокому преследованию, что не должны возвращаться в вашу страну. Необходимо рассказать представителям DHS или судье по иммиграционным делам все подробности страданий, которые вы перенесли в прошлом!

2. Вы подверглись преследованию в прошлом по одной из пяти вышеуказанных причин, и вам будут нанесены серьезные телесные повреждения по какой-либо другой причине в случае вашего возвращения. Например: вы подвергались преследованию в прошлом в связи с вашим вероисповеданием. С тех пор ситуация в вашей стране изменилась, и теперь представители вашей религии не подвергаются преследованиям. Но вы боитесь вернуться в страну, так как опасаетесь серьезных телесных повреждений по какой-либо другой причине. Возможно, у вас есть шанс получить политическое убежище.

Обратите внимание, что с помощью этих двух способов вы не можете получить приостановление высылки на основании раздела 241(b)(3) INA. Вы можете только попытаться получить политическое убежище.

Что, если я покинул страну в связи с нежеланием участвовать в войне?

Прежде всего, это зависит от того, почему вы не хотите участвовать в войне. Если вы просто не хотите отбывать воинскую повинность или если вы отказались присоединиться к партизанским формированиям, потому что хотите остаться дома с вашей семьей, а не в силу ваших мо... вам будет сложно доказать факт преследования в связи с вашими политическими взглядами, если у вас нет никаких политических взглядов.

Это также зависит от того, почему вас будут преследовать. Если в результате вашего отказа отбывать воинскую повинность правительство или партизанские формирования могут подумать, что вы поддерживаете другую сторону, или если они ненадлежащим образом обращаются с вами, так как считают вас своим врагом, можно считать, что они преследуют вас в связи с вашими политическими взглядами (реальными или предполагаемыми). Но если, например, власти задержат вас или заключат в тюрьму за отказ от воинской повинности, а не за поддержку партизанских формирований, у вас не будет оснований просить политического убежища, так как эта ситуация не связана с вашими политическими взглядами.

В случае подачи заявления на предоставление политического убежища в связи с отказом от участия в войне очень часто судья выносит решение о том, что нанесенный людям вред связан с правительственными мерами по соблюдению правовых норм, и не является преследованием по политическим мотивам. Однако вы все равно можете просить о предоставлении политического убежища, если вы можете доказать, что вы или другие люди, находящиеся в аналогичной ситуации, подвергались ненадлежащему обращению, пыткам или были убиты противозаконным способом, так как это может являться подтверждением того, что вы подвергались или будете подвергаться преследованию по политическим причинам, а не просто в рамках мер по соблюдению правопорядка.

Имею ли я право на получение политического убежища или приостановление высылки, если я приехал искать лучшей жизни, и мне не грозит опасность на родине?

Если вы прибыли в США исключительно в связи с отсутствием работы или бедностью, вы не соответствуете условиям. Но если вы прибыли в США по причине бедности, а также в связи с тем, что вам грозит опасность ненадлежащего обращения на родине в связи с вашими политическими взглядами, принадлежностью к определенной социальной группе, расовой или национальной принадлежностью или вероисповеданием, вы можете соответствовать условиям.

Что, если я опасаюсь ненадлежащего обращения по какой-либо другой причине?

Вы можете претендовать на получение политического убежища или приостановление высылки на основании раздела 241(b)(3) INA только в том случае, если вы можете доказать факт преследования по одной из вышеуказанных причин. Но если вы боитесь подвергнуться пыткам со стороны правительства в вашей стране или вы можете доказать, что правительство допустит пытки, но не можете доказать, что это связано с одной из вышеуказанных причин, вы можете получить защиту в США на основе так называемой «Конвенции ООН против пыток и других жестоких, бесчеловечных или унижающих достоинство видов обращения и наказания» (сокращенно – «Конвенция против пыток»). Далее в данной брошюре приводится информация о том, как подать заявление на предоставление защиты на основании Конвенции против пыток.

КТО НЕ СООТВЕТСТВУЕТ ТРЕБОВАНИЯМ ДЛЯ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ПОЛИТИЧЕСКОГО УБЕЖИЩА ИЛИ ПРИОСТАНОВЛЕНИЯ ВЫСЫЛКИ?

Закон не дает вам права на политическое убежище в следующих случаях:

1) Вы находились в США в течение более года перед подачей заявления на предоставление политического убежища (имеются исключения из этого правила!).

2) Вы ранее подали заявление на предоставление политического убежища в иммиграционном суде США и получили отказ (из этого правила также имеются исключения!).

Ниже приводится объяснение каждого из этих условий.

Что нужно делать, чтобы продемонстрировать мои опасения?

Для получения политического убежища обычно необходимо продемонстрировать, что вы боитесь вернуться в вашу страну, и что у вас имеются веские основания для этого. Чтобы добиться приостановления высылки на основании раздела 241(b)(3) INA, необходимо продемонстрировать не только наличие оснований опасаться возвращения в вашу страну, но и высокую вероятность преследования. При наличии лишь некоторой вероятности преследования судья не может приостановить вашу высылку из страны.

Если вы ранее подвергались преследованиям, вам проще будет доказать высокую вероятность того, что это повторится в случае вашего возвращения, но необходимо будет доказать, что преследование осуществлялось по одной из вышеупомянутых причин. Очень важно объяснить это в вашем заявлении и подробно рассказать судье во время слушания вашего дела.

Что такое «преследование»?

Для получения политического убежища необходимо доказать, что вы подвергались преследованию в вашей стране или с высокой вероятностью можете подвергнуться преследованию по одному из пяти оснований, защищенных законом, и эти основания являлись или будут являться, по крайней мере, одной из основных причин преследования. Различные виды нанесения вреда могут быть квалифицированы как «преследование», включая случаи, которые могут казаться не такими серьезными в случае их однократного возникновения, но превращаются в преследование при их многократном повторении. «Преследованием» могут считаться случаи, когда вам грозила или грозит опасность угроз, увечий, телесных повреждений, похищения, задержания, заключения, пыток, сексуального насилия или смерти, а также случаи лишения или значительного ограничения вашей свободы. Кроме того, если вы не можете найти работу, посещать школу, или если вы сталкиваетесь с притеснениями со стороны многих жителей вашей страны, все это вместе может считаться преследованием. Что означает преследование на основании моих политических взглядов, принадлежности к определенным социальным группам, вероисповедания, а также расовой или национальной принадлежности?

Не все, кому грозит опасность в своей стране, соответствуют условиям для предоставления политического убежища или приостановления высылки. Вы имеете шансы на успех только в том случае, если люди, которых вы опасаетесь, преследовали или будут преследовать вас по одной из следующих причин:

Ваши политические взгляды.

Многие подвергаются преследованию в связи с их политическими взглядами. При этом не имеет значения, поддерживаете ли вы правительство или выступаете против него. В частности, политическое убежище было предоставлено следующим категориям лиц в связи с их преследованием на основании политических убеждений: студенты, принимавшие участие в демонстрациях или забастовках против правительства, активисты профсоюза, члены политических групп и члены правительства.

Иногда даже при отсутствии у вас политических убеждений другие люди могут с вами обращаться ненадлежащим образом, так как они думают, что вы придерживаетесь определенных политических взглядов. Это мнение может сложиться на основании места вашего проживания, а также ваших родственников, рода занятий ...

Ваша социальная группа.

Многие являются жертвами преследования в связи со своей принадлежностью к определенной «социальной группе». Социальная группа – это общность людей, разделяющих определенные взгляды и обычаи, которые они не могут или не должны менять. Например, они могут быть членами одной семьи, клана, племени или этнической группы, либо иметь определенную сексуальную ориентацию.

Примером может быть случай, когда правительство какой-либо страны намерено полностью истребить целую культуру и убивает представителей определенного племени. В данном случае, представители племени подвергаются преследованию в связи со своей принадлежностью к определенной «социальной группе». В качестве примера можно также привести случай, когда партизанские формирования какой-либо страны похищают членов семьи по фамилии Мартинес. Если партизаны жестоко обращаются с членами семьи Мартинес в связи с их родством, семья Мартинес может считаться социальной группой.

Преследование может быть связано с вашей принадлежностью к определенной социальной группе, если вы подверглись или можете подвергнуться угрозам, домогательствам или нанесению физического вреда в связи с вашей гомосексуальной ориентацией. Например, если правительство вашей страны преследует людей в связи с их нетрадиционной сексуальной ориентацией, и вы являетесь гомосексуалом и подвергались или боитесь подвергнуться преследованиям, вы можете просить о предоставлении политического убежища или приостановлении высылки.

Женщины в некоторых странах могут принадлежать к социальной группе, если они подвергаются ненадлежащему обращению в связи с тем, что они женщины, и особенно в том случае, если они выступают против ненадлежащего обращения. Например, в некоторых странах существует практика надрезания половых органов женщин при достижении определенного возраста. Если вы боитесь вернуться в вашу страну в связи с тем, что боитесь этого или других серьезных случаев ненадлежащего обращения с вами на основании того, что вы женщина, и не согласны с ненадлежащим обращением, вы можете просить о предоставлении политического убежища или приостановлении высылки.

Ваша расовая принадлежность.

Многие люди подвергаются ненадлежащему обращению в связи с их расовой принадлежностью. Если вы подвергались преследованию или находились в опасности в связи с вашим цветом кожи, происхождением или социальной принадлежностью, вы можете иметь право на предоставление политического убежища или приостановление высылки.

Ваше вероисповедание.

Многие люди подвергаются ненадлежащему обращению в связи с их вероисповеданием. Если вам не разрешено исповедовать вашу веру или если вы подвергаетесь ненадлежащему обращению в связи с вашим вероисповеданием, вы можете иметь право на предоставление политического убежища или приостановление высылки.

Ваша национальность.

Национальность может означать страну, из которой вы изначально являетесь родом, или страну вашего гражданства. Например, если вы являетесь гражданином Сальвадора, но живете в Гондурасе, и подвергаетесь преследованиям в связи с тем, что вы сальвадорец.

Чтобы получить право на предоставление ... вителями армии, полиции, солдатами, выборными чиновниками или отрядами ликвидаторов, но они также могут быть группой, которую правительство не может или не желает контролировать, такой как партизанские формирования или другие оппозиционные группы, гражданский патруль или какая-либо другая аналогичная группа.

Что, если я подвергаюсь угрозам или ненадлежащему обращению по личным причинам?

Если кто-либо преследует вас исключительно по личным причинам, вы не можете рассчитывать на предоставление политического убежища или приостановление высылки. Например, если у вас есть долги, и ваши заимодавцы преследуют вас по этой причине, это не является основанием для заявления о предоставлении политического убежища или приостановлении высылки. Даже если лицо, давшее вам деньги в долг, является солдатом, проблема является сугубо личной между вами.

Тем не менее, если кто-либо преследует вас по различным причинам, не все из которых являются личными, вы можете соответствовать условиям подачи заявления. Например, если солдат, одолживший вам деньги, угрожает сообщить военным властям, что вы диверсант, это может считаться преследованием по политическим мотивам (потому что правительство может принять вас за врага государства), и тогда вы можете соответствовать требованиям для подачи заявления на предоставление политического убежища или приостановление высылки).

Что, если я в прошлом подвергался преследованиям по одной из этих причин, но это не повторится в случае моего возвращения?

В данном случае, имеется два способа получить политическое убежище.

1. Судья по иммиграционным вопросам или Министерство внутренней безопасности (DHS) сочтет, что вы подверглись столь жестокому преследованию, что не должны возвращаться в вашу страну. Необходимо рассказать представителям DHS или судье по иммиграционным делам все подробности страданий, которые вы перенесли в прошлом!

2. Вы подверглись преследованию в прошлом по одной из пяти вышеуказанных причин, и вам будут нанесены серьезные телесные повреждения по какой-либо другой причине в случае вашего возвращения. Например: вы подвергались преследованию в прошлом в связи с вашим вероисповеданием. С тех пор ситуация в вашей стране изменилась, и теперь представители вашей религии не подвергаются преследованиям. Но вы боитесь вернуться в страну, так как опасаетесь серьезных телесных повреждений по какой-либо другой причине. Возможно, у вас есть шанс получить политическое убежище.

Обратите внимание, что с помощью этих двух способов вы не можете получить приостановление высылки на основании раздела 241(b)(3) INA. Вы можете только попытаться получить политическое убежище.

Что, если я покинул страну в связи с нежеланием участвовать в войне?

Прежде всего, это зависит от того, почему вы не хотите участвовать в войне. Если вы просто не хотите отбывать воинскую повинность или если вы отказались присоединиться к партизанским формированиям, потому что хотите остаться дома с вашей семьей, а не в силу ваших моральных, религиозных или политических убеждений, получить политическое убежище гораздо сложнее. Другими словами, ...

... Но если, например, власти задержат вас или заключат в тюрьму за отказ от воинской повинности, а не за поддержку партизанских формирований, у вас не будет оснований просить политического убежища, так как эта ситуация не связана с вашими политическими взглядами.

В случае подачи заявления на предоставление политического убежища в связи с отказом от участия в войне очень часто судья выносит решение о том, что нанесенный людям вред связан с правительственными мерами по соблюдению правовых норм, и не является преследованием по политическим мотивам. Однако вы все равно можете просить о предоставлении политического убежища, если вы можете доказать, что вы или другие люди, находящиеся в аналогичной ситуации, подвергались ненадлежащему обращению, пыткам или были убиты противозаконным способом, так как это может являться подтверждением того, что вы подвергались или будете подвергаться преследованию по политическим причинам, а не просто в рамках мер по соблюдению правопорядка.

Имею ли я право на получение политического убежища или приостановление высылки, если я приехал искать лучшей жизни, и мне не грозит опасность на родине?

Если вы прибыли в США исключительно в связи с отсутствием работы или бедностью, вы не соответствуете условиям. Но если вы прибыли в США по причине бедности, а также в связи с тем, что вам грозит опасность ненадлежащего обращения на родине в связи с вашими политическими взглядами, принадлежностью к определенной социальной группе, расовой или национальной принадлежностью или вероисповеданием, вы можете соответствовать условиям.

Что, если я опасаюсь ненадлежащего обращения по какой-либо другой причине?

Вы можете претендовать на получение политического убежища или приостановление высылки на основании раздела 241(b)(3) INA только в том случае, если вы можете доказать факт преследования по одной из вышеуказанных причин. Но если вы боитесь подвергнуться пыткам со стороны правительства в вашей стране или вы можете доказать, что правительство допустит пытки, но не можете доказать, что это связано с одной из вышеуказанных причин, вы можете получить защиту в США на основе так называемой «Конвенции ООН против пыток и других жестоких, бесчеловечных или унижающих достоинство видов обращения и наказания» (сокращенно – «Конвенция против пыток»). Далее в данной брошюре приводится информация о том, как подать заявление на предоставление защиты на основании Конвенции против пыток.

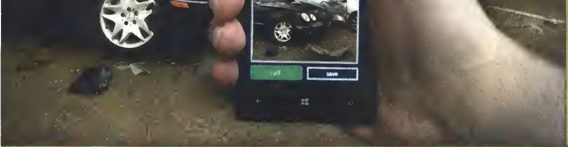
КТО НЕ СООТВЕТСТВУЕТ ТРЕБОВАНИЯМ ДЛЯ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ПОЛИТИЧЕСКОГО УБЕЖИЩА ИЛИ ПРИОСТАНОВЛЕНИЯ ВЫСЫЛКИ?

Закон не дает вам права на политическое убежище в следующих случаях:

1) Вы находились в США в течение более года перед подачей заявления на предоставление политического убежища (имеются исключения из этого правила!).

2) Вы ранее подали заявление на предоставление политического убежища в иммиграционном суде США и получили отказ (из этого правила также имеются исключения!).

Продолжение следует



EASTSIDE SUBARU

'14 Subaru Outback 2.5i W/CVT Automatic Transmission and Alloy Wheel Package



0% Financing Available!

MSRP $26,842
Dealer Discount..... $3,843

Sale Price **$22,999**

EDB-21 VIN# 4S4BRBAC0E3319032

'14 Subaru BRZ Premium



1.9% Financing Available!

MSRP $26,390
Dealer Discount..... $1,091

Sale Price **$25,299**

EZA-01 VIN# JF1ZCAB19E9603757

'14 Subaru Impreza 2.0i Premium Hatchback

MSRP $21,682
Dealer Discount..... $1,190

0.9% Financing Available!

$20,492 Sale Price

ELC-02 VIN# JF1GPAC63E9285916

'14 Subaru Legacy 2.5i Premium W/All Weather Package and CVT Automatic Transmission

MSRP $24,821
Dealer Discount $2,422

0.9% Financing Available!



$22,399 Sale Price

EAD-02 VIN# 4S3BMBC64E3035817

Dealer Discount..... $3,843

Sale Price $22,999

EDB-21 VIN# 4S4BRBAC0E3319032

'14 Subaru BRZ Premium



1.9% Financing Available!

MSRP $26,390
Dealer Discount..... $1,091

Sale Price $25,299

EZA-01 VIN# JF1ZCAB19E9603757

'14 Subaru Impreza 2.0i Premium Hatchback

MSRP $21,682
Dealer Discount..... $1,190

0.9% Financing Available!

$20,492 Sale Price

ELC-02 VIN# JF1GPAC63E9285916

'14 Subaru Legacy 2.5i Premium W/All Weather Package and CVT Automatic Transmission

MSRP $24,821
Dealer Discount $2,422

0.9% Financing Available!

$22,399 Sale Price

EAD-02 VIN# 4S3BMBC64E3035817

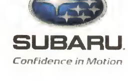


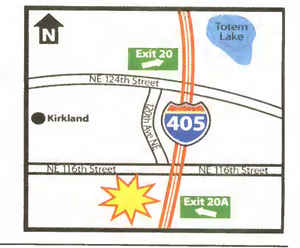
Мы говорим по-русски
Звоните Бэну

EASTSIDE SUBARU

425-820-8993

11803 NE 116th St.
Kirkland, WA





Advertised prices are after factory rebates and dealer discounts, plus tax. A documentary service in the amount of $150 may be added to the price of the vehicle. Photos are for illustration purpose only. Model #EDB, #EAD, #ELD, #EFA. See dealer for full details. Ad expires 07/31/2014

www.eastsidesubaru.com

ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ



Знаете ли вы, почему интервентам удалось беспрепятственно высадиться в Крыму? Вовсе не потому, что их акция была неожиданной. О том, что англо-французские войска готовятся к десантированию на крымские берега, в России узнали за много месцев до начала акции, в январе 1854 года. А главнокомандующий войсками в Крыму адмирал светлейший князь Меншиков, анализируя ситуацию, точно установил предполагаемое место высадки и просил императора Николая I отправить на полуостров серьезные подкрепления.

Однако главные военные стратеги Российской Империи во главе со знаменитым генералом Жомини объявили, что перебросить 50–60 тысяч человек морем единовременно невозможно. И потому в Крым ушли лишь давно назначенные к переброске туда войска, которых заведомо не хватало даже для обороны Севастополя. А интервенты совершенно спокойно высадились у Евпатории 1 (13) сентября 1854 года, ровно 160 лет назад.

Потом об этой не очень приятной истории старались больше не вспоминать. Впрочем, как и о других печальных обстоятельствах неудачной для России Крымской войны. Начиная с ее причины. С того, что Николай I не стал дожидаться распада ослабевшей Османской Империи и решил воспользоваться ее состоянием к выгоде России. Старались не вспоминать и о том, насколько неверно он оценил глав ведущих мировых держав и их возможную реакцию на его далеко идущие планы.

Среди закрытых для обсуждения тем было и то, почему война без войны, которую на первых порах вела русская армия, рассчитывая на ополченцев из подданных султана, из-за Синопского сражения неожиданно превратилась, по сути, в общеевропейскую войну против России.

В разные эпохи из истории Крымской войны изымали разные не устраивающие действовавшую в тот момент власть детали и эпизоды. И именно о них наш выпуск.

Евгений Жирнов

содержание

В СЛЕДУЮЩЕМ ВЫПУСКЕ

«Средства нашей защиты далеко не соразмерны». Почему Крым оказался беззащитным

«Редко доходило до государя слово правды»

Францией и Турцией и постоянно ожидала удара от соседей – Австрии, Пруссии и Швеции? Главная причина тяжкого состояния, в которое попала страна, заключалась в том, что Николай I, царствовавший без малого три десятилетия, ощутил себя самым опытным и мудрым властелином в Европе. И начал свысока смотреть на других глав государств.

«КАК ТО БЫЛО ПРИ ПОКОЙНОМ БРАТЕ»

Вряд ли теперь можно даже предположить, каким было бы царствование Ни-колая I, если бы не произошло восстание декабристов. Но, что случилось, случилось, и императору пришлось делать хорошую мину при плохой игре. Нужно было найти образ, который позволял бы время от времени делать не одобряемые русским и европейским обществом поступки, например жестоко наказать декабристов, не поступаясь при этом званием благородного человека.

Защищающий от всевозможных нападок образ требовался еще и потому, что в придворных кругах, да и во всем рос-сийском благородном сословии, продолжали витать слухи о том, что отцом Николая Павловича был не Павел I, а граф Уваров. Рыцарская эпоха в то время еще не превратилась в замшелую архаику, и потому Николай I стал последовательно доказывать всем и вся, что он везде и во всем следует рыцарским канонам.

К примеру, во внешнеполитических делах не собирается ни на йоту отходить от того курса, которому следовал его брат и предшественник Александр I, будет бесконечно верен всем обещаниям, данным усопшим монархом.

А также союзам, созданным Александром Благословенным.

Священный союз, правда, давно уже существовал только набумаге, и никто из множества европейских монархов, присоединившихся к нему, не собирался руководствоваться в своей политике принципами справедливости. Но союз трех монархов, Ав-стрии, Пруссии и России, несмотря на разнообразные трения между партнерами, продолжал существовать. И русский государь-рыцарь с первых дней царствования подтвердил, что не собирается ничего менять. В беседе с австрийским послом 26 мая 1826 года (здесь и далее, кроме особо оговоренных случаев, даты даются по старому стилю) Николай I сказал:

«Вы можете смело уверить его императорское величество, что как только он испытает нужду в моей помощи, силы мои будут постоянно в его распоряжении, как то было при покойном брате.

Император Франц всегда найдет во мне усердного и верного союзника и искреннего друга».

Принципов союза трех монархов русский император демонстративно придерживался и в последующие годы, счи-тая их основой основ порядка в Европе.

Он прочно стоял за незыблемость всехподписанных прежде трактатов, неру-шимость границ и подавление любых бунтов, ведущих к



«Император Николай отличался большим доверием к своим приближенным, которое он сохранял до тех редких случаев, когда несомненные факты убеждали его в ошибке» Фото: РОСИНФОРМ

«МЫ ЛЕГКО ОБХОДИЛИСЬ И БЕЗ НИХ»

«Охраняя и защищая этот порядок, – писал русский дипломат С. С. Татищев, – император Николай тем самым обеспечивал и существенные политические интересы своей империи. Действительно, порядок этот был как нельзя более выгоден для нас, ставя нас относительно прочих государств в такое положение, что ни одно не угрожало нам, а все в нас нуждались, тогда как мы легко обходились и без них... В Германии соблюдено было исконное правило русской политики, поддержанием равновесия между австрийским и бранденбургским домами, из которых ни тот, ни другой не были достаточно сильны, чтобы поработить второстепенные германские государства и, осуществив в свою пользу объединение Германии, создать в нашем не-посредственном соседстве сильную державу в виде постоянной угрозы нашим окраинам прибалтийским и привислинским... Соединение приэльбских герцогств (Шлезвиг и Гольштейн) с Данией оставляло в руках последней Зундский проход в Балтийское



пространение ее влияния на всю Италию отвлекали внимание и силы венского двора от балканского полуострова, на котором всякое поступательное движе-ние австрийцев могло произойти лишь в ущерб, как нашему влиянию и значению, так и самостоятельному развитию населяющих его и исповедующих православие народностей».

Твердое следование принципам давало и еще одну немалую выгоду. Совместная защита тронов предполагала взаимную выдачу антиправительственных элементов. Потому российские вольнодумцы предпочитали селиться подальше от Пруссии и Австрии, предпочитая Англию, Францию или Швейцарию.

Следуя собственным интересам, Николай I временами несколько отступал от декларируемых годами принципов, особенно если это укрепляло его положение в Европе. Так, в 1848 году он не только спокойно отнесся к избранию президентом Франции принца Людовика Наполеона, племянника первого импера-тора французов, но в 1850 году позволил его войскам занять Рим. С одной стороны, таким путем восстанавливалась власть папы в его землях, а с другой – создавалась угроза австрийским интересам в Италии и росла зависимость Австрии от России.

Проблема заключалась в том, что, досконально освоив эту большую политическую игру, русский император почувствовал себя корифеем и гуру. И начал соответствующим образом вести себя с монархами и главами государств. Николай I, например, не придал значения тому, президента Наполеона активно поддер-живали французские военные. А с их помощью принц орга-

«Охраняя и защищая этот порядок, император Николай тем самым обеспечивал и политические интересы своей империи»

сийской Империи во главе со знаменитым генералом Жомини объявили, что перебросить 50–60 тысяч человек морем единовременно невозможно. И потому в Крым ушли лишь давно назначенные к переброске туда войска, которых заведомо не хватало даже для обороны Севастополя. А интервенты совершенно спокойно высадились у Евпатории 1 (13) сентября 1854 года, ровно 160 лет назад.

Потом об этой не очень приятной истории старались больше не вспоминать. Впрочем, как и о других печальных обстоятельствах неудачной для России Крымской войны. Начиная с ее причины. С того, что Николай I не стал дожидаться распада ослабевшей Османской Империи и решил воспользоваться ее состоянием к выгоде России. Старались не вспоминать и о том, насколько неверно он оценил глав ведущих мировых держав и их возможную реакцию на его далеко идущие планы.

Среди закрытых для обсуждения тем было и то, почему война без войны, которую на первых порах вела русская армия, рассчитывая на ополченцев из подданных султана, из-за Синопского сражения неожиданно превратилась, по сути, в общеевропейскую войну против России.

В разные эпохи из истории Крымской войны изымали разные не устраивающие действовавшую в тот момент власть детали и эпизоды. И именно о них наш выпуск.

Евгений Жирнов

содержание

В СЛЕДУЮЩЕМ ВЫПУСКЕ

«КАК ТО БЫЛО ПРИ ПОКОЙНОМ БРАТЕ»

Вряд ли теперь можно даже предположить, каким было бы царствование Ни-колая I, если бы не произошло восстание декабристов. Но, что случилось, случилось, и императору пришлось делать хорошую мину при плохой игре. Нужно было найти образ, который позволял бы время от времени делать не одобряемые русским и европейским обществом поступки, например жестоко наказать декабристов, не поступаясь при этом званием благородного человека.

Защищающий от всевозможных нападок образ требовался еще и потому, что в придворных кругах, да и во всем рос-сийском благородном сословии, продолжали витать слухи о том, что отцом Николая Павловича был не Павел I, а граф Уваров. Рыцарская эпоха в то время еще не превратилась в замшелую архаику, и потому Николай I стал последовательно доказывать всем и вся, что он везде и во всем следует рыцарским канонам.

К примеру, во внешнеполитических делах не собирается ни на йоту отходить от того курса, которому следовал его брат и предшественник Александр I, будет бесконечно верен всем обещаниям, данным усопшим монархом.

А также союзам, созданным Александром Благословенным.

Священный союз, правда, давно уже существовал только набумаге, и никто из множества европейских монархов, присоединившихся к нему, не собирался руководствоваться в своей политике принципами справедливости. Но союз трех монархов, Ав-стрии, Пруссии и России, несмотря на разнообразные трения между партнерами, продолжал существовать. И русский государь-рыцарь с первых дней царствования подтвердил, что не собирается ничего менять. В беседе с австрийским послом 26 мая 1826 года (здесь и далее, кроме особо оговоренных случаев, даты даются по старому стилю) Николай I сказал:

«Вы можете смело уверить его императорское величество, что как только он испытает нужду в моей помощи, силы мои будут постоянно в его распоряжении, как то было при покойном брате.

Император Франц всегда найдет во мне усердного и верного союзника и искреннего друга».

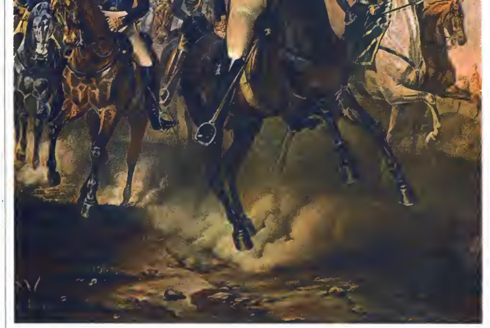
Принципов союза трех монархов русский император демонстративно придерживался и в последующие годы, счи-тая их основой основ порядка в Европе.

Он прочно стоял за незыблемость всехподписанных прежде трактатов, неру-шимость границ и подавление любых бунтов, ведущих к насильственной смене царствующих особ.

При этом вся Европа знала, что государь-рыцарь остается верным этим принципам при любых обстоятельствах.

К примеру, когда в 1830 году произошло восстание в Бельгии, переданной по решению Венского конгресса 1815 года под управление Голландии, русский император предложил без промедления отправить туда свои войска. Но после признания Европой независимости Бельгии он столь же твердо защищал Бельгию, которую пыталась поглотить Франция.

Некоторые наблюдатели, однако, за-мечали, что, прикрываясь рыцарской верностью принципам, Николай I временами ведет себя по отношению к союзникам далеко не благородно.



«Император Николай отличался большим доверием к своим приближенным, которое он сохранял до тех редких случаев, когда несомненные факты убеждали его в ошибке» Фото: РОСИНФОРМ

«МЫ ЛЕГКО ОБХОДИЛИСЬ И БЕЗ НИХ»

«Охраняя и защищая этот порядок, – писал русский дипломат С. С. Татищев, – император Николай тем самым обеспечивал и существенные политические интересы своей империи. Действительно, порядок этот был как нельзя более выгоден для нас, ставя нас относительно прочих государств в такое положение, что ни одно не угрожало нам, а все в нас нуждались, тогда как мы легко обходились и без них... В Германии соблюдено было исконное правило русской политики, поддержанием равновесия между австрийским и бранденбургским домами, из которых ни тот, ни другой не были достаточно сильны, чтобы поработить второстепенные германские государства и, осуществив в свою пользу объединение Германии, создать в нашем не-посредственном соседстве сильную державу в виде постоянной угрозы нашим окраинам прибалтийским и привислинским... Соединение приэльбских герцогств (Шлезвиг и Гольштейн) с Данией оставляло в руках последней Зундский проход в Балтийское море и препятствовало развитию в последнем морских сил Пруссии, способных оспаривать у нас преобладание в этих водах.

Утверждение австрийской власти в Венгрии (после подавления русскими войсками венгерского восстания в 1849 году.) обеспечивало нам спокойное обладание Царством Польским и не допускало непосредственного соприкосновения его со враждебным нам Западом. Самое занятие Австрией ломбардо-венецианского королевства и распространение ее влияния на всю Италию отвлекали внимание и силы венского двора от балканского полуострова, на котором всякое поступательное движе-ние австрийцев могло произойти лишь в ущерб, как нашему влиянию и значению, так и самостоятельному развитию населяющих его и исповедующих православие народностей».

Твердое следование принципам давало и еще одну немалую выгоду. Совместная защита тронов предполагала взаимную выдачу антиправительственных элементов. Потому российские вольнодумцы предпочитали селиться подальше от Пруссии и Австрии, предпочитая Англию, Францию или Швейцарию.

«Охраняя и защищая этот порядок, император Николай тем самым обеспечивал и политические интересы своей империи»



«Геккерен изложил перед государем виды Людовика Наполеона относительно возможного изменения формы правления»

Следуя собственным интересам, Николай I временами несколько отступал от декларируемых годами принципов, особенно если это укрепляло его положение в Европе. Так, в 1848 году он не только спокойно отнесся к избранию президентом Франции принца Людовика Наполеона, племянника первого импера-тора французов, но в 1850 году позволил его войскам занять Рим. С одной стороны, таким путем восстанавливалась власть папы в его землях, а с другой – создавалась угроза австрийским интересам в Италии и росла зависимость Австрии от России.

Проблема заключалась в том, что, досконально освоив эту большую политическую игру, русский император почувствовал себя корифеем и гуру. И начал соответствующим образом вести себя с монархами и главами государств. Николай I, например, не придал значения тому, президента Наполеона активно поддер-живали французские военные. А с их помощью принц организовал в 1851 году переворот, когда законодатели отказались изменить конституцию и разрешить ему избираться президентом во второй раз. И стал президентом вновь.

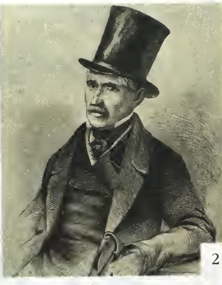
«ЭТОЙ ЧЕРТОЙ ГОСУДАРЯ МНОГИЕ ПОЛЬЗОВАЛИСЬ»

Возможно, свою роль сыграло обстоятельство, о котором упоминали историки и биографы Николая I:

«Император Николай, – писал А. М. Зайончковский, – отличался большим доверием к своим приближенным, которое он сохранял до тех редких случаев, когда несомненные факты убеждали его в ошибке. Этой отличительной чертой государя многие пользовались, и она была причиной тому, что истин- ное положение дел до государя не доходило; все отрасли госу-

ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ





«Произошел маленький эпизод, который западной печатью был раздут до громадных размеров… Князь Меншиков (1) отправился с официальным визитом к великому визирю во фраке (2)»

дарственной жизни ему представлялись в гораздо лучшем виде, чем они были в действительности. Доверенные лица государя очень часто не имели гражданского мужества сознаться в непорядках подведомственных им частей, и редко доходило до госу- даря слово правды».

То же самое относилось и к внешнеполитическим делам. Русского императора осторожно предупреждали, что Людовик Наполеон, переживший за свою жизнь немало гонений, крайне обидчив и отличается мстительностью. Однако Николай I прислушался к своим приближенным, которые уверяли, что французский президент слабохарактерный и нерешительный. Собственно, происходившие события сами собой подталкивали его к такому выводу. Президент Франции решил объявить себя императором и начал осторожный зондаж настроений европейских дворов. В Англии гораздо лучше были осведомлены, насколько сильна французская армия, закаленная в постоянных войнах в Африке.

А потому решили признать нового императора. Австрийцы, чьим интересам угрожала Франция, также не хотели обострять отношения. Но русский император был непреклонен. Выскочка, претендующий на трон и титул свергнутого в 1814 году вы- скочки,– это было уже слишком.

После долгих переговоров Николай I соглашался признать нового Наполеона без права создавать династию. Но тут воз-никла новая проблема. Французский император желал именоваться Наполеоном III, поскольку в 1815 году, после возвращения Наполеона I с Эльбы, битвы при Ватерлоо и второго отречения, императором восемь дней считался его сын Наполеон II. Эту претензию русский император счел уже совершенной наглостью. Ведь Венский конгресс в 1815 году навсегда запретил Наполеону и его потомкам претендовать на власть. Кроме того, Наполеон хотел именоваться королем Алжира и защитником Святых мест – титулом, которым издавна пользовались французские монархи. Но защитником Святых мест считал себя Ни-колай I. Мало того, в его рыцарском отношении к нерушимости границ и монархий существовало одно исключение – Османская империя. Он твердо полагал, что Турция – зона исключительных интересов России. А раз Святая земля входила в турецкие владения, то и она тоже.

«Все отрасли государственной жизни емупредставлялись в гораздо лучшем виде, чем они были в действительности»

петских подданных, настоятельно попросил восстановить действие

Капитуляции 1740 года, согласно которой французским католикам в Святой земле предоставлялись самые широкие права. Отказать в просьбе Наполеона III султан не смог бы при всем желании.

Французы утратили особые права в годы революции и последующих катаклизмов. А особые права православных, занявших их место, не были оформлены столь же внушительным документом.

Сказать, что Николай I был уязвлен, значило ничего не сказать. По совету своего министра иностранных дел он решил отправить в Турцию специальное посольство во главе со светлейшим князем А. С. Меншиковым, которому, напутствуя, приказал быть с турками максимально жестким.

16 февраля 1853 года посольство прибыло в Константинополь. А через день произошло событие, потрясшее дипломатический мир: на прием к великому визирю – главе правительства адмирал

Меншиков приехал не в полной парадной форме, как полагалось по протоколу, а во фраке, да еще и с пальто, перекинутым через руку. Потом Меншиков говорил, что его просто введи в заблуждение, и он полагал, что аудиенция будет частной, а не официальной. Но дипломаты в Константинополе ему не поверили.

Ведь он объявил, что в Петербурге считают виновником конфликта турецкого министра иностранных дел Фуада-эфенди и потребовал назначить для переговоров другое лицо.

«Мое заявление, – писал в своем дневнике адмирал, – смутило визиря; по выходе же от него, я, желая подтвердить свои слова действием и показать, как мало ценю Фуада-эфенди, не сделал ему обычного визита вежливости. Это произвело большое впечатление и вызвало неудовольствие Порты, а Фуад подал в отставку».

Это, в свою очередь, произвело неизгладимое впечатление на английских дипломатов, традиционно считавших любую русскую активность в Азии угрозой своим интересам. К тому же Николай I как-то сказал английскому послу в Санкт-Петербурге, что Османская империя уже почти труп и нужно подготовиться к ее кончине. Дополнительным осложнением миссии адмирала Меншикова оказалось то, что английский посол в Турции



Тщательно продуманный императором план высадки в Константинополе из-за крайне устаревшего парусного флота имелминимум шансов на успех.
Фото РГАКФД / РОСИНФОРМ

«У нас есть страшное для Турецкой Империи оружие»

Подготовка к войне с Турцией началась задолго до окончательного провала переговоров в Константинополе. Причем Николай I разработал план молниеносной войны. А его главный и опытнейший военачальник – фельдмаршал Паскевич – предложил стратегию войны без войны с использованием ополченцев из православных подданных султана, вооруженных русским оружием.

Из плана действий, составленного императором Николаем I 7 января 1853 года и отправленного им светлейшему князю А. С. Меншикову

Могущий быть в скором времени разрыв с Турцией приводит Меня к следующим соображениям:

1) Какую цель назначить нашим военным действиям?

2) Какими способами вероятнее можем мы достичь нашей цели?

На первый вопрос отвечаю: чем разительнее, неожиданнее и решительнее нанесен удар, тем скорее положим конец борьбе. Но всякая медленность, не-решимость даст Туркам время опомниться, приготовиться к обороне, и, ве-роятно, Французы успеют вмешаться в дело или флотом, или даже войсками, а всего вероятнее – присылкой офицеров, в каких Турки нуждаются. Итак, быстрые приготовления, возможная тайна и решительность в действиях необходимы для успеха.

На второй вопрос – думаю, что сильная экспедиция с помощью флота прямо в Босфор и Царьград может все решить весьма скоро.

Ежели флот в состоянии поднять в один раз 16 тысяч человек, с 82 полевы- ми орудиями, с необходимым числом лошадей, при 2-х сотнях казаков, то сего достаточно, чтоб, при неожиданном появлении, не только овладеть Босфором, но и самым Царьградом. Буде число войск может быть и еще усилено, тем более условий к удаче.

Исполнение сего должно быть следующее: 18-я и 14-я дивизии немедля укомплектовывают свои первые 3 батальона из четвертых, причислив в оные всех больных и слабых. 18-я артиллерийская бригада с одним запряженным ящиком на орудие следует в Севастополь. Здесь 13-я дивизия в составе 12-ти батальонов при 82-х орудиях садится на флот. Так как артиллерия берет лошадей только на один ящик, то остальные ящики нагружаются без лошадей, которые к ним доставлены быть могут позднее.

В то же время 14-я дивизия в 12-ти же батальонном составе, при 82-х орудиях, с одним же запряженным ящиком, 5-й стрелковый батальон и 2 сотни Донских казаков сбираются в Одессе и ежели будет возможным поднять и их, то равномерно садятся

нию, сделав в то же время высадку на удобнейший пункт, в котором наскоро укрепиться, заняв, буде можно, водопроводы.

Ежели турецкие войска оставят город и будут сбираться близ оного, тогда, поставя город под огнем флота, десантный отряд должен будет атаковать турецкую армию и, разбив, ограничиться сим, ибо состав отряда препятствует преследовать и дальним переходам, и потому далеко удаляться от флота должно крайне избегать. Впрочем, и мудрено полагать, что после потери города армия ту-



Фельдмаршал Паскевич, чтобы не лишиться славы непобедимого полководца, предлагал вести войну без войны

рецкая попыталась бы держаться в поле; вероятнее, правительство будет просить примирения или в противном случае будет стягивать свои силы у Галлиполя или Эноса в ожидании помощи от Французов. Тогда должно занять Дарданеллы.

Здесь рождается другой вопрос: можем ли мы оставаться в Царьграде при появлении европейского враждебного флота у Дарданелл, и в особенности ежели на флоте сем прибудут и десантные войска? Конечно, предупредить сие появление можно и должно быстрым занятием Дарданелл.

Из всеподданнейшей записки фельдмаршала И. Ф. Паскевича, графа Эриванского, светлейшего князя

дарственной жизни ему представлялись в гораздо лучшем виде, чем они были в действительности. Доверенные лица государя очень часто не имели гражданского мужества сознаться в непорядках подведомственных им частей, и редко доходило до госу- даря слово правды».

То же самое относилось и к внешнеполитическим делам. Русского императора осторожно предупреждали, что Людовик Наполеон, переживший за свою жизнь немало гонений, крайне обидчив и отличается мстительностью. Однако Николай I прислушался к своим приближенным, которые уверяли, что французский президент слабохарактерный и нерешительный. Собственно, происходившие события сами собой подталкивали его к такому выводу. Президент Франции решил объявить себя императором и начал осторожный зондаж настроений европейских дворов. В Англии гораздо лучше были осведомлены, насколько сильна французская армия, закаленная в постоянных войнах в Африке.

А потому решили признать нового императора. Австрийцы, чьим интересам угрожала Франция, также не хотели обострять отношения. Но русский император был непреклонен. Выскочка, претендующий на трон и титул свергнутого в 1814 году вы- скочки,– это было уже слишком.

После долгих переговоров Николай I соглашался признать нового Наполеона без права создавать династию. Но тут воз-никла новая проблема. Французский император желал именоваться Наполеоном III, поскольку в 1815 году, после возвращения Наполеона I с Эльбы, битвы при Ватерлоо и второго отречения, императором восемь дней считался его сын Наполеон II. Эту претензию русский император счел уже совершенной наглостью. Ведь Венский конгресс в 1815 году навсегда запретил Наполеону и его потомкам претендовать на власть. Кроме того, Наполеон хотел именоваться королем Алжира и защитником Святых мест – титулом, которым издавна пользовались французские монархи. Но защитником Святых мест считал себя Ни-колай I. Мало того, в его рыцарском отношении к нерушимости границ и монархий существовало одно исключение – Османская империя. Он твердо полагал, что Турция – зона исключительных интересов России. А раз Святая земля входила в турецкие владения, то и она тоже.

Масло в огонь подлило еще и то, что принц-президент отправил к пребывавшему в Берлине Николаю I в качестве специального посланника барона Геккерена, больше известного в России под фамилией Дантес. Того самого, которого русский император за дуэль с Пушкиным разжаловал в рядовые и выслал из пределов Российской Империи.

Николай I был вынужден пойти на уступки лишь после того, как Наполеона III решили признать все дворы. Но даже после этого он в своих посланиях обращался к новому императору, именуя его не «брат мой», как полагалось между царствующими особами, а «друг мой».

И этого Наполеон III ему не простил. Французский император, имевший особые отношения и с римским первосвященником, и с турецким султаном Абдул-Меджидом, которому он помог усмирить египетских подданных, настоятельно попросил восстановить действие

Капитуляции 1740 года, согласно которой французским католикам в Святой земле предоставлялись самые широкие права. Отказать в просьбе Наполеона III султан не смог бы при всем желании.

Французы утратили особые права в годы революции и последующих катаклизмов. А особые права православных, занявших их место, не были оформлены столь же внушительным документом.

Сказать, что Николай I был уязвлен, значило ничего не сказать. По совету своего министра иностранных дел он решил отправить в Турцию специальное посольство во главе со светлейшим князем А. С. Меншиковым, которому, напутствуя, приказал быть с турками максимально жестким.

16 февраля 1853 года посольство прибыло в Константинополь. А через день произошло событие, потрясшее дипломатический мир: на прием к великому визирю – главе правительства адмирал

Меншиков приехал не в полной парадной форме, как полагалось по протоколу, а во фраке, да еще и с пальто, перекинутым через руку. Потом Меншиков говорил, что его просто ввели в заблуждение, и он полагал, что аудиенция будет частной, а не официальной. Но дипломаты в Константинополе ему не поверили.

Ведь он объявил, что в Петербурге считают виновником конфликта турецкого министра иностранных дел Фуада-эфенди и потребовал назначить для переговоров другое лицо.

«Мое заявление, – писал в своем дневнике адмирал, – смутило визиря; по выходе же от него, я, желая подтвердить свои слова действием и показать, как мало ценю Фуада-эфенди, не сделал ему обычного визита вежливости. Это произвело большое впечатление и вызвало неудовольствие Порты, а Фуад подал в отставку».

Это, в свою очередь, произвело неизгладимое впечатление на английских дипломатов, традиционно считавших любую русскую активность в Азии угрозой своим интересам. К тому же Николай I как-то сказал английскому послу в Санкт-Петербурге, что Османская империя уже почти труп и нужно подготовиться к ее кончине. Дополнительным осложнением миссии адмирала Меншикова оказалось то, что английский посол в Турции Редклифф имел собственный зуб на Россию. Он отличался огромными знаниями, железной волей, но имел крайне неуживчивый характер. И его постоянно пытались отправить из Лондона послом в какую-либо страну. Когда его предложили назначить послом в Россию, Николай I, наслышанный о его норове, довольно невежливо отказал.

Так что Редклифф приложил максимум усилий для того, чтобы все требования Меншикова были отклонены, хотя турецкое правительство первоначально готово было найти компромиссное решение. Поскольку и Англия, и Франция готовы были поддержать Турцию военной силой, Николаю I оставалось или смириться с униженным положением, в котором он оказался, или пытаться отстоять свои права силой. Вопрос был лишь в том, имела ли Россия достаточно сил.

« Все отрасли государственной жизни емупредставлялись в гораздо лучшем виде, чем они были в действительности»

Тщательно продуманный императором план высадки в Константинополе из-за крайне устаревшего парусного флота имелминимум шансов на успех. Фото РГАКФД / РОСИНФОРМ

«У нас есть страшное для Турецкой Империи оружие»

Подготовка к войне с Турцией началась задолго до окончательного провала переговоров в Константинополе. Причем Николай I разработал план молниеносной войны. А его главный и опытнейший военачальник – фельдмаршал Паскевич – предложил стратегию войны без войны с использованием ополченцев из православных подданных султана, вооруженных русским оружием.

Из плана действий, составленного императором Николаем I 7 января 1853 года и отправленного им светлейшему князю А. С. Меншикову

Могущий быть в скором времени разрыв с Турцией приводит Меня к следующим соображениям:

1) Какую цель назначить нашим военным действиям?

2) Какими способами вероятнее можем мы достичь нашей цели?

На первый вопрос отвечаю: чем разительнее, неожиданнее и решительнее нанесен удар, тем скорее положим конец борьбе. Но всякая медленность, не-решимость даст Туркам время опомниться, приготовиться к обороне, и, ве-роятно, Французы успеют вмешаться в дело или флотом, или даже войсками, а всего вероятнее – присылкой офицеров, в каких Турки нуждаются. Итак, быстрые приготовления, возможная тайна и решительность в действиях необходимы для успеха.

На второй вопрос – думаю, что сильная экспедиция с помощью флота прямо в Босфор и Царьград может все решить весьма скоро.

Ежели флот в состоянии поднять в один раз 16 тысяч человек, с 82 полевы- ми орудиями, с необходимым числом лошадей, при 2-х сотнях казаков, то сего достаточно, чтоб, при неожиданном появлении, не только овладеть Босфором, но и самым Царьградом. Буде число войск может быть и еще усилено, тем более условий к удаче.

Исполнение сего должно быть следующее: 18-я и 14-я дивизии немедля укомплектовывают свои первые 3 батальона из четвертых, причислив в оные всех больных и слабых. 18-я артиллерийская бригада с одним запряженным ящиком на орудие следует в Севастополь. Здесь 13-я дивизия в составе 12-ти батальонов при 82-х орудиях садится на флот. Так как артиллерия берет лошадей только на один ящик, то остальные ящики нагружаются без лошадей, которые к ним доставлены быть могут позднее.

В то же время 14-я дивизия в 12-ти же батальонном составе, при 82-х орудиях, с одним же запряженным ящиком, 5-й стрелковый батальон и 2 сотни Донских казаков сбираются в Одессе и ежели будет возможным поднять и их, то равномерно садятся на присланную за ними эскадру.

В таком случае оба десанта должны садиться в один уже день и в Севастополе, и в Одессе и потом идти на соединение к Босфору.

Ежели турецкий флот вышел бы в Черное море, то прежде следовать будет с ним сразиться и, ежели удастся его разбить, тогда уже входить в Босфор.

Но буде флот не выйдет, тогда приступить прямо к прорыву в Босфор или высадкой в тыл батареям, или прямой атакой мимо батарей на самый Царьград.

Первое полагаю удобнейшим, второе – отважнее, но зависеть будет от та- ких обстоятельств, которые вперед предвидеть трудно. Кажется, что оно не невозможно. Тогда, став пред городом, надо будет требовать сдачи безусловной, в противном случае сейчас приступить к бомбардированию, сделав в то же время высадку на удобнейший пункт, в котором наскоро укрепиться, заняв, буде можно, водопроводы.

Ежели турецкие войска оставят город и будут сбираться близ оного, тогда, поставя город под огнем флота, десантный отряд должен будет атаковать турецкую армию и, разбив, ограничиться сим, ибо состав отряда препятствует преследовать и дальним переходам, и потому далеко удаляться от флота должно крайне избегать. Впрочем, и мудрено полагать, что после потери города армия турецкая попыталась бы держаться в поле; вероятнее, правительство будет просить примирения или в противном случае будет стягивать свои силы у Галлиполя или Эноса в ожидании помощи от Французов. Тогда должно занять Дарданеллы.

Здесь рождается другой вопрос: можем ли мы оставаться в Царьграде при появлении европейского враждебного флота у Дарданелл, и в особенности ежели на флоте сем прибудут и десантные войска? Конечно, предупредить сие появление можно и должно быстрым занятием Дарданелл.



Фельдмаршал Паскевич, чтобы не лишиться славы непобедимого полководца, предлагал вести войну без войны

Из всеподданнейшей записки фельдмаршала И. Ф. Паскевича, графа Эриванского, светлейшего князя Варшавского, императору Николаю I, 24 марта 1853 года

Ваше Императорское Величество изволили сказать мне, что князь Меншиков находит десант и занятие Босфора затруднительными.

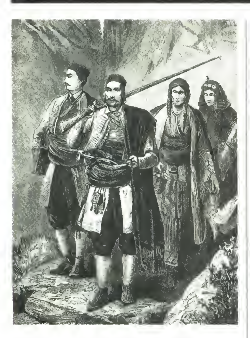
Жаль, ибо мысль была великая. Таким образом не только война сразу была бы окончена, но можно бы сделать завоевания в Европейской Турции.

Ваше Величество полагать изволите: послать флот с двумя дивизиями с тем, чтобы взять Варну и Бургас, а между тем четыре дивизии 4-го и 5-го корпусов отправить сухопутно...

Но Адрианополь взять ныне не легко. В 1829 году занять его было легче; по случаю уничтожения янычар все военное поселение Турции было против султана.

Тогда достаточно было только по-

ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ



Надежды на использование в войне братьев по вере зиждились на совершенно неверных расчетах
Фото: РОСИНФОРМ

казать, что мы покровительствуем янычарам, для того, чтобы города отворяли нам ворота. Ныне же мы не знаем, как народ расположен к султану...

Если же смотреть на турецкие дела с другой точки зрения, то можно бы за неисполнение турецким правительством заключенных трактатов прежде всего занять княжества и объявить, что они до тех пор не будут очищены, пока Турция не выполнит своих обязательств.

Занятие княжеств не потребует более двух-трех дивизий. Княжества могут их содержать; по крайней мере, фураж нам ничего не будет стоить.

В княжествах, по слухам, мы найдем до 10 тысяч регулярного войска. Его следует увеличить до 20 000. Между тем можно воспользоваться оставшимся влиянием нашим на христианские племена в Турции, на Болгар и даже Сербов.

Вопрос о Святых местах для них дело священное. Они сами будут переходить к нам за Дунай. Им недостаёт оружия и пороху; дать им то и другое, сделав предварительно запас до 30 т ружей в Измаиле.

Регулярные войска княжеств будут служить зерном христианского ополче- ния в Турции, и тогда по мере формирования побатальонно прикомандировы-вать их к нашим полкам, употребляя их более в стрелки. Подобным образом можно поступать и в отношении их конницы. В случае военных действий они сначала не будут стойки, но потом приучатся. Так поступали Веллингтон в Португалии, Михельсон в 1807 году в Сербии.

В Турецкую войну 1829 г. было 5 полков конницы и 1 батальон персидской пехоты. Они служили очень хорошо; только надо дать им хорошее содержание.

При занятии нами княжеств и при вооружении христиан Турции остается или согласиться на исполнение всех условий трактатов, или собрать свою армию и решиться на сражение. Тем лучше. Турки сильны в крепостях; в поле мы должны их разбить и одним ударом рассеять их армии. Тогда все пространство очистится – и даже с небольшими силами можно зайти далеко.

Конечно, между тем наша Черноморская торговля потерпит.

Но торговля во всяком случае – как скоро война – должна терпеть.

Кто знает, может быть, с занятием Молдавии и Валахии только как залог, как ручательство исполнения трактатов торговля непременно потерпит, но, может быть, менее, чем в случае большой войны.

Иностранные державы принуждены будут найти сие условное занятие кня- жеств справедливым возмездием за неисполнение турками трактатов...

Из всеподданнейшей записки фельдмаршала И. Ф. Паскевича императору Николаю I, сентябрь 1853 года

Но, если бы неприятель сам начал войну, каким образом тогда действовать? Турки могут открыть войну: 1) с европейской стороны; 2) с азиатской границы и 3) на море, будучи, разумеется, поддержаны французским и английским флотами. Если бы Турки вздумали перейти Дунай, чего в больших силах ожидать нельзя, то, отразив их, не будет ли полезнее оставаться в оборонительном положении, не допуская их утвердиться на левой стороне Дуная? Самый опыт убеждает нас в том, что, как бы мы ни зашли далеко, хотя бы взяли Варну, перешли Балканы и достигли Адрианополя, во всяком случае Европа не допустит нас воспользоваться нашими завоеваниями. Мы будем терять людей от болезней, понесем большие расходы и можем подвергнуться поражению, а пользы и приобретений с сей стороны даже в случае успеха ожидать не можем.

Спросят: что же мы выиграем, оставаясь в оборонительном положении? Выиграем очень много: не поссоримся с Европою, не остановим торговли, не помешаем дипломатическим сношениям, которых результаты могут быть нам выгодны.

Такое положение дел, конечно, ново и странно: две державы в войне, а союзники их, держа сторону одной из них, остаются в мире с другою. Но почему же не так? Никто ныне в Европе не хочет войны(?), а наше положение между тем день ото дня делается лучше. До сих пор военные приготовления не стоили нам значительных издержек: содержание войск 4-го и 5-го корпусов в Княжествах обходится не дороже, чем в России, и разница будет только в содержании на военном положении дивизии, которая посылается из Севастополя в Грузию...

У нас есть страшное для Турецкой Империи оружие, успеху которого ни одно из европейских государств не может препятствовать: это – влияние России на христианские племена в Турции.

Меру сию нельзя, мне кажется, смешивать с средствами революционными.

Мы не возмущаем подданных против их Государя; но если христиане, подданные Султана, захотят свергнуть с себя иго мусульман, ведущих с нами войну, то нельзя без несправедливости отказать в помощи нашим единоверцам, ибо христианин в Турции есть по тамошним законам жертва фанатизма или прихоти каждого визиря, паши и даже какого-нибудь аяна (городничего). Всему свету известно, что жизнь, честь и достояние христианина и его семейства в Турции ежеминутно подвергаются опасности и что правительство там бессильно на защиту христиан.

Их надежда всегда была одна – Белый Царь, и если козни и происки Запада успели, может быть, несколько ослабить их влечение к православному единоверному им

Государю, то с войною влечение сие должно пробудиться.

Мысль воспользоваться влиянием России и вооружить христианские племена – мысль не новая. Она естественно представлялась в каждую турецкую войну.

Еще в кампании 1773 и 1774 годов, графа Румянцова и впоследствии, в 1788 –1791 годах, при князе Потемкине, формировались христианские ополчения под названием Арнаутов.

В 1806 году князь Ипсиланти также делал попытки вооружений христиан, обещал выставить до 20 тысяч человек пехоты и кавалерии, издержал большие суммы и набрал не более 5 тысяч, из которых в делах никогда не участвовали и 2 тысячи человек. Все эти попытки, основанные на влиянии России на христиан и на бедственном их положении в Турции, не приносили нам пользы. Основание было верно, но недоставало зерна, из которого могли бы разрастаться христианские ополчения; не было ни инструкторов, ни кадров, и



«Пожар продолжался во все время пребывания нашего в Синопе»

«ВСЕ ТРЕБУЮТ ВОЙНЫ И ЖЕСТОКОГО ВОЗМЕЗДИЯ»

Война без войны и вмешательства англо-французских союзников Турции закончилась, как только до европейских столиц дошли сообщения о разгроме турецкого флота в Синопе. Причем этагромкая победа русского Черноморского флота не только возмутилацарствующих особ и правительства всех стран, но и создалаантироссийские настроения в большинстве стран Европы.

Из приказа вице-адмирала П. С. Нахимова по эскадре Черноморского флота, 17 ноября 1853 года

Располагая при первом удобном случае атаковать неприятеля, стоящего в Синопе, в числе 7 фрегатов, 2 корветов, одного шлюпа, двух пароходов и двух транспортов, я составил диспозицию для атаки их и прошу командиров стать по оной на якорь и иметь в виду следующее...

10) Завязав дело с неприятельскими судами, стараться по возможности не вредить консульским домам, на которых будут подняты национальные их флаги (адмирал Меншиков в письме министру иностранных дел графу К. В. Несельроде сообщал, что Нахимову дан приказ щадить порты и прибрежные города).

Из донесения австрийского консула в Синопе Пиренца, ноябрь 1853 года

30-го ноября (по новому стилю) в половине двенадцатого часа утра подошла к синопскому рейду русская эскадра, состоящая из трех трехпалубных кораблей, трех двухдечных, двух парусных фрегатов и четырех небольших пароходов, при свежем южном ветре. Трехдечные корабли, из которых на одном находился русский адмирал, шли впереди эскадры и бросили якорь в виду турецкого флота, стоявшего на рейде уже три недели. Русский адмирал дал знать сигналами турецкому адміралу, что намерен вступить в переговоры, и хотел уже послать шлюпку. Вдруг с фрегата турецкого адмирала Осман-паши произведены были первые пушечные

«Я вполне сочувствую печальной судьбе города и невинных жителей»

В заключение я выскажу свою мысль, что все предварительные наставления при переменившихся обстоятельствах могут затруднить командира, знающего свое дело, и потому я предоставляю каждому совершенно независимо действовать по усмотрению своему, но непремен-

выстрелы. Тогда началось сражение, и три часа беспрестанно продолжалась пальба со всех кораблей. Город был осыпан ядрами. Большая часть турецких судов принуждены были отрубить канаты и стать на мель у берегов. В половине пятого обнаружился пожар на турецких кораблях, а равно и в городе, турецком квартале и



Надежды на использование в войне братьев по вере зиждились на совершенно неверных расчетах
Фото: РОСИНФОРМ

казать, что мы покровительствуем янычарам, для того, чтобы города отворяли нам ворота. Ныне же мы не знаем, как народ расположен к султану...

Если же смотреть на турецкие дела с другой точки зрения, то можно бы за неисполнение турецким правительством заключенных трактатов прежде всего занять княжества и объявить, что они до тех пор не будут очищены, пока Турция не выполнит своих обязательств.

Занятие княжеств не потребует более двух-трех дивизий. Княжества могут их содержать; по крайней мере, фураж нам ничего не будет стоить.

В княжествах, по слухам, мы найдем до 10 тысяч регулярного войска. Его следует увеличить до 20 000. Между тем можно воспользоваться оставшимся влиянием нашим на христианские племена в Турции, на Болгар и даже Сербов.

Вопрос о Святых местах для них дело священное. Они сами будут переходить к нам за Дунай. Им недостаёт оружия и пороху; дать им то и другое, сделав предварительно запас до 30 т ружей в Измаиле.

Регулярные войска княжеств будут служить зерном христианского ополче- ния в Турции, и тогда по мере формирования побатальонно прикомандировы-вать их к нашим полкам, употребляя их более в стрелки. Подобным образом можно поступать и в отношении их конницы. В случае военных действий они сначала не будут стойки, но потом приучатся. Так поступали Веллингтон в Португалии, Михельсон в 1807 году в Сербии.

В Турецкую войну 1829 г. было 5 полков конницы и 1 батальон персидской пехоты. Они служили очень хорошо; только надо дать им хорошее содержание.

При занятии нами княжеств и при вооружении христиан Турции остается или согласиться на исполнение всех условий трактатов, или собрать свою армию и решиться на сражение. Тем лучше. Турки сильны в крепостях; в поле мы должны их разбить и одним ударом рассеять их армии. Тогда все пространство очистится – и даже с небольшими силами можно зайти далеко.

Конечно, между тем наша Черноморская торговля потерпит.

Но торговля во всяком случае – как скоро война – должна терпеть.

Кто знает, может быть, с занятием Молдавии и Валахии только как залог, как ручательство исполнения трактатов торговля непременно потерпит, но, может быть, менее, чем в случае большой войны.

Иностранные державы принуждены будут найти сие условное занятие кня- жеств справедливым возмездием за неисполнение турками трактатов...

Из всеподданнейшей записки фельдмаршала И. Ф. Паскевича императору Николаю I, сентябрь 1853 года

Несколько кораблей французских и английских прошли Дарданеллы под предлогом защиты Султана. Мы протестовали против нарушения трактатов 1841 года, но Франция и Англия, вероятно, будут отвечать, что занятие нами Княжеств было первым их нарушением...

Наше положение слишком хорошо, чтобы спешить из него выйти, начав военные действия первыми, и тем поставить против себя кроме Турции еще сильнейшие державы Западной Европы. Время за нас, и мы, оставаясь в Княжествах, имеем еще другие, сильнейшие способы и без военных действий угрожать Турецкой Империи. По сему не раз имел я счастие слышать, что Ваше Императорское Величество не желаете начать войну.

роны даже в случае успеха ожидать не можем.

Спросят: что же мы выиграем, оставаясь в оборонительном положении? Выиграем очень много: не поссоримся с Европою, не остановим торговли, не помешаем дипломатическим сношениям, которых результаты могут быть нам выгодны.

Такое положение дел, конечно, ново и странно: две державы в войне, а союзники их, держа сторону одной из них, остаются в мире с другою. Но почему же не так? Никто ныне в Европе не хочет войны(?), а наше положение между тем день ото дня делается лучше. До сих пор военные приготовления не стоили нам значительных издержек: содержание войск 4-го и 5-го корпусов в Княжествах обходится не дороже, чем в России, и разница будет только в содержании на военном положении дивизии, которая посылается из Севастополя в Грузию...

У нас есть страшное для Турецкой Империи оружие, успеху которого ни одно из европейских государств не может препятствовать: это – влияние России на христианские племена в Турции.

Меру сию нельзя, мне кажется, смешивать с средствами революционными.

Мы не возмущаем подданных против их Государя; но если христиане, подданные Султана, захотят свергнуть с себя иго мусульман, ведущих с нами войну, то нельзя без несправедливости отказать в помощи нашим единоверцам, ибо христианин в Турции есть по тамошним законам жертва фанатизма или прихоти каждого визиря, паши и даже какого-нибудь аяна (городничего). Всему свету известно, что жизнь, честь и достояние христианина и его семейства в Турции ежеминутно подвергаются опасности и что правительство там бессильно на защиту христиан.

Их надежда всегда была одна – Белый Царь, и если козни и происки Запада успели, может быть, несколько ослабить их влечение к православному единоверному им

Государю, то с войною влечение сие должно пробудиться.

Мысль воспользоваться влиянием России и вооружить христианские племена – мысль не новая. Она естественно представлялась в каждую турецкую войну.

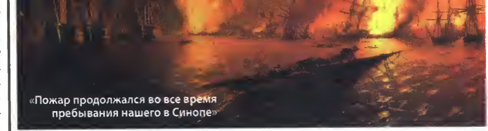
Еще в кампании 1773 и 1774 годов, графа Румянцова и впоследствии, в 1788 –1791 годах, при князе Потемкине, формировались христианские ополчения под названием Арнаутов.

В 1806 году князь Ипсиланти также делал попытки вооружений христиан, обещал выставить до 20 тысяч человек пехоты и кавалерии, издержал большие суммы и набрал не более 5 тысяч, из которых в делах никогда не участвовали и 2 тысячи человек. Все эти попытки, основанные на влиянии России на христиан и на бедственном их положении в Турции, не приносили нам пользы. Основание было верно, но недоставало зерна, из которого могли бы разрастаться христианские ополчения; не было ни инструкторов, ни кадров, и недоставало уменья употребить в дело храбрые, но нестройные полчища. Ныне же эти неудобства могут быть устранены.

Из труда генерал-лейтенанта М. И. Богдановича «Восточная война 1853–1856 годов», 1876 год

Последствия не оправдали предположений князя Варшавского насчет ополчения христианских подданных Порты: жители Дунайских княжеств не высказали сочувствия к России, а прочие народы частью выжидали последствий войны (Болгары), частью же были удержаны вооружениями Австрии (Сербы).

Публикация
Евгения Жирнова


«Пожар продолжался во все время пребывания нашего в Синопе»

«ВСЕ ТРЕБУЮТ ВОЙНЫ И ЖЕСТОКОГО ВОЗМЕЗДИЯ»

Война без войны и вмешательства англо-французских союзников Турций закончилась, как только до европейских столиц дошли сообщения о разгроме турецкого флота в Синопе. Причем этагромкая победа русского Черноморского флота не только возмутилацарствующих особ и правительства всех стран, но и создалаантироссийские настроения в большинстве стран Европы.

Из приказа вице-адмирала П. С. Нахимова по эскадре Черноморского флота, 17 ноября 1853 года

Располагая при первом удобном случае атаковать неприятеля, стоящего в Синопе, в числе 7 фрегатов, 2 корветов, одного шлюпа, двух пароходов и двух транспортов, я составил диспозицию для атаки их и прошу командиров стать по оной на якорь и иметь в виду следующее...

10) Завязав дело с неприятельскими судами, стараться по возможности не вредить консульским домам, на которых будут подняты национальные их флаги (адмирал Меншиков в письме министру иностранных дел графу К. В. Несельроде сообщал, что Нахимову дан приказ щадить порты и прибрежные города).

«Я вполне сочувствую печальной судьбе города и нвинных жителей»

В заключение я выскажу свою мысль, что все предварительные наставления при переменившихся обстоятельствах могут затруднить командира, знающего свое дело, и потому я предоставляю каждому совершенно независимо действовать по усмотрению своему, но непременно исполнить свой долг. Государь Император и Россия ожидают славных подвигов от черноморского флота; от нас зависит оправдать ожидания.


«Статут военного ордена св. великомученика и победоносца Георгия указывает награду за ваш подвиг»

Из донесения австрийского консула в Синопе Пиренца, ноябрь 1853 года

30-го ноября (по новому стилю) в половине двенадцатого часа утра подошла к синопскому рейду русская эскадра, состоящая из трех трехпалубных кораблей, трех двухдечных, двух парусных фрегатов и четырех небольших пароходов, при свежем южном ветре. Трехдечные корабли, из которых на одном находился русский адмирал, шли впереди эскадры и бросили якорь в виду турецкого флота, стоявшего на рейде уже три недели. Русский адмирал дал знать сигналами турецкому адмиралу, что намерен вступить в переговоры, и хотел уже послать шлюпку. Вдруг с фрегата турецкого адмирала Осман-паши произведены были первые пушечные выстрелы. Тогда началось сражение, и три часа беспрестанно продолжалась пальба со всех кораблей. Город был осыпан ядрами. Большая часть турецких судов принуждены были отрубить канаты и стать на мель у берегов. В половине пятого обнаружился пожар на турецких кораблях, а равно и в городе, турецком квартале и на базаре. Этот пожар и взрывы загоравшихся кораблей распространили ужас в городе. Губернатор Гуссейн-Ранзи-паша, комендант береговых батарей и турецкие →

ДЕЛА ДАВНО МИНУВШИХ ДНЕЙ

солдаты по приближении русской эскадры тотчас убежали, равно и все экипажи с кораблей, которым удалось добраться до берега. Только греки, жители предместья, наиболее подвергавшиеся опасности, оставались в городе. Истребленная турецкая эскадра состояла из семи фрегатов и трех корветов.

Только паровой фрегат «Таиф» успел скрыться еще до начала сражения. Турецкий адмирал Осман-паша взят в плен с двумястами офицеров и солдат. Утонул контр-адмирал Гуссейн-паша, хотевший спастись вплавь. Из пяти тысяч человек турецкого экипажа едва спаслись тысяча пятьсот…

Из письма вице-адмирала П. С. Нахимова австрийскому консулу в Синопе Пиренцу, 19 ноября 1853 года

Господин консул! Позвольте мне обратиться к вам как к единственному представителю Европы, флаг которого я вижу поднятым, и через вас сообщить властям несчастного города Синопа ту исключительную цель, которая привела суда Императорского флота на его рейд.

Узнав, что неприятельские суда, следовавшие к Абхазским берегам для возмущения подвластных России народностей, укрылись на Синопском рейде, я был вынужден к печальной необходимости их уничтожить с риском нанести вред городу и его укреплениям.

Я вполне сочувствую печальной судьбе города и невинных жителей, так как только упорное сопротивление турецких судов и огонь батарей принудили меня прибегнуть к ядрам как к единственному средству заставить их замолчать. Но несомненно, что самый большой вред городу причинили горящие остатки турецких судов, зажженных большей частью самими экипажами.

Я отправил, как только огонь неприятеля мне это позволил, парламентера в город, чтобы объяснить властям мои истинные намерения, но он пробыл там целый час, никого не найдя.

Вчера в течение целого дня никто не появлялся, за исключением нескольких греков, выдавших себя за депутатов одноплеменных им жителей города, которые меня просили взять их на суда. Мои инструкции ограничивались только действиями против турецких военных судов, и поэтому я направил этих несчастных к европейским консулам.

Теперь я покидаю рейд и обращаюсь к вам как к представителю дружественной державы, рассчитывая на вашу услугу сделать известным, что Императорская эскадра не имела никакого враждебного намерения ни против города, ни даже против Синопского порта.

Из донесения вице-адмирала П. С. Нахимова о Синопском сражении, ноябрь 1853 года

Вице-адмирал Нахимов по приказанию генерал-адъютанта князя Меншикова, крейсируя у берегов Анатолии с кораблями «Императрица Мария» (флагманский), капитан 2-го ранга Барановский, «Чесма» – капит. 2-го ранга Микрюков и «Ростислав» – капит. 1-го ранга Кузнецов, увидел отряд турецких судов, расположенный в Синопе под защитою шести береговых батарей, и решился тесно блокировать этот порт в ожидании из Севастополя кораблей «Святослав» и «Храбрый», поврежденных штормом 8-го ноября, дабы вместе с ними атаковать неприятеля. Погода была постоянно мрачная, с беспрестанным дождем, свежим восточным ветром и довольно сильным волнением от NO; несмотря, однако же, на это, эскадра держалась весьма близко к берегу из опасения, чтоб неприятель не вышел из порта ночью и, пользуясь попутным ветром, не возвратился в Константинополь. 16-го ноября к отряду вице-адмирала Нахимова присоединилась эскадра контр-адмирала Но-восильского, состоящая из 120-ти пушечных кораблей: «Париж», капитан 1-го ранга Истомин, «Великий Князь Константин» – кап. 2-го ранга Ергомышев, «Три Святителя» – кап. 1-го ранга Кутров и фрегатов: «Кагул» – кап.-лейт. Спицын и «Кулевчи» – кап.-лейт. Будищев. На другой же день адмирал от дал по эскадре приказ о намерении своем атаковать неприятельский флот и пригласил на флагманский



«По прибытии к Синопу они нашли тамошний рейд покрытый трупами, большая часть города превратилась в развалины»

«В уцелевших домах найдены только раненые, умирающие и трупы»

поражая рассчитанным огнем лишь неприятельские суда и батареи.

Утром 18-го числа шел дождь и дул шквалистый OSO-й ветер, самый неблагоприятный для завладения неприятельскими судами, ибо, разбитые, они легко могли выброситься на берег.

В 9 часов пополуночи эскадра спустила гребные суда, а в 9 1/2 часов сигналом адмирала приказано приготовиться к бою и идти на Синопский рейд. Когда показан был полдень, корабли, готовые к бою, под всевозможными парусами летали на рейд, имея национальные флаги на брамстеньгах. Несмотря на дождь и пасмурность, неприятель нас заметил; над его пароходами клубился дым, и суда его начали исправлять свои шпринги. Приблизившись еще, усмотрено, что семь турецких фрегатов и три корвета расположены лунообразно, под прикрытием четырех батарей: одной об осьми и трех о шести орудиях; за боевою линиею стояли два военные турецкие парохода и два транспорта, а в глубине залива два купеческие брига.

В половине 1-го часа по первой пушке турецкого флагманского 44-пушечнаго фрегата «Ауни-Аллах» открыт был огонь со всех неприятельских судов и батарей. Корабль «Императрица Мария» (кап. 2 р. Барановский) был засыпан ядрами и книпелями, большая часть его рангоута и стоячего такелажа перебита, у грот-мачты осталась только одна нетронутая ванта; корабль «Императрица Мария», имея ветер с кормы, храбро шел вперед, действуя батальным огнем по неприятельским судам, которые проходил, и отдал якорь против адмиральского фрегата «Ауни-Аллах». Невыдержав и получасового огня, фрегат «Ауни-Ал-лах» отклепал цепь и, не спуская флага, выбросился на берег к батарее №6. Тогда корабль «Императрица Мария» обратил огонь свой исключительно на 44-х пуш. фрегат «Фазли-Аллах» (называвшийся прежде «Рафаилом» и взятый у нас в 1829 году) (о судьбе фрегата «Рафаил», сданного экипажем туркам, Николай I распорядился: «Уповая на помощь

Всевышнего, пребываю в надежде, что неустрашимый флот черноморский, горя желанием смыть бесславие фрегата "Рафаил", не оставит его в руках неприятеля. Но когда он будет возвращен во власть нашу, то, почитая фрегат сей впредь недостойным носить флаг России и служить наряду с прочими судами нашего флота, повелеваю вам предать оный огню».); вскоре и сей последний, загоравшись, последовал примеру своего флагмана, бросился на берег и стал на мель против города. И так, не имея более противника, на корабле «Императрица Мария» ударили дробь и завезли верп на SSW, чтобы, по-

видимому, своими экипажами, взлетали на воздух один за другим. Взрыв фрегата «Фазли-Аллах» («Рафаил») покрыл горящими обломками турецкую часть города, обнесенную древнею зубчатою стеною; это произвело сильный пожар, который еще увеличился от взрыва корвета «Неджми-Фешан». Пожар продолжался во все время пребывания нашего в Синопе; никто не приходил тушить его, и ветер свободно переносил пламя от одного дома к другому.

По свозе раненых и пленных фрегаты «Ауни-Аллах» и «Несими-Зефер» и корвет «Фейзи-Меабуд», как оказавшиеся совершенно избитыми и негодными, были отбуксированы к берегу вне города и сожжены. В числе пленных находился начальник эскадры вице-адмирал Осман-паша, раненный в правую ногу, командир фрегата «Фазли-Аллах» («Рафаил») и командир корвета «Фейзи-Меабуд».

Ночью пароходы отводили корабли от берега из опасения, чтобы с переменою ветра не нанесло горящие турецкие суда на нашу эскадру. Тотчас по окончании сражения корабли наши начали исправлять повреждения своего такелажа и рангоута. Должно сознаться, что только неутомимая ревность к службе и знание морского дела офицеров и нижних чинов могли в продолжение 36 часов времени поставить эскадру, потерпевшую капитальные повреждения в корпусе, рангоуте, такелаже и парусах, в состояние предпринять плавание в глубокую осень чрез все Черное море…

Высочайшая грамота на имя начальника 5-й флотской дивизии вице-адмирала П. С. Нахимова, 28 ноября 1853 года

Истреблением турецкой эскадры при Синопе вы украсили летопись русского флота новою победою, которая навсегда останется памятною в морской истории.

Статут военного ордена св. великомученика и победоносца Георгия указывает награду за ваш подвиг.

Исполняя с истинною радостью постановление статута, жалуем вас кавалером св. Георгия второй степени большого креста, пребывая к вам Императорскою милостию Нашею благосклонны.

Из письма военного министра генерала от кавалерии князя В. А. Долгорукова адмиралу светлейшему князю А. С. Меншикову, 4 декабря 1853 года

Вы не можете себе представить счастье, которое все испытывали в Петербурге по получении известия о блестящем Синопском деле. Это поистине замечательный подвиг, и ваше сердце должно радоваться, вспоминая о нем. Дай Бог, чтобы оно

«Северная пчела», 12 декабря 1853 года

Лондон, 13-го декабря (1 декабря по старому стилю). При получении известия о морском сражении при Синопе во всех английских газетах появились исступленные статьи против России: все требуют войны и жестокого возмездия против русского флота.

Из письма императора Наполеона III императору Николаю I, 17 (29) января 1854 года

…Мы приняли в отношении к Турции положение покровительствующее, но не действующее. Мы не поощряли ее к войне. Мы беспрерывно подавали султану советы о миролюбии и умеренности уверенные, что сим средством достигнем примирения, и четыре державы вновь согласились представить

Вашему Величеству другие предложения. Ваше Величество, с своей стороны являя спокойствие, порождаемое сознание своей силы, ограничивались как на левом берегу Дуная, так и в Азии отражением нападения турок и с уверенностью, достойною владыки великой империи, объявили, что будете оставаться в оборонительном положении. И так дотоле мы были, могу сказать, внимательными зрителями военных действий, но не принимали в них участия. Вдруг синопское дело заставило нас принять положение более решительное. Франция и Англия не считали полезным посылать десантные войска на помощь Турции. И так их флаг не принимал участия в делах, происходивших на суше. Но на море было иное. Три тысячи орудий при входе в Босфор присутствием своим довольно громко говорили Турции, что две первенствующие морские державы не дозволят напасть на нее на море. Синопское происшествие было для нас и оскорбительно, и неожиданно…

Пушечные выстрелы Синопа грустно отозвались в сердцах всех тех, которые в Англии и Франции живо чувствуют национальное достоинство. Воскликнули единогласно: «Союзники наши должны быть уважаемы везде, куда могут достигнуть наши выстрелы!» Посему дано было нашим эскадрам предписание войти в Черное море и, если нужно, силою препятствовать повторению подобного события…

Из манифеста Николая I, 9 февраля 1854 года

Мы уже возвестили любезным Нашим верноподданным о причине несогласий Наших с Оттоманскою Портою.

С тех пор, невзирая на открытие военных действий, Мы не преставали искренно желать, как и поныне желаем, прекращения кровопролития. Мы питали даже надежду, что размышление и время убедят турецкое правительство в его заблуждении, порожденном коварными наущениями, в коих Наши справедливые, на трактатах основанные требования представляемы были как посягательство на его независимость, скрывающее замыслы на преобладание. Но тщетны были доселе Наши ожидания. Английское и Французское правительство вступились за Тур-

Господин консул! Позвольте мне обратиться к вам как к единственному представителю Европы, флаг которого я вижу поднятым, и через вас сообщить властям несчастного города Синопа ту исключительную цель, которая привела суда Императорского флота на его рейд.

Узнав, что неприятельские суда, следовавшие к Абхазским берегам для возмущения подвластных России народностей, укрылись на Синопском рейде, я был вынужден к печальной необходимости их уничтожить с риском нанести вред городу и его укреплениям.

Я вполне сочувствую печальной судьбе города и невинных жителей, так как только упорное сопротивление турецких судов и огонь батарей принудили меня прибегнуть к ядрам как к единственному средству заставить их замолчать. Но несомненно, что самый большой вред городу причинили горящие остатки турецких судов, зажженных большей частью самими экипажами.

Я отправил, как только огонь неприятеля мне это позволил, парламентера в город, чтобы объяснить властям мои истинные намерения, но он пробыл там целый час, никого не найдя.

Вчера в течение целого дня никто не появлялся, за исключением нескольких греков, выдавших себя за депутатов одноплеменных им жителей города, которые меня просили взять их на суда. Мои инструкции ограничивались только действиями против турецких военных судов, и поэтому я направил этих несчастных к европейским консулам.

Теперь я покидаю рейд и обращаюсь к вам как к представителю дружественной державы, рассчитывая на вашу услугу сделать известным, что Императорская эскадра не имела никакого враждебного намерения ни против города, ни даже против Синопского порта.

«По прибытии к Синопу они нашли тамошний рейд покрытый трупами, большая часть города превратилась в развалины»

Из донесения вице-адмирала П. С. Нахимова о Синопском сражении, ноябрь 1853 года

Вице-адмирал Нахимов по приказанию генерал-адъютанта князя Меншикова, крейсируя у берегов Анатолии с кораблями «Императрица Мария» (флагманский), капитан 2-го ранга Барановский, «Чесма» – капит. 2-го ранга Микрюков и «Ростислав» – капит. 1-го ранга Кузнецов, увидел отряд турецких судов, расположенный в Синопе под защитою шести береговых батарей, и решился тесно блокировать этот порт в ожидании из Севастополя кораблей «Святослав» и «Храбрый», поврежденных штормом 8-го ноября, дабы вместе с ними атаковать неприятеля. Погода была постоянно мрачная, с беспрестанным дождем, свежим восточным ветром и довольно сильным волнением от NO; несмотря, однако же, на это, эскадра держалась весьма близко к берегу из опасения, чтоб неприятель не вышел из порта ночью и, пользуясь попутным ветром, не возвратился в Константинополь. 16-го ноября к отряду вице-адмирала Нахимова присоединилась эскадра контр-адмирала Но-восильского, состоящая из 120-ти пушечных кораблей: «Париж», капитан 1-го ранга Истомин, «Великий Князь Константин» – кап. 2-го ранга Ергомышев, «Три Святителя» – кап. 1-го ранга Кутров и фрегатов: «Кагул» – кап.-лейт. Спицын и «Кулевчи» – кап.-лейт. Будищев. На другой же день адмирал от дал по эскадре приказ о намерении своем атаковать неприятельский флот и пригласил на флагманский корабль «Императрица Мария» второго флагмана и всех командиров судов для сообщения им своего плана действий и нужных по этому случаю наставлений.

Предполагая атаковать неприятеля двумя колоннами, вице-адмирал Нахимов назначил в первую, ближайшую к неприятелю, корабли «Императрица Мария» под своим флагом, «Великий Князь Константин» и «Чесма»; вторую же поручил вести контр-адмиралу Но-восильскому, имевшему флаг свой на корабле «Париж»; за ним в линии должны были следовать «Три Святителя» и потом «Ростислав»; фрегатам «Кагул» и «Кулевчи» предписано остаться под парусами для наблюдения за неприятельскими пароходами. Якорь приказано бросать со шпрингами по возможности ближе к неприятелю, имея на всякий случай верпы и кабельтовы готовыми для завоза, на баркасах. Консульств дома и вообще город предписано щадить, поражая рассчитанным огнем лишь неприятельские суда и батареи.

Утром 18-го числа шел дождь и дул шквалистый OSO-й ветер, самый неблагоприятный для завладения неприятельскими судами, ибо, разбитые, они легко могли выброситься на берег.

В 9 часов пополуночи эскадра спустила гребные суда, а в 9 1/2 часов сигналом адмирала приказано приготовиться к бою и идти на Синопский рейд. Когда показан был полдень, корабли, готовые к бою, под всевозможными парусами летали на рейд, имея национальные флаги на брам-стеньгах. Несмотря на дождь и пасмурность, неприятель нас заметил; над его пароходами клубился дым, и суда его начали исправлять свои шпринги. Приблизившись еще, усмотрено, что семь турецких фрегатов и три корвета расположены лунообразно, под прикрытием четырех батарей: одной об осьми и трех о шести орудиях; за боевою линией стояли два военные турецкие парохода и два транспорта, а в глубине залива два купеческие брига.

«В уцелевших домах найдены только раненые, умирающие и трупы»

В половине 1-го часа по первой пушке турецкого флагманского 44-пушечнаго фрегата «Ауни-Аллах» открыт был огонь со всех неприятельских судов и батарей. Корабль «Императрица Мария» (кап. 2 р. Барановский) был засыпан ядрами и книпелями, большая часть его рангоута и стоячего такелажа перебита, у грот-мачты осталась только одна нетронутая ванта; корабль «Императрица Мария», имея ветер с кормы, храбро шел вперед, действуя батальным огнем по неприятельским судам, которые проходил, и отдал якорь против адмиральского фрегата «Ауни-Аллах». Невыдержав и получасового огня, фрегат «Ауни-Ал-лах» отклепал цепь и, не спуская флага, выбросился на берег к батарее №6. Тогда корабль «Императрица Мария» обратил огонь свой исключительно на 44-х пуш. фрегат «Фазли-Аллах» (называвшийся прежде «Рафаилом» и взятый у нас в 1829 году) (о судьбе фрегата «Рафаил», сданного экипажем туркам, Николай I распорядился: «Уповая на помощь

Всевышнего, пребываю в надежде, что неустрашимый флот черноморский, горя желанием смыть бесславие фрегата "Рафаил", не оставит его в руках неприятеля. Но когда он будет возвращен во власть нашу, то, почитая фрегат сей впредь недостойным носить флаг России и служить наряду с прочими судами нашего флота, повелеваю вам предать оный огню».); вскоре и сей последний, загоравшись, последовал примеру своего флагмана, бросился на берег и стал на мель против города. И так, не имея более противника, на корабле «Императрица Мария» ударили дробь и завезли верп на SSW, чтобы, поворотясь, действовать по батарее №5 и по судам, сопротивлявшимся второй колонне с большим ожесточением; но последнее оказалось излишним: вторая колонна действовала превосходно...

Неприятельские суда, брошенные на берег, были в самом бедственном состоянии, и потому приказано прекратить огонь; они не спускали флагов от панического страха, кото-рым были объяты их экипажи: на фрегате «Несими-Зефер» лишь спустили флаг без сопротивления по приказанию проезжавшего мимо его парламентера, который был послан для объявления городовому начальству, что эскадра пришла для истребления турецких военных судов и не желает вредить городу. Транспорты и купеческие суда затонули от попавших в них ядер; фрегаты «Фазли-Аллах» («Рафаил»), «Низамие» и «Каиди-Зефер», корвет «Неджми-Фешан» и пароход «Эрекли», зажженные, по-видимому, своими экипажами, взлетали на воздух один за другим. Взрыв фрегата «Фазли-Аллах» («Рафаил») покрыл горящими обломками турецкую часть города, обнесенную древнею зубчатою стеною; это произвело сильный пожар, который еще увеличился от взрыва корвета «Неджми-Фешан». Пожар продолжался во все время пребывания нашего в Синопе; никто не приходил тушить его, и ветер свободно переносил пламя от одного дома к другому.

По свозе раненых и пленных фрегаты «Ауни-Аллах» и «Несими-Зефер» и корвет «Фейзи-Меабуд», как оказавшиеся совершенно избитыми и негодными, были отбуксированы к берегу вне города и сожжены. В числе пленных находился начальник эскадры вице-адмирал Осман-паша, раненный в правую ногу, командир фрегата «Фазли-Аллах» («Рафаил») и командир корвета «Фейзи-Меабуд».

Ночью пароходы отводили корабли от берега из опасения, чтобы с переменою ветра не нанесло горящие турецкие суда на нашу эскадру. Тотчас по окончании сражения корабли наши начали исправлять повреждения своего такелажа и рангоута. Должно сознаться, что только неутомимая ревность к службе и знание морского дела офицеров и нижних чинов могли в продолжение 36 часов времени поставить эскадру, потерпевшую капитальные повреждения в корпусе, рангоуте, такелаже и парусах, в состояние предпринять плавание в глубокую осень чрез все Черное море…

Высочайшая грамота на имя начальника 5-й флотской дивизии вице-адмирала П. С. Нахимова, 28 ноября1853 года

Истреблением турецкой эскадры при Синопе вы украсили летопись русского флота новою победою, которая навсегда останется памятною в морской истории.

Статут военного ордена св. великомученика и победоносца Георгия указывает награду за ваш подвиг.

Исполняя с истинною радостью постановление статута, жалуем вас кавалером св. Георгия второй степени большого креста, пребывая к вам Императорскою милостию Нашею благосклонны.

Из письма военного министра генерала от кавалерии князя В. А. Долгорукова адмиралу светлейшему князю А. С. Меншикову, 4 декабря 1853 года

Вы не можете себе представить счастье, которое все испытывали в Петербурге по получении известия о блестящем Синопском деле. Это поистине замечательный подвиг, и ваше сердце должно радоваться, вспоминая о нем. Дай Бог, чтобы оно принесло нам выгодные последствия.

«Русский инвалид», 8 декабря 1853 года

В редакцию газеты L'Independence Belge пишут из Константинополя от 12-го декабря (30 ноября): «Капитаны пароходов "Могадор" и Retribution, возвратившихся на днях от Синопа, рассказывают, что по прибытии к Синопу они нашли тамошний рейд покрытый трупами, сломанными мачтами, досками, корабельными снастями и обломками, из которых иные еще дымились. Гавань была пуста, верфи более не существовало, большая часть города превратилась в развалины. В уцелевших домах найдены только раненые, умирающие и трупы, потому что все жители разбежались. Губернатор исчез неизвестно куда. Часть города, обитаемая христианами, не потерпела, напротив, ни малейшего вреда. Рассчитывают, что в синопском сражении погибло слишком 4 тысячи турок».

«Северная пчела», 12 декабря 1853 года

Лондон, 13-го декабря (1 декабря по старому стилю). При получении известия о морском сражении при Синопе во всех английских газетах появились исступленные статьи против России: все требуют войны и жестокого возмездия против русского флота.

Из письма императора Наполеона III императору Николаю I, 17 (29) января 1854 года

...Мы приняли в отношении к Турции положение покровительствующее, но не действующее. Мы не поощряли ее к войне. Мы беспрерывно подавали султану советы о миролюбии и умеренности уверенные, что сим средством достигнем примирения, и четыре державы вновь согласились представить

Вашему Величеству другие предложения. Ваше Величество, с своей стороны являя спокойствие, порождаемое сознание своей силы, ограничивались как на левом берегу Дуная, так и в Азии отражением нападения турок и с уверенностью, достойною владыки великой империи, объявили, что будете оставаться в оборонительном положении. И так дотоле мы были, могу сказать, внимательными зрителями военных действий, но не принимали в них участия. Вдруг синопское дело заставило нас принять положение более решительное. Франция и Англия не считали полезным посылать десантные войска на помощь Турции. И так их флаг не принимал участия в делах, происходивших на суше. Но на море было иное. Три тысячи орудий при входе в Босфор присутствием своим довольно громко говорили Турции, что две первенствующие морские державы не дозволят напасть на нее на море. Синопское происшествие было для нас и оскорбительно, и неожиданно...

Пушечные выстрелы Синопа грустно отозвались в сердцах всех тех, которые в Англии и Франции живо чувствуют национальное достоинство. Воскликнули единогласно: «Союзники наши должны быть уважаемы везде, куда могут достигнуть наши выстрелы!» Посему дано было нашим эскадрам предписание войти в Черное море и, если нужно, силою препятствовать повторению подобного события...

Из манифеста Николая I, 9 февраля 1854 года

Мы уже возвестили любезным Нашим верноподданным о причине несогласий Наших с Оттоманскою Портою.

С тех пор, невзирая на открытие военных действий, Мы не преставали искренно желать, как и поныне желаем, прекращения кровопролития. Мы питали даже надежду, что размышление и время убедят турецкое правительство в его заблуждении, порожденном коварными наущениями, в коих Наши справедливые, на трактатах основанные требования представляемы были как посягательство на его независимость, скрывающее замыслы на преобладание. Но тщетны были доселе Наши ожидания. Английское и Французское правительство вступились за Турцию, и появление соединенных их флотов у Царьграда послужило вящшим поощрением ее упорству. Наконец обе западные державы без предварительного объявления войны ввели свои флоты в Черное море, провозгласив намерение защищать турок и препятствовать Нашим военным судам в свободном плавании для обороны берегов Наших.

После столь неслыханного между просвещенными государствами образа действия Мы отозвали Наши посольства из Англии и Франции и прервали всякие политические сношения с сими державами.

И так против России, сражающейся за православие, рядом с врагами христианства становятся Англия и Франция!.. (15 марта 1854 года Великобритания и Франция объявили войну России).

Публикация
Евгения Жирнова

ИСТОРИИ БИЗНЕСА

«Общее мнение Европейское против нас!»

Антироссийская кампания за рубежом вызвала ответную реакцию в России. Лучшие публицистыимперии, включая знаменитого в то время профессора Московского университета и члена Петербургской академии наук Михаила Погодина, взялись за перо, чтобы объяснить просвещенной части российского общества причины европейских нападок на Россию и рассказать о способах борьбы с ними.

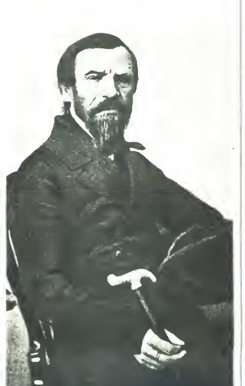


То, насколько желчно европейские газеты представляли отношения России и Турции, волновало желчь каждого патриота

7 декабря 1853 года

Вы хотите, чтоб я написал вам отчет о своем путешествии, особенно в отношении к Славянам и современным вопросам... Исполню ваше желание, как могу, второпях. Признаюсь, у меня само-го давно уж порывалася рука, давно уж волновалася желчь при чтении иностранных газет. Западная логика выве- дет хоть кого из терпения...

Франция отнимает у Турции Алжир; Англия присоединяет к своей Ост-Индской монархии всякий год почти по новому царству: это не нарушает равновесия, а Россия заняла Молдавию и Валахию на время, по слову Русского Государя, (кто же смеет ему не поверить), и все государства расшатались. Франция среди мира занимает Рим и остается там несколько лет: это ничего, а Россия, если даже думает только о



Историко-политические письма М. П. Погодина вошли в историю отечественной контрпропаганды

Константинополе, в их собственном воображении, то все здание Европейской политики колеблется. Англия объявляет войну Китайцам, которые будто бы ее оскорбили: никто не имеет права вступаться в ее дела, но Россия должна спрашивать позволения у Европы, если поссорится с соседом. Англия разоряет Грецию... и губит ее флот — это действие законное, а Россия требует, в силу трактатов, безопасности миллионам христиан — это слишком усиливает ее влияние на Востоке, в ущерб всеобщего равновесия. Австрийская Империя погибает — все западные державы молчат и не опасаются, что равновесие без нее нарушится, пусть она погибнет, напротив еще лорд Пальмерстон старается увеличить ее трудные обстоятельства, а мысль, что Турция лишится какой-нибудь своей области или Султан ослабнет в верховных правах своих, заставляет Европу трепетать даже за себя.

Грустно, грустно смотреть на Европу. Что сделалось с нею? Как могло случиться, что отступничество, ренегатство — самое постыдное

ственность, и свободу, и науку, и искусство? Кто в 1850 году не допустил Австрию и Пруссию до междоусобной войны, которая могла привесть на край гибели ту и другую, а вместе с ними и всю Европу? Пред началом нынешней войны сколько сделано было уступок, сколько дано отсрочек, сколько принято ограничений...

А самые требования наши? Они были так умеренны, так стары, так просты, что только упорное сопротивление принятию их сообщило им значение. И если б они были исполнены с первого раза, без дальнейшего рассуждения (как и была готова Турция, без происков Англии, судя по общим слухам), то, кажется, ни один листок не пошевелился бы на дереве в Европе, разве несчастные Турецкие христиане вздохнули бы от глубины сердца об отсрочке спасения, но от этих потаенных вздохов положительная Европа, разумеется, не покачнулась бы на сторону, и ни один ее вагон не выскочил бы из своих рельсов...

Есть две Европы. Европа газет и журналов и Европа настоящая. В некоторых отношениях они даже не похожи одна на другую. В настоящей Европе большинство думает о своих делах, о процентах и об акциях, о нуждах и удовольствиях, и не заботится ни о войне, ни о ми-

«Все учреждения считаются дикими, личность — беззащитною, литература — безгласною»

ре, ни о Турции, разве в отношении к своим непосредственным выгодам. Остальное народонаселение, с журналами и газетами, можно разделить на три категории.

Одни ненавидят Россию, потому что не имеют о ней ни малейшего понятия, руководствуясь сочинением какого-нибудь Кюстина и двух-трех наших выходцев, которые знают свое отечество еще хуже его. Церковь, во имя которой мы обнажили теперь меч, называется ересью, все учреждения считаются дикими, личность — беззащитною, литература — безгласною, а вся История — вчерашнею. На месте закона они видят везде произвол. Наше молчание, глубокое, могильное, утверждает их в нелепых мнениях. Они не могут понять, чтоб можно было такие капитальные обвинения оставлять без возражения, и потому считают их положительными и истинными. Чему может она сочувствовать? Вот вред, происшедший от нашего пренебрежения общим мнением. Мы имели бы многих на своей стороне, если бы старались не только быть, но и казаться правыми.

Другие ненавидят Россию, считая ее главным препятствием общему прогрессу, быв уверены, что без России конституционные попытки в Германии и повсюду удались бы гораздо полнее; они думают, что и впредь на этом пути прежде все-

лов, частных и общих. Между нами Поляки и Венгерцы удовлетворяют войною вместе и чувству личной мести. С этой категорией всякое объяснение бесполезно: она поймет только грозу и силу.

Наконец, действует против нас инстинкт зла, которое, естественно, нена-видит добро и как будто слышит себе грозу с Востока. Эта злоба безотчетная имеет для нас даже нечто утешительное, заставляя предполагать в себе большой капитал добра, для нас самих, быть может, сокровенный.

Вот вам мнение о народах и массах. Литература играет в Европе жалкую роль: или невежество, или пристрастие внушает ее речи преимущественно в продажных газетах и журналах, служащих отголосками партий или потакаю- щих толпе из корыстных видов.

Правительства почти все против нас: одни из зависти, другие из страха, из личных побуждений. Даже Австрия, недавно спасенная нами от конечной гибели, объявляет себя только что нейтральною и во многих случаях, особенно судя по последним известиям, действует заодно с морскими державами...

Россия спасла Австрию в 1850 году и спасает ее всякую минуту теперь: отнимите у Венгерцев, Итальянцев, Славян мысль, что в нужном случае Россия вступится опять за Австрию, и вы увидите, долго ли простоит она!

Апрель 1854 года

Турция, Франция и Англия объявили войну России. Австрия и Пруссия видимо держат их сторону, а невидимо, может быть, и более, и присоединятся к ним при первом нашем положительном успехе, следовательно, их можно уже считать против нас. Прочие государства более или менее, волей или неволей, им содействуют, а Швеция, вероятно, даже и с удовольствием. Общее мнение Европейское против нас!

Публикация Светланы Кузнецовой

менным вопросам... Исполню ваше желание, как могу, второпях. Признаюсь, у меня само-го давно уж порывалася рука, давно уж волновалася желчь при чтении иностранных газет. Западная логика выве- дет хоть кого из терпения...

Франция отнимает у Турции Алжир; Англия присоединяет к своей Ост-Индской монархии всякий год почти по новому царству: это не нарушает равновесия, а Россия заняла Молдавию и Валахию на время, по слову Русского Государя, (кто же смеет ему не поверить), и все государства расшатались. Франция среди мира занимает Рим и остается там несколько лет: это ничего, а Россия, если даже думает только о



Историко-политические письма М. П. Погодина вошли в историю отечественной контрпропаганды

Константинополе, в их собственном воображении, то все здание Европейской политики колеблется. Англия объявляет войну Китайцам, которые будто бы ее оскорбили: никто не имеет права вступаться в ее дела, но Россия должна спрашивать позволения у Европы, если поссорится с соседом. Англия разоряет Грецию... и губит ее флот — это действие законное, а Россия требует, в силу трактатов, безопасности миллионам христиан — это слишком усиливает ее влияние на Востоке, в ущерб всеобщего равновесия. Австрийская Империя погибает — все западные державы молчат и не опасаются, что равновесие без нее нарушится, пусть она погибнет, напротив еще лорд Пальмерстон старается увеличить ее трудные обстоятельства, а мысль, что Турция лишится какой-нибудь своей области или Султан ослабнет в верховных правах своих, заставляет Европу трепетать даже за себя.

Грустно, грустно смотреть на Европу. Что сделалось с нею? Как могло случиться, что отступничество, ренегатство — самое постыдное из че-ловеческих действий даже в частной жизни — сделалось повсюду как будто a l'ordre du jour (на повестке дня), без малейшего зазрения совести? По какому закону совершенствования могло случиться, что христианские народы, некрас-нея, становятся под ненавистным некогда знаменем Луны, празднуют ее победы, даже выдуманные? Откуда такая симпатия к Магомету?

А впрочем, все стараются о мире и желают добра христианам. Поневоле вспомнишь об Иуде и об его лобзаниях.

И что сделала им Россия?

Не говоря о 1812 годе, годе спасения, от которого вся настоящая Европа ведет свое происхождение, в 1848 году кто останавливал волны революционного потока, грозившего поглотить все, по собственному ее сознанию, и образование, и нравственность на край гибели ту и другую, а вместе с ними и всю Европу? Пред началом нынешней войны сколько сделано было уступок, сколько дано отсрочек, сколько принято ограничений...

А самые требования наши? Они были так умеренны, так стары, так просты, что только упорное сопротивление принятию их сообщило им значение. И если б они были исполнены с первого раза, без дальнейшего рассуждения (как и была готова Турция, без происков Англии, судя по общим слухам), то, кажется, ни один листок не пошевелился бы на дереве в Европе, разве несчастные Турецкие христиане вздохнули бы от глубины сердца об отсрочке спасения, но от этих потаенных вздохов положительная Европа, разумеется, не покачнулась бы на сторону, и ни один ее вагон не выскочил бы из своих рельсов...

Есть две Европы. Европа газет и журналов и Европа настоящая. В некоторых отношениях они даже не похожи одна на другую. В настоящей Европе большинство думает о своих делах, о процентах и об акциях, о нуждах и удовольствиях, и не заботится ни о войне, ни о мире, ни о Турции, разве в отношении к своим непосредственным выгодам. Остальное народонаселение, с журналами и газетами, можно разделить на три категории.

Одни ненавидят Россию, потому что не имеют о ней ни малейшего понятия, руководствуясь сочинением какого-нибудь Кюстина и двух-трех наших выходцев, которые знают свое отечество еще хуже его. Церковь, во имя которой мы обнажили теперь меч, называется ересью, все учреждения считаются дикими, личность — беззащитною, литература — безгласною, а вся История — вчерашнею. На месте закона они видят везде произвол. Наше молчание, глубокое, могильное, утверждает их в нелепых мнениях. Они не могут понять, чтоб можно было такие капитальные обвинения оставлять без возражения, и потому считают их положительными и истинными. Чему может она сочувствовать? Вот вред, происшедший от нашего пренебрежения общим мнением. Мы имели бы многих на своей стороне, если бы старались не только быть, но и казаться правыми.

Другие ненавидят Россию, считая ее главным препятствием общему прогрессу, быв уверены, что без России конституционные попытки в Германии и повсюду удались бы гораздо полнее; они думают, что и впредь на этом пути прежде всего встретится им Россия. Следовательно, всякое увеличение Русской силы, которая считается темною, опасно и вредно для свободы, для развития, для просвещения, и потому непременно, во что бы то ни стало, должно быть останавливаемо и уничтожаемо. Это взгляд так называемой левой стороны, которую следует вразумлять, что нам до нее дела нет, хоть на головах ходи, лишь только нас не тронь, пока сама не попросит нашего участия.

К третьей категории принадлежат различные выходцы, изгнанники, поли-тические бобыли и пролетарии, которым терять нечего, радикалы, которыеимеют целью только в мутной воде рыбу ловить. Они желают войны, какой бы то ни было, надеясь вызвать ею новые происшествия, новые столкновения, полезные для осуществления их замыслов, частных и общих. Между нами Поляки и Венгерцы удовлетворяют войною вместе и чувству личной мести. С этой категорией всякое объяснение бесполезно: она поймет только грозу и силу.



TURKEY IN DANGER.

То, насколько желчно европейские газеты представляли отношения России и Турции, волновало желчь каждого патриота

«Все учреждения считаются дикими, личность — беззащитною, литература — безгласною»

Наконец, действует против нас инстинкт зла, которое, естественно, нена-видит добро и как будто слышит себе грозу с Востока. Эта злоба безотчетная имеет для нас даже нечто утешительное, заставляя предполагать в себе большой капитал добра, для нас самих, быть может, сокровенный.

Вот вам мнение о народах и массах. Литература играет в Европе жалкую роль: или невежество, или пристрастие внушает ее речи преимущественно в продажных газетах и журналах, служащих отголосками партий или потакаю- щих толпе из корыстных видов.

Правительства почти все против нас: одни из зависти, другие из страха, из личных побуждений. Даже Австрия, недавно спасенная нами от конечной гибели, объявляет себя только что нейтральною и во многих случаях, особенно судя по последним известиям, действует заодно с морскими державами...

Россия спасла Австрию в 1850 году и спасает ее всякую минуту теперь: отнимите у Венгерцев, Итальянцев, Славян мысль, что в нужном случае Россия вступится опять за Австрию, и вы увидите, долго ли простоит она!

Апрель 1854 года

Турция, Франция и Англия объявили войну России. Австрия и Пруссия видимо держат их сторону, а невидимо, может быть, и более, и присоединятся к ним при первом нашем положительном успехе, следовательно, их можно уже считать против нас. Прочие государства более или менее, волей или неволей, им содействуют, а Швеция, вероятно, даже и с удовольствием. Общее мнение Европейское против нас!

Публикация Светланы Кузнецовой

Записки из-под полы

30 лет назад, зимой 1975 года, были подведены итоги всесоюзного эксперимента по обмену макулатуры на дефицитную литературу. О том, как граждане самой читающей страны мира снабжали себя духовной пищей, – обозреватель Евгений Жирнов.



С середины 70-х годов самый читающий народ в мире имел возможность сделать себе лучший подарок всего за 20 кг макулатуры

"Друг! Дай моему брату отца и сына"

Много лет назад в киножурнале "Фитиль", которому официально было разрешено бичевать отдельные недостатки, возникающие в ходе социалистического строительства, появился сюжет против, как тогда выражались, "блатовства". Клиент, пообедав в ресторане, предлагает официанту вместо денег расплатиться записками к людям, распределяющим дефицитные товары. В числе прочих он пишет такую записку: "Друг! Дай моему брату отца и сына". В то время никому не требовалось объяснять, что речь шла о романах отца и сына Дюма, каждый из которых стоил на черном рынке от 25 до 70 рублей. Прилично изданную – в коленкоровой обложке и на хорошей бумаге – трилогию Дюма-отца о мушкетерах, стоившую по номиналу не больше червонца, только при большой удаче можно было добыть за 120-150 рублей. И это при том, что средняя зарплата по стране тогда была 160.

На одной шестой части суши покупка популярных книг всегда была непростой задачей. Причем вне зависимости от их литературных достоинств. Учительница литературы в школе с гордостью рассказывала нам, как зимой, в мороз она выстояла ночь в огромной очереди возле книжного магазина, чтобы купить только что вышедшую "Молодую гвардию" Александра Фадеева.

В 50-х и начале 60-х главным предметом книжных вожделений стали собрания сочинений. Однако низкие зарплаты сдерживали спрос, и розовые томики Вальтера Скотта вместе с другими разноцветными собраниями классиков получили почти все платежеспособные семьи.

Первые признаки наступающего книжного дефицита появились во второй половине 60-х. Сначала с прилавков исчезла приключенческая литература, потом зарубежная классика, вслед за ними пришел черед детских книг. К началу 70-х в свободной продаже оставались в основном изданные на желтой газетной бумаге русские классики, производственные романы и переводная литература – произведения писателей больших и малых народов СССР о славном пути из тьмы веков в светлое коммунистическое завтра. Пустых полок не наблюдалось только в отделах политической литературы. Отдельные издания речей и отчетов о зарубежных визитах руководителей партии и правительства, как и сборники произведений продолжателей дела Ленина, естественно, не входили в число остропопулярных изданий.

Эта литературная дань идеологии отчасти и была причиной книжного дефицита. На нее уходило слишком много бумаги. Еще больше бумаги поглощали газеты, на которые коммунистов, комсомольцев и пионеров заставляли подписываться принудительно.

Не менее важной причиной исчезновения популярной литературы с прилавков стал и резко повысившийся спрос. Выбор способов проведения досуга на рубеже 70-х был крайне невелик. В кинотеатрах неделями на всех сеансах крутили одни и те же фильмы, телевидение в провинции, где оно вообще было, работало три-пять часов в день. А те, кто действительно тянулся к знаниям, из книг

сколько сотен рублей, в конце 70-х можно было обменять на "Жигули", стоившие не меньше 5 тысяч. Поэтому в книги стали вкладывать средства даже те, кто после школы не прочел ни страницы.

"В магазинах укрывались от продажи книги"

Способов добывать книги за последние десятилетия советской власти было изобретено множество. Кто-то пользовался особенностями советского планирования. Книги распределялись даже в те глухие места, где интерес к ним был близок к нулю. И находилось немало энтузиастов, ехавших за книгами в крупные деревни, удаленные от областных центров на многие десятки километров. Там в магазинах потребкооперации их и договориться с работницей склада о посещении и закупке было делом техники. Под толстым слоем пыли там лежали книги, снятые с продажи в разные годы по политическим соображениям. Среди литературы, агитирующей за выращивание кукурузы, были переводные китайские книги, изданные в 50-х и признанные антисоветскими в 60-х. Там был и пласт книг чехословацких авторов, не одобривших ввод советских войск в 1968 году. А также писателей, переставших быть друзьями СССР. Так что мы с приятелями, приобретя несколько десятков томов политического неликвида, смогли очень серьезно расширить свои представления о мире.

Отдельная история – подписка на собрание сочинений. В день их про-



просил записаться своих учеников – два девятых и два десятых класса, имевших паспорта. Вероятность получения подписки стала стопроцентной.

Но все же основными способами приобретения книг оставались знакомства в книжных магазинах, а если их не было – спекулянты. Перепродажа книг приняла такие масштабы, что министру внутренних дел Николаю Щелокову пришлось в 1975 году писать записку в ЦК КПСС об этом антисоциальном явлении:

"За последнее время в ряде городов получила распространение спекуляция книгами, пользующимися повышенным спросом у населения. В основном это литература мемуарная, детская, приключенческого и детективного жанра, научная фантастика, а также иные книги популярных авторов.

Указанную литературу спекулянты приобретают у работников книжных магазинов, складов и баз книготорговой сети, получают по подписке, покупают у граждан, а затем перепродают по повышенным ценам. Например, книга А. П. Керн 'Воспоминания' перепродается по 25-30 рублей за экземпляр при номинальной цене 86 коп., роман С. и А. Галон 'Анжелика' при цене 2 руб. 02 коп.– по 40-50 рублей, а однотомник М. Булгакова при цене 1 руб. 53 коп.– по 75-80 рублей.

В гор. Львове к уголовной ответственности за спекуляцию книгами в крупных размерах привлечен гр-н Халиф. У него изъято и конфисковано около 3 тыс. экземпляров книг, скупленных для перепродажи. Только по подписке он получал 33 дефицитных издания, некоторые от трех до семи экземпляров одновременно.

Предметом спекуляции являются также антикварные книги и кни-

циалистического строительства, появился сюжет против, как тогда выражались, "блатовства". Клиент, пообедав в ресторане, предлагает официанту вместо денег расплатиться записками к людям, распределяющим дефицитные товары. В числе прочих он пишет такую записку: "Друг! Дай моему брату отца и сына". В то время никому не требовалось объяснять, что речь шла о романах отца и сына Дюма, каждый из которых стоил на черном рынке от 25 до 70 рублей. Прилично изданную – в коленкоровой обложке и на хорошей бумаге – трилогию Дюма-отца о мушкетерах, стоившую по номиналу не больше червонца, только при большой удаче можно было добыть за 120-150 рублей. И это при том, что средняя зарплата по стране тогда была 160.

На одной шестой части суши покупка популярных книг всегда была непростой задачей. Причем вне зависимости от их литературных достоинств. Учительница литературы в школе с гордостью рассказывала нам, как зимой, в мороз она выстояла ночь в огромной очереди возле книжного магазина, чтобы купить только что вышедшую "Молодую гвардию" Александра Фадеева.

В 50-х и начале 60-х главным предметом книжных вожделений стали собрания сочинений. Однако низкие зарплаты сдерживали спрос, и розовые томики Вальтера Скотта вместе с другими разноцветными собраниями классиков получили почти все платежеспособные семьи.

Первые признаки наступающего книжного дефицита появились во второй половине 60-х. Сначала с прилавков исчезла приключенческая литература, потом зарубежная классика, вслед за ними пришел черед детских книг. К началу 70-х в свободной продаже оставались в основном изданные на желтой газетной бумаге русские классики, производственные романы и переводная литература – произведения писателей больших и малых народов СССР о славном пути из тьмы веков в светлое коммунистическое завтра. Пустых полок не наблюдалось только в отделах политической литературы. Отдельные издания речей и отчетов о зарубежных визитах руководителей партии и правительства, как и сборники произведений продолжателей дела Ленина, естественно, не входили в число остропопулярных изданий.

Эта литературная дань идеологии отчасти и была причиной книжного дефицита. На нее уходило слишком много бумаги. Еще больше бумаги поглощали газеты, на которые коммунистов, комсомольцев и пионеров заставляли подписываться принудительно.

Не менее важной причиной исчезновения популярной литературы с прилавков стал и резко повысившийся спрос. Выбор способов проведения досуга на рубеже 70-х был крайне невелик. В кинотеатрах неделями на всех сеансах крутили одни и те же фильмы, телевидение в провинции, где оно вообще было, работало трипять часов в день. А те, кто действительно тянулся к знаниям, из книг пытались выловить крупицы информации о другой жизни – дореволюционной или заграничной. Ведь, как справедливо говорили тогда, в "Правде" не было известий, а в "Известиях" не было правды.

Ко всему прочему в стране неуклонно рос уровень образования, а гражданам внушали, что культурный советский человек аккуратно ест, пьет и одевается, не ругается матом и читает книги. Так что непременным атрибутом каждой считавшей себя культурной семьи стал заполненный книжный шкаф. Так же, как палас на полу, цветастый ковер на стене и сервант с хрусталем и гэдээровским сервизом "Мадонна".

Книги становились все дефицитнее и, соответственно, дороже. К примеру, двухсоттомную "Библиотеку всемирной литературы", на которую подписывались в 1967 году и которая обошлась ее обладателям в несколько сотен рублей, в конце 70-х можно было обменять на "Жигули", стоившие не меньше 5 тысяч. Поэтому в книги стали вкладывать средства даже те, кто после школы не прочел ни страницы.



С середины 70-х годов самый читающий народ в мире имел возможность сделать себе лучший подарок всего за 20 кг макулатуры

"В магазинах укрывались от продажи книги"

Способов добывать книги за последние десятилетия советской власти было изобретено множество. Кто-то пользовался особенностями советского планирования. Книги распределялись даже в те глухие места, где интерес к ним был близок к нулю. И находилось немало энтузиастов, ехавших за книгами в крупные деревни, удаленные от областных центров на многие десятки километров. Там в магазинах потребкооперации можно было обнаружить невостребованную селом качественную литературу.

Еще один способ был обнаружен мною в те годы совершенно случайно. Я как-то услышал, что существуют склады списанной литературы. Найти их и договориться с работницей склада о посещении и закупке было делом техники. Под толстым слоем пыли там лежали книги, снятые с продажи в разные годы по политическим соображениям. Среди литературы, агитирующей за выращивание кукурузы, были переводные китайские книги, изданные в 50-х и признанные антисоветскими в 60-х. Там был и пласт книг чехословацких авторов, не одобривших ввод советских войск в 1968 году. А также писателей, переставших быть друзьями СССР. Так что мы с приятелями, приобретя несколько десятков томов политического неликвида, смогли очень серьезно расширить свои представления о мире.

Отдельная история – подписка на собрание сочинений. В день их проведения в магазинах происходила настоящая ходынка. Позже подписки стали разыгрывать в лотерею. Каждый записывался в назначенный день, а вечером из барабана доставали выигрышные номера. Мой приятель, школьный учитель физики, просил записаться своих учеников – два девятых и два десятых класса, имевших паспорта. Вероятность получения подписки стала стопроцентной.



Но все же основными способами приобретения книг оставались знакомства в книжных магазинах, а если их не было – спекулянты. Перепродажа книг приняла такие масштабы, что министру внутренних дел Николаю Щелокову пришлось в 1975 году писать записку в ЦК КПСС об этом антисоциальном явлении:

"За последнее время в ряде городов получила распространение спекуляция книгами, пользующимися повышенным спросом у населения. В основном это литература мемуарная, детская, приключенческого и детективного жанра, научная фантастика, а также иные книги популярных авторов.

Указанную литературу спекулянты приобретают у работников книжных магазинов, складов и баз книготорговой сети, получают по подписке, покупают у граждан, а затем перепродают по повышенным ценам. Например, книга А. П. Керн 'Воспоминания' перепродается по 25-30 рублей за экземпляр при номинальной цене 86 коп., роман С. и А. Галон 'Анжелика' при цене 2 руб. 02 коп.– по 40-50 рублей, а однотомник М. Булгакова при цене 1 руб. 53 коп.– по 75-80 рублей.

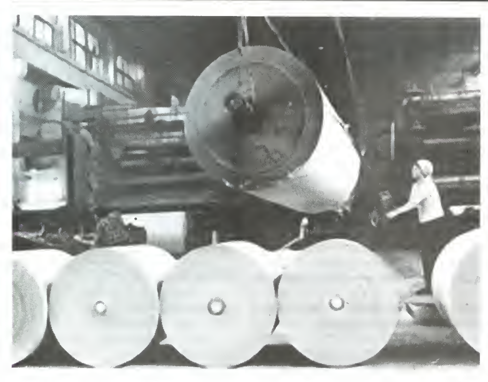
В гор. Львове к уголовной ответственности за спекуляцию книгами в крупных размерах привлечен гр-н Халиф. У него изъято и конфисковано около 3 тыс. экземпляров книг, скупленных для перепродажи. Только по подписке он получал 33 дефицитных издания, некоторые от трех до семи экземпляров одновременно.

Предметом спекуляции являются также антикварные книги и книги старых изданий, скупаемые спекулянтами в букинистических магазинах, у владельцев частных коллекций и лиц, похищающих книги в государственных библиотеках и читальных залах. При этом спекулянты, изучая конъюнктуру книжного рынка, используют несовершенство системы оценки книг в букинистических магазинах и отсутствие единых каталогов-прейскурантов на некоторую литературу.

Для отдельных лиц спекуляция книгами превращается в основное занятие и становится источником обогащения. Житель гор. Ленинграда Бобков, нигде не работая, на протяжении нескольких лет нажил более 10 тыс. рублей, скупая в букинистических магазинах города и у частных лиц старые и антикварные книги и перепродавая их по более высоким ценам в другие магазины.

Спекуляции книгами способствуют серьезные недостатки в изда-

ИСТОРИИ БИЗНЕСА





Почти все свои силы целлюлозно-бумажная и полиграфическая промышленность СССР отдавала торжеству великих идей социализма

тельской деятельности и организации торговли книгами. До настоящего времени в книготорговой сети не изжита порочная практика сокрытия литературы от свободной продажи. В магазине #139 'Новинка' Москниготорга в 1974 году были обнаружены укрытые 51 том 'Большой советской энциклопедии', в магазине #52 'Светоч' – 200 экземпляров книги А. Яковлева 'Цель жизни', 25 – шеститомника В. Маяковского, 375 экземпляров сказок Г. Х. Андерсена и другие книги, всего на сумму более 5,7 тыс. рублей.

В магазинах гор. Минска укрывались от продажи книги Г. Жукова 'Воспоминания и размышления', А. Иванова 'Тени исчезают в полдень', А. Тимкова 'Дзержинский' и другие. Аналогичные факты выявлены в книжных магазинах и других городов.

Одной из основных причин книжного дефицита, способствующего спекуляции, является издание малыми тиражами литературы, пользующейся повышенным спросом у населения, а также крайне растянутые сроки переиздания классиков отечественной и мировой литературы и лучших произведений советских и зарубежных писателей.

В то время как спрос на книги растет, в книготорговой сети не находит сбыта значительное количество литературы, которая впоследствии частично списывается в макулатуру или уценивается. В некоторых издательствах имеют место параллелизм и дублирование выпуска отдельных изданий. В 1971 году издательствами 'Музыка' и 'Советский композитор'

гий контроль за распространением художественной литературы, по тем или иным соображениям выпускаемой малыми тиражами" (как известно, по указанию ЦК КПСС небольшими тиражами были изданы сборники сочинений М. Булгакова, О. Мандельштама, А. Ахматовой, И. Северянина и др.).

ти городах страны – Москве, Ленинграде, Киеве, Алма-Ате, Горьком, Новосибирске, Свердловске, Кемерове, Красноярске и Донецке – был начат эксперимент по продаже населению художественной литературы за сданную макулатуру.

Во всех десяти городах достигнут значительный рост объема заготов-



Начиная с 20-х годов популярная литература легко находила своего читателя с помощью книжного спекулянта

Все остальное было не во власти издательских чиновников. В ЦК были вынуждены констатировать:

"По расчетам Госкомиздата СССР, для сколько-нибудь заметного удовлетворения населения художественной и детской литературой в десятой пятилетке требуется дополнительно около 300 тыс. тонн типографской

ки макулатуры от населения. В Москве в сравнении с соответствующим периодом прошлого года заготовка от населения увеличилась на 25,3 тыс. тонн, или 34%, в Ленинграде – на 8 тыс. тонн, или 28%, Свердловске – 1,6 тыс. тонн, или 41%, а в Кемерове, Горьком и Новосибирске – более чем в два раза.

жайшие годы объем сбора макулатуры у населения до 1500 тыс. тонн и значительно превысит уровень сбора, достигнутый в зарубежных странах".

Эксперимент продолжили, но больше всего обрадовались этому спекулянты из городов, не охваченных книжно-макулатурным обменом. Они покупали в столице талоны, выкупали "Графинь де Мусоро", как они называли произведения отца и сына Дюма, и прочую макулатурную литературу. И если в Москве "Виконт де Бражелон" обходился им в 30-35 рублей, то в областных городах его сбывали уже за 70-80 рублей. Но это была отнюдь не вершина рентабельности. Простую и эффективную схему книготорговли разработал Вольдемар, как звали в моем родном городе одного из самых крупных книжных дельцов. Он создал сеть обмена книгами, изданными в местных издательствах. Просто взял выходивший в то время журнал "Филателия СССР", где коллекционеры печатали предложения об обмене марками, и послал письма по указанным адресам с просьбой помочь установить контакты с местными книголюбами. И машина завертелась.

Вольдемар покупал в местной типографии "Трех мушкетеров" по 5 рублей вместо 1 рубля 70 копеек по номиналу. А затем рассылал их по городам и селам, получая взамен "Королев Марго", детективы и другие книги, которые у него с руками отрывали минимум по 25 рублей. Бизнес рос и расширялся. Милиция боролась с ним обычными методами. К



Заплатив 25 копеек за билет беспроигрышной лотереи, советский читатель получал книжку, которую не купил бы ни за какие деньги







Сочинения представителей чуждой советскому народу пустой, безыдейной поэзии Ахматовой и Мандельштама и белогвардейского писателя Булгакова были изданы с таким расчетом, чтобы тиража хватило только для идейно выдержанных клиентов закрытых распределителей

Итоги за шесть месяцев эксперимента, несмотря на недостатки как в организации сбора макулатуры, так и в выпуске и продаже книг, показывают, что эксперимент вполне себя оправдал. Ни одна из ранее дей-

месту, где по субботам шла торговля книгами, не чаще раза в месяц подъезжали милицейские патрули. "Спекули" прикидывались покупателями, а стражи порядка грузили в машины бесхозную литературу. Размеры это-

Почти все свои силы целлюлозно-бумажная и полиграфическая промышленность СССР отдавала торжеству великих идей социализма

тельской деятельности и организации торговли книгами. До настоящего времени в книготорговой сети не изжита порочная практика сокрытия литературы от свободной продажи. В магазине #139 'Новинка' Москниготорга в 1974 году были обнаружены укрытые 51 том 'Большой советской энциклопедии', в магазине #52 'Светоч' – 200 экземпляров книги А. Яковлева 'Цель жизни', 25 – шеститомника В. Маяковского, 375 экземпляров сказок Г. Х. Андерсена и другие книги, всего на сумму более 5,7 тыс. рублей.

В магазинах гор. Минска укрывались от продажи книги Г. Жукова 'Воспоминания и размышления', А. Иванова 'Тени исчезают в полдень', А. Тимкова 'Дзержинский' и другие. Аналогичные факты выявлены в книжных магазинах и других городов.

Одной из основных причин книжного дефицита, способствующего спекуляции, является издание малыми тиражами литературы, пользующейся повышенным спросом у населения, а также крайне растянутые сроки переиздания классиков отечественной и мировой литературы и лучших произведений советских и зарубежных писателей.

В то время как спрос на книги растет, в книготорговой сети не находит сбыта значительное количество литературы, которая впоследствии частично списывается в макулатуру или уценивается. В некоторых издательствах имеют место параллелизм и дублирование выпуска отдельных изданий. В 1971 году издательствами 'Музыка' и 'Советский композитор' одновременно была выпущена книга Успенского о древнерусском певческом искусстве, В 1970 году Политиздат, 'Советская Россия' и 'Советский писатель' под разными названиями выпустили одни и те же очерки Л. Иванова о совхозах Омской области.

Органы внутренних дел принимают меры по пресечению фактов спекуляции книгами. Вместе с тем МВД СССР считало бы необходимым поручить Государственному комитету Совета министров СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли осуществить дополнительные мероприятия, направленные на устранение книжного дефицита в стране и условий, способствующих спекуляции и иным злоупотреблениям в книготорговой сети".

Все, что мог обещать Госкомиздат, так это установить "более строгий контроль за распространением художественной литературы, по тем или иным соображениям выпускаемой малыми тиражами" (как известно, по указанию ЦК КПСС небольшими тиражами были изданы сборники сочинений М. Булгаквова, О. Мандельштама, А. Ахматовой, И. Северянина и др.).



Начиная с 20-х годов популярная литература легко находила своего читателя с помощью книжного спекулянта

Все остальное было не во власти издательских чиновников. В ЦК были вынуждены констатировать:

"По расчетам Госкомиздата СССР, для сколько-нибудь заметного удовлетворения населения художественной и детской литературой в десятой пятилетке требуется дополнительно около 300 тыс. тонн типографской бумаги. Отдел пропаганды ЦК КПСС считает возможным согласиться с этим мнением. Ограниченные резервы мощностей бумажной промышленности при медленных темпах ее развития не позволяют рассчитывать на увеличение внутренних ресурсов для удовлетворения потребности населения в книгах и в десятой пятилетке".



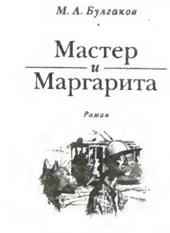
Заплатив 25 копеек за билет беспроигрышной лотереи, советский читатель получал книжку, которую не купил бы ни за какие деньги

Графиня де Мусоро

В конце зимы 1975 года были подведены предварительные итоги эксперимента, который проводили Госснаб и Госкомиздат. По мнению руководства Союзглаввторсырья, результаты были вполне обнадеживающими:

"В целях повышения заинтересованности населения в сдаче макулатуры в октябре 1974 года в десяти городах страны – Москве, Ленинграде, Киеве, Алма-Ате, Горьком, Новосибирске, Свердловске, Кемерове, Красноярске и Донецке – был начат эксперимент по продаже населению художественной литературы за сданную макулатуру.

Во всех десяти городах достигнут значительный рост объема заготовки макулатуры от населения. В Москве в сравнении с соответствующим периодом прошлого года заготовка от населения увеличилась на 25,3 тыс. тонн, или 34%, в Ленинграде – на 8 тыс. тонн, или 28%, Свердловске – 1,6 тыс. тонн, или 41%, а в Кемерове, Горьком и Новосибирске – более чем в два раза.



Сочинения представителей чуждой советскому народу пустой, безыдейной поэзии Ахматовойи Мандельштама и белогвардейского писателя Булгакова были изданы с таким расчетом, чтобы тиража хватило только для идейно выдержанных клиентов закрытых распределителей

Итоги за шесть месяцев эксперимента, несмотря на недостатки как в организации сбора макулатуры, так и в выпуске и продаже книг, показывают, что эксперимент вполне себя оправдал. Ни одна из ранее действовавших форм сбора макулатуры у населения не давала таких результатов. Продажа книг в обмен за макулатуру изменяет отношение населения к использованной бумаге, о чем свидетельствует состав макулатуры, поступающей на приемные пункты. И действительно, если в первые месяцы на приемные пункты поступали исключительно старые журналы, газеты, книги, потерявшие товарный вид, то в настоящее время наряду с этой макулатурой поступают аккуратно сложенная оберточная бумага, пакеты из-под сыпучих продуктов, коробки из-под мелкой галантереи и кондитерских изделий и т. д. Газета 'Кузбасс' писала: 'В людях появилось пристальное внимание к макулатуре как к ценности'.

Поэтому эта форма в дальнейшем должна получить самое широкое развитие, что поможет довести в ближайшие годы объем сбора макулатуры у населения до 1500 тыс. тонн и значительно превысит уровень сбора, достигнутый в зарубежных странах".

Эксперимент продолжили, но больше всего обрадовались этому спекулянты из городов, не охваченных книжно-макулатурным обменом. Они покупали в столице талоны, выкупали "Графинь де Мусоро", как они называли произведения отца и сына Дюма, и прочую макулатурную литературу. И если в Москве "Виконт де Бражелон" обходился им в 30-35 рублей, то в областных городах его сбывали уже за 70-80 рублей. Но это была отнюдь не вершина рентабельности. Простую и эффективную схему книготорговли разработал Вольдемар, как звали в моем родном городе одного из самых крупных книжных дельцов. Он создал сеть обмена книгами, изданными в местных издательствах. Просто взял выходивший в то время журнал "Филателия СССР", где коллекционеры печатали предложения об обмене марками, и послал письма по указанным адресам с просьбой помочь установить контакты с местными книголюбами. И машина завертелась.

Вольдемар покупал в местной типографии "Трех мушкетеров" по 5 рублей вместо 1 рубля 70 копеек по номиналу. А затем рассылал их по городам и селам, получая взамен "Королев Марго", детективы и другие книги, которые у него с руками отрывали минимум по 25 рублей. Бизнес рос и расширялся. Милиция боролась с ним обычными методами. К месту, где по субботам шла торговля книгами, не чаще раза в месяц подъезжали милицейские патрули. "Спикули" прикидывались покупателями, а стражи порядка грузили в машины бесхозную литературу. Размеры этого своеобразного налога не слишком душили бизнес, так что до начала перестройки все оставалось без изменений.

Все кончилось, когда Вольдемар закупил огромную партию "Цусимы" Новикова-Прибоя практически на все оборотные средства. И тут оказалось, что в условиях гласности и самостоятельности предприятий это же произведение на такой же плохой бумаге и без предварительного объявления выпустили еще пять издательств.

В конце 80-х приказала долго жить и макулатурная литература. Издательская свобода добила и ее. А вскоре из самой читающей страна превратилась в самую смотрящую фильмы и сериалы. И новое поколение сограждан абсолютно не понимает, как можно было отдать большую часть зарплаты за какие-то книжки отца и сына.

КНИЖНЫЙ ШКАФ

БЕЛОЕ НА СИНЕМ

Продолжение.
Начало в предыдущих выпусках

Фигура опустила руку и незаметно, но сильно, толкнула полковника к стене:

– Как красный, ты? – страшно, с присвистом, прошипела она. – Ты ближе чем на три версты к фронту-то подъезжал когда-нибудь? В тебя красные стреляли с пяти шагов, а?

У полковника апоплексически налилась кровью шея и отвисла челюсть.

– Я на фронте, пока ты...,– не договорил, резко повернулся, и, не взглянув на выпучившего глаза полковника, яростно размахивая руками, зашагал вниз по крутому спуску...

Точно – Сенька, его голос! Алексей бросился догонять. За поворотом поручик резко остановился, в руке блеснул ствол...

-Ну, кто еще?!– тихо и страшно сказал он.

Через секунду они обнимались и хлопали друг друга по спине. Они бежали, обнявшись, вниз по Карантинной, смеясь – два гимназиста-второгодника, прогулявшие урок и сбежавшие в кинематограф...

– В кабак, Сенька!

Водка сильно ударила в голову. Сенька громко крыл «тыловую сволочь»:

– Не могу успокоиться, Лешка, на фронте в полках по триста штыков, лучших выбивают каждый день, а сюда приезжаешь, все это тыловое г... тут плавает, как вон тот, что ко мне на улице пристал, по улицам не пройти, рука отсохла козырять скотам!

На них стали оглядываться. Хмелеющий Сенька встал, пошатываясь, и, с трудом держась за стол, и на весь ресторан гаркнул:

– Так что для всех объявляю: поручик Назаров, командир бронеавтомобиля «Генерал Бакланов», только что с фронта! Приятного всем вам аппетита, тыловые господа!

– Сень, потише...

Сеньку, красного, было не остановить:

– Не, ты слышал, да что, да почему, да почему без погон... А ты хотел, чтобы я погоны одел на фронт?!– Сенька расстегнул кожанку, тускло блеснул золотой солдатский Георгий с бантом.

– Сенька, да ты полный кавалер?

– Ага, – хмельной Сенька махнул рукой, – полный-неполный... Я ж летчиком стал, тебе что, мать не рассказывала? Меня как призвали, попал сразу в авиаотряд, ну, а там такие люди хорошие попались, отправили в Севастополь в школу, ну, и к лету семнадцатого сам сбил два и один «Таубе» посадил у наших. – Сенька гордо улыбнулся.

– Лешка, ты попробуй полным кавалером стать в пехоте, а что летчиком, это тебе не вшей кормить в окопах...А в семнадцатом, когда развалилось все, домой вернулся, устал от войны, три года дома не был ни разу. Думаю а х.. с войной, пойду техником работать или хоть детишек учить...Ну, а потом,– Сенька потемнел...

У Алексея нехорошо кольнула под ложечкой.

– Леш, давай ещё! Вообщем, у Деникина был в авиаотряде. После сюда – тут, летчиков, конечно до х..., а самолетов, понятное дело, нет. Ну, я по тылам сидеть не буду, сейчас броневиком командую!

Опять кольнуло в груди, сердце сорвалось вниз и забилось часто-часто, как у пойманной птицы. Вытер вмиг пересохшие губы:

– Сень, что с отцом, что с мамой?

Сенька отвернулся, глухо, в сторону бросил:

– А давай еще по одной! самый голимый пропойца, меня поленом сзади – кричит, это наш, золотопогонник, судить его надо. Ну связали, присудили повесить завтра, посадили под замок, я ночью очухался, часового, – Сенька провел рукой по горлу, – ну, и на Дон...

...

Он ничего не помнил после этого... Опрокинутые бутылки, вино на накрахмаленной скатерти ярко-красное, как кровь, перевернутый стол, визг женщин, острые, как ножи, осколки стекол в окне, драку с юнкерским патрулем, как заталкивали они его, окровавленного, с оторванным погоном, в пролетку....

Вечером в камеру вошел очень суровый юный подпоручик:

– Приказ главнокомандующего – всех задержанных в маршевую роту и на фронт.

Страшно болела голова, а в душе шевельнулась радость и почему-то горечь: "Ну вот, тебе и объяснятся с ней не надо..."

Их расхватали по батальонам на Турецком Валу. Интенданты забыли, что наступила зима, не было ни теплой одежды, ни дров, ни бревен для блиндажей – они рыли все сами, наматывали рядами версты колючей проволоки перед окопами, в рано наступившие холода жались у костров, с трудом насобирав жалкие корявые сучья... Многие в двадцать с небольшим по пять-шесть раненные...

Алексею попался отличный батальонный командир – однорукий, весь седой капитан Виктор Клевцов, с уважением и опаской называемый за глаза «Черт» – за холодную, бешеную храбрость и жестокость. Бывший прапорщик по Адмиралтейству Черноморского флота, пять раз раненный на гражданской – утром денщик подсаживал его в седло и давал поводья в руку. В восемнадцатом скрывался Виктор в Евпатории, переодевшись матросом, и с остановившимся взглядом, сжимая и разжимая белые кулаки, стоял в кричащей, пригибающейся от ужаса толпе жен и матерей на берегу, когда матросы на крейсере «Румыния», отрубив руки и ноги офицерам, сбрасывали окровавленные обрубки в море[22]. В тот день он стал совсем седым – в двадцать три. После «Румынии» Витька пленных не брал – никогда.

Клевцов, приглядевшись, сделал Алексея заместителем. Их сразу стали называть «Два К»...

Алексей сидел у костра, с банкой английского корнбифа на двоих, и ему вдруг вспомнился плакат красных. Ленин с довольным дворницким лицом выметает пузатого попа, генерала, капиталиста, короля...

В какой я категории, интересно? Вот шинель есть, четыре ранения, винтовка, наган, дом в Покровском – сожгли уже. Так чего я мерзну здесь, а не сижу в кафе в Севастополе, не торгую ворованной английской формой?

Чтобы вернуть царя? Как пелось в его любимой марковской песне: «Мы былого не желаем, царь нам не кумир...»

Чего ты хочешь тогда? Чтобы людям не стреляли в затылок потому, что у них больше денег или золотые погоны...Чтобы рабочие работали, а не орали песни на митингах с красными тряпками. . . Чтобы солдаты шли в бой за своими командирами, а не рвали их на части... Чтобы в церквях молились Богу и не стояли красноармейские кони, а священников не венчали с кобылой и не распинали на воротах...Чтобы не было ЧК, чтобы тех, кто режет погоны на плечах, держали в желтых домах и тюрьмах. . .

И чтобы ночью не ломали штыками шкафы, и чтобы никогда людей не вешали на фонарях... Стой. Кто это да я тебе спросила, любишь ли. Обманывать не хотел, и правду говорить не хотелось, да? Напрасно – после того, что со мной было, от правды мне не будет больно, никогда.

Я тогда хотела тебе сказать, да не успела. Ты знаешь, у нас, наверное, это в роду. Женщины видят во сне, находят себе суженых. Маме, когда она ещё в Грузии жила, во сне пришел отец. Она его хорошо запомнила. И когда в Петербурге уже увидела, даже не сомневалась, так и сказала, сразу: «Это муж мой».

Я тоже тебя видела во сне, может, за неделю или две, как ты к нам попал. Ты идешь по какому-то странному городу, это точно не у нас, много огромных, каких-то чудных домов, город весь на крутых холмах, у моря. Ты радостный, улыбаешься, и день такой светлый, хороший. Идешь и маленькие зеленые попугайчики к тебе подлетают. Так странно. А потом тебя привезли, лицо все под черной коркой, и рука у тебя так свешивалась из-под шинели с носилок, что Пелагея сразу сказала: «Если Соломоныч не вытащит, этот точно помрет...»

А когда после операции я тебя увидела, так как будто меня кто-то ударил, это же ты, я тебя видела! Ну не мог ты мне зря присниться!

Я к тебе и на перевязки попросилась, очень боялась, что ты не выживешь. Каждый раз думала – если завтра тебя не увижу, то жить не буду. И слезы сразу. А я после того, что со мной в Петрограде сделали, не плачу больше. Вот не могу и все.

А ты знаешь, Михаил Соломонович, оказывается, давно влюбился в меня. Смешной какой. Но он настоящий рыцарь, ни словом, ни намеком не дал мне понять ничего. Это мне все Пелагея рассказала под большим секретом, она его давно знает, с японской войны ещё. Так странно, такой пожилой, 45 лет уже. А вообще он чудесный, лучше хирурга на найдешь. И человек такой хороший, душевный. Он думает, что я на него не обращаю внимания, потому что он пожилой и еврей. То, что пожилой – ерунда, мама тоже за папу вышла, а он ее гораздо старше был, а то, что он еврей – может, это раньше что-то значило, до всего. До всего, что со мной, со всеми нами произошло. А теперь это ничего не значит. Но ты не думай, я тебе это пишу не для того, чтобы ты ревновал. Люблю-то я тебя одного – я же тебя увидела во сне, а не Михаила Соломоновича или кого-то ещё.

Просто жизнь у нас тут тяжелая, работаем по 14, 16 часов, столько раненых, и, как всегда, ничего не хватает, даже бинтов. Все сестры стирают, отмачивают их, если не сильно старые, порванные. У меня уже все пальцы в кровь стерлись от стирки. Хотелось тебе немного рассказать о нас. Сестрам тяжело, у Любы Ковалевой (ты ее должен помнить) мужа убили, у Дашеньки жениха тоже. У всех почти кто-то из семьи у красных остался.

Но тебе, вам всем приходится во сто крат тяжелее. Когда подумаю, как вы там на фронте, на позициях, все, что мы делаем, кажется таким маленьким, неважным. Для меня вы все-рыцари.

Алеша, честное слово, я очень боролась с собой – я хотела тебя ненавидеть, хотела тебя отсечь. Знаешь, очень страшно отдать себя всю-всю другому после того, что со мной было. А потом я решила – будь что будет. Больше всего на свете я хочу сейчас, чтобы мы встретились. Больше всего. И еще – чтобы мы больше никогда не расставались. Но если Господь присудит иначе, я ни о чем не жалею. Тех трех часов, что мы были вместе, у меня уже никто и никогда



Алексей Костин

Русскоязычный автор и исследователь Белого движения Алексей Костин живет с семьей близ Сиэтла. По профессии юрист, получил высшее гражданское и военное юридическое образование в США, закончил курсы Академий Генштаба армии США и ВМФ США, майор резерва, служил в США и Европе. Работает юристом в офисе Генерального адвоката штата Вашингтон. "Белое на Синем" – его первое собрание повестей, вышедшее в 2013. Повесть, давшая название книге, основана на документальных материалах и многолетних исследованиях. В ней рассказывается о судьбе молодого русского офицера, прошедшего первую мировую и гражданские войны, в вынужденной эмиграции вступающего во французский иностранный легион, а затем – в террористическую организацию белого офицерства в конце 1920-х годов 20 века.

вам там сестер не хватает, а я вообще долго сидеть на одном месте не могу, я с детства такая. Меня мама так бранила, заставляла часами сидеть со сложенными руками, для меня это самой страшной пыткой было. А если честно, то больше всего на свете мне надо увидеть тебя.

Вот такое сумбурное письмо получилось. Очень устала, глаза слипаются.

Храни тебя Господь. Молюсь за тебя и за всех вас, хотя после всего, что со мной было, верить трудно. Но Господь, говорят, дает по силам испытания.

Он перечитывал раз тридцать это письмо. Он ее не отпустит. Никогда. Верно сказал мудрый Михаил Соломонович – такая одна на миллион. Все, чем он так старательно прикрывал душу, огрубевшую, покрытую рубцами, незажившими ранами, прожгло это письмо. И все это сейчас опало, как коричневые, ссохшиеся, потерявшие цвет осенние листья.

Я не знаю, я ещё не знаю, что я придумаю, что сделаю, но мы будем вместе, мы теперь будем вместе...

С глупейшей, наверное, улыбкой, засунув письмо за обшлаг шинели, толкнул скрипучую дверь землянки командира батальона. Витька Клевцов встретил его всегдашним:

– Что пыльно глядишь, братишка?

Он посмотрел на модные наручные часы – Алексей выменял их ещё в девятнадцатом на трофейный кавказский кинжал:

– От у тебя фартовые котлы какие! А рожа больно чистая, ты, часом, не контра, а? – захохотал он. Посмотрел Алексею в лицо, и улыбка сразу исчезла.

– Вить, мне надо в Севастополь, на день...

– Леш,– Витька серьезно посмотрел исподлобья,– ты ох...л? Ты же знаешь не хуже моего, никого с позиций не отпускать, никаких командировок – приказ. Непонятно, как там наши за Днепром, а если их опять сюда погонят? У меня каждый человек на счету. Не могу.

Алексей подошел к нему, сжимая

ворил, резко повернулся, и, не взглянув на выпучившего глаза полковника, яростно размахивая руками, зашагал вниз по крутому спуску...

Точно – Сенька, его голос! Алексей бросился догонять. За поворотом поручик резко остановился, в руке блеснул ствол...

-Ну, кто еще?!– тихо и страшно сказал он.

Через секунду они обнимались и хлопали друг друга по спине. Они бежали, обнявшись, вниз по Карантинной, смеясь – два гимназиста-второгодника, прогулявшие урок и сбежавшие в кинематограф...

– В кабак, Сенька!

Водка сильно ударила в голову. Сенька громко крыл «тыловую сволочь»:

– Не могу успокоиться, Лешка, на фронте в полках по триста штыков, лучших выбивают каждый день, а сюда приезжаешь, все это тыловое г... тут плавает, как вон тот, что ко мне на улице пристал, по улицам не пройти, рука отсохла козырять скотам!

На них стали оглядываться. Хмелеющий Сенька встал, пошатываясь, и, с трудом держась за стол, и на весь ресторан гаркнул:

– Так что для всех объявляю: поручик Назаров, командир бронеавтомобиля «Генерал Бакланов», только что с фронта! Приятного всем вам аппетита, тыловые господа!

– Сень, потише...

Сеньку, красного, было не остановить:

– Не, ты слышал, да что, да почему, да почему без погон... А ты хотел, чтобы я погоны одел на фронт?!– Сенька расстегнул кожанку, тускло блеснул золотой солдатский Георгий с бантом.

– Сенька, да ты полный кавалер?

– Ага, – хмельной Сенька махнул рукой, – полный-неполный... Я ж летчиком стал, тебе что, мать не рассказывала? Меня как призвали, попал сразу в авиаотряд, ну, а там такие люди хорошие попались, отправили в Севастополь в школу, ну, и к лету семнадцатого сам сбил два и один «Таубе» посадил у наших. – Сенька гордо улыбнулся.

– Лешка, ты попробуй полным кавалером стать в пехоте, а что летчиком, это тебе не вшей кормить в окопах...А в семнадцатом, когда развалилось все, домой вернулся, устал от войны, три года дома не был ни разу. Думаю а х.. с войной, пойду техником работать или хоть детишек учить...Ну, а потом,– Сенька потемнел...

У Алексея нехорошо кольнула под ложечкой.

– Леш, давай ещё! Вообщем, у Деникина был в авиаотряде. После сюда – тут, летчиков, конечно до х..., а самолетов, понятное дело, нет. Ну, я по тылам сидеть не буду, сейчас броневиком командую!

Опять кольнуло в груди, сердце сорвалось вниз и забилось часто-часто, как у пойманной птицы. Вытер вмиг пересохшие губы:

– Сень, что с отцом, что с мамой?

Сенька отвернулся, глухо, в сторону бросил:

– А давай еще по одной!

Не глядя на Алексея, залпом выпил. Вскинул глаза:

– Зимой в восемнадцатом заявились в Покровское, эти, с пулеметами, хлеб изымать для рабочих, б.., Петрограда. По деревне вой стоит, у самих нет ничего, а они к вашему дому, собрали там толпу, и давай к Сергею Александровичу.

Он так спокойно вышел, говорит, берите все, только, вроде, библиотеку не трогайте, а остальное берите – не жалко. А этот главный у них – кланяйся, мол, в ноги революционному народу. Народу – пьяни этой, их до войны гоняли все...

А Сергей Александрович так, я командиру корпуса не кланялся, и здесь кланяться некому, ну тот его по лицу, а отец твой из револьвера в него. Ну, а те его шашками прямо на крыльце... Я бросился к ним, все как в тумане каком-то, а Стремоухов Ванька, это ж ным погоном, в пролетку....

Вечером в камеру вошел очень суровый юный подпоручик:

– Приказ главнокомандующего – всех задержанных в маршевую роту и на фронт.

Страшно болела голова, а в душе шевельнулась радость и почему-то горечь: "Ну вот, тебе и объяснятся с ней не надо..."

Их расхватали по батальонам на Турецком Валу. Интенданты забыли, что наступила зима, не было ни теплой одежды, ни дров, ни бревен для блиндажей – они рыли все сами, наматывали рядами версты колючей проволоки перед окопами, в рано наступившие холода жались у костров, с трудом насобирав жалкие корявые сучья... Многие в двадцать с небольшим по пять-шесть раненные...

Алексею попался отличный батальонный командир – однорукий, весь седой капитан Виктор Клевцов, с уважением и опаской называемый за глаза «Черт» – за холодную, бешеную храбрость и жестокость. Бывший прапорщик по Адмиралтейству Черноморского флота, пять раз раненный на гражданской – утром денщик подсаживал его в седло и давал повод в руку. В восемнадцатом скрывался Виктор в Евпатории, переодевшись матросом, и с остановившимся взглядом, сжимая и разжимая белые кулаки, стоял в кричащей, пригибающейся от ужаса толпе жен и матерей на берегу, когда матросы на крейсере «Румыния", отрубив руки и ноги офицерам, сбрасывали окровавленные обрубки в море[22]. В тот день он стал совсем седым – в двадцать три. После «Румынии» Витька пленных не брал – никогда.

Клевцов, приглядевшись, сделал Алексея заместителем. Их сразу стали называть «Два К»...

Алексей сидел у костра, с банкой английского корнбифа на двоих, и ему вдруг вспомнился плакат красных. Ленин с довольным дворницким лицом выметает пузатого попа, генерала, капиталиста, короля...

В какой я категории, интересно? Вот шинель есть, четыре ранения, винтовка, наган, дом в Покровском – сожгли уже. Так чего я мерзну здесь, а не сижу в кафе в Севастополе, не торгую ворованной английской формой?

Чтобы вернуть царя? Как пелось в его любимой марковской песне: «Мы былого не желаем, царь нам не кумир...»

Чего ты хочешь тогда? Чтобы людям не стреляли в затылок потому, что у них больше денег или золотые погоны...Чтобы рабочие работали, а не орали песни на митингах с красными тряпками. . . Чтобы солдаты шли в бой за своими командирами, а не рвали их на части... Чтобы в церквях молились Богу и не стояли красноармейские кони, а священников не венчали с кобылой и не распинали на воротах...Чтобы не было ЧК, чтобы тех, кто режет погоны на плечах, держали в желтых домах и тюрьмах. . .

И чтобы ночью не ломали штыками шкафы, и чтобы никогда людей не вешали на фонарях... Стой. Кто это сказал мне?

– Алеша, мне так много надо тебе сказать...

А ты сбежал – с радостью, что объяснятся не надо. Нет, я не сбежал, меня забрали. Почему ты ей не написал – уже прошло три недели?

Он передал ей записку с одной строчкой: «Напиши мне.»

Он получил от нее только одно письмо:

Алеша,

Я искала твой адрес все это время. Ты исчез, говорили, что устроил какую-то драку в ресторане, Пелагее и Михаилу Соломоновичу из-за этого сильно попало. Пелагея почему-то на тебя очень злая, но не говорит почему. Если бы ты мне не написал, я, наверное, поехала бы тебя искать сама.

Алеша, я все время думаю о тебе. Я знаю, почему ты не ответил мне, когда пал. Ты идешь по какому-то странному городу, это точно не у нас, много огромных, каких-то чудных домов, город весь на крутых холмах, у моря. Ты радостный, улыбаешься, и день такой светлый, хороший. Идешь и маленькие зеленые попугайчики к тебе подлетают. Так странно. А потом тебя привезли, лицо все под черной коркой, и рука у тебя так свешивалась из-под шинели с носилок, что Пелагея сразу сказала: «Если Соломоныч не вытащит, этот точно помрет...»

А когда после операции я тебя увидела, так как будто меня кто-то ударил, это же ты, я тебя видела! Ну не мог ты мне зря присниться!

Я к тебе и на перевязки попросилась, очень боялась, что ты не выживешь. Каждый раз думала – если завтра тебя не увижу, то жить не буду. И слезы сразу. А я после того, что со мной в Петрограде сделали, не плачу больше. Вот не могу и все.

А ты знаешь, Михаил Соломонович, оказывается, давно влюбился в меня. Смешной такой. Но он настоящий рыцарь, ни словом, ни намеком не дал мне понять ничего. Это мне все Пелагея рассказала под большим секретом, она его давно знает, с японской войны ещё. Так странно, такой пожилой, 45 лет уже. А вообще он чудесный, лучше хирурга на найдешь. И человек такой хороший, душевный. Он думает, что я на него не обращаю внимания, потому что он пожилой и еврей. То, что пожилой – ерунда, мама тоже за папу вышла, а он ее гораздо старше был, а то, что он еврей – может, это раньше что-то значило, до всего. До всего, что со мной, со всеми нами произошло. А теперь это ничего не значит. Но ты не думай, я тебе это пишу не для того, чтобы ты ревновал. Люблю-то я тебя одного – я же тебя увидела во сне, а не Михаила Соломоновича или кого-то ещё.

Просто жизнь у нас тут тяжелая, работаем по 14, 16 часов, столько раненых, и, как всегда, ничего не хватает, даже бинтов. Все сестры стирают, отмачивают их, если не сильно старые, порванные. У меня уже все пальцы в кровь стерлись от стирки. Хотелось тебе немного рассказать о нас. Сестрам тяжело, у Любы Ковалевой (ты ее должен помнить) мужа убили, у Дашеньки жениха тоже. У всех почти кто-то из семьи у красных остался.

Но тебе, вам всем приходится во сто крат тяжелее. Когда подумаю, как вы там на фронте, на позициях, все, что мы делаем, кажется таким маленьким, неважным. Для меня вы все рыцари.

Алеша, честное слово, я очень боролась с собой – я хотела тебя ненавидеть, хотела тебя отсечь. Знаешь, очень страшно отдать себя всю-всю другому после того, что со мной было. А потом я решила – будь что будет. Больше всего на свете я хочу сейчас, чтобы мы встретились. Больше всего. И еще – чтобы мы больше никогда не расставались. Но если Господь присудит иначе, я ни о чем не жалею. Тех трех часов, что мы были вместе, у меня уже никто и никогда не отнимет. Ты не думай, до тебя я никогда и ни с кем себя так не вела-подумать только, затащить мужчину в комнату и там...

Если бы мне сказали пять лет назад в Екатерининском институте23, дочке полковника и грузинской княжны из рода, в котором, наверное, тридцать колен, не меньше, что я способна на такое – ни за что не поверила бы. Но тогда, в Петрограде в восемнадцатом, насовсем сгорела моя старая жизнь. Ты мне ничего про себя не рассказывал, но я видела по глазам, твоя тоже сгорела. И теперь мы должны стать другими, совсем иными. Тогда наши муки имеют смысл, чтобы очиститься в них, чтобы сгорело все старое, ненужное, отжившее век. Чтобы не бояться любви.

Я очень-очень хочу тебя увидеть. Наверное, не усижу и попрошусь на фронт, к тебе. Как представлю, что

из Сиэтла. По профессии юрист, получил высшее гражданское и военное юридическое образование в США, закончил курсы Академий Генштаба армии США и ВМФ США, майор резерва, служил в США и Европе. Работает юристом в офисе Генерального адвоката штата Вашингтон. "Белое на Синем" – его первое собрание повестей, вышедшее в 2013. Повесть, давшая название книге, основана на документальных материалах и многолетних исследованиях. В ней рассказывается о судьбе молодого русского офицера, прошедшего первую мировую и гражданские войны, в вынужденной эмиграции вступающего во французский иностранный легион, а затем – в террористическую организацию белого офицерства в конце 1920-х годов 20 века.

вам там сестер не хватает, а я вообще долго сидеть на одном месте не могу, я с детства такая. Меня мама так бранила, заставляла часами сидеть со сложенными руками, для меня это самой страшной пыткой было. А если честно, то больше всего на свете мне надо увидеть тебя.

Вот такое сумбурное письмо получилось. Очень устала, глаза слипаются.

Храни тебя Господь. Молюсь за тебя и за всех вас, хотя после всего, что со мной было, верить трудно. Но Господь, говорят, дает по силам испытания.

Он перечитывал раз тридцать это письмо. Он ее не отпустит. Никогда. Верно сказал мудрый Михаил Соломонович – такая одна на миллион. Все, чем он так старательно прикрывал душу, огрубевшую, покрытую рубцами, незажившими ранами, прожгло это письмо. И все это сейчас опало, как коричневые, ссохшиеся, потерявшие цвет осенние листья.

Я не знаю, я ещё не знаю, что я придумаю, что сделаю, но мы будем вместе, мы теперь будем вместе...

С глупейшей, наверное, улыбкой, засунув письмо за обшлаг шинели, толкнул скрипучую дверь землянки командира батальона. Витька Клевцов встретил его всегдашним:

– Что пыльно глядишь, братишка?

Он посмотрел на модные наручные часы – Алексей выменял их ещё в девятнадцатом на трофейный кавказский кинжал:

– От у тебя фартовые котлы какие! А рожа больно чистая, ты, часом, не контра, а? – захохотал он. Посмотрел Алексею в лицо, и улыбка сразу исчезла.

– Вить, мне надо в Севастополь, на день...

– Леш,– Витька серьезно посмотрел исподлобья,– ты ох...л? Ты же знаешь не хуже моего, никого с позиций не отпускать, никаких командировок – приказ. Непонятно, как там наши за Днепром, а если их опять сюда погонят? У меня каждый человек на счету. Не могу.

Алексей подошел к нему, сжимая кулаки:

– Вить, я тебя хоть раз чего-то просил?

Клевцов отвернулся, помолчал и тихо, грустно бросил:

– Нашел время влюбляться, дурак...

– Вить, я не уйду, пока ты меня не отпустишь!

Виктор резко повернулся, вышел, больно толкнув Алексея плечом. Вернулся через полчаса с бумагой: «Штабс-капитан Клевцов командируется для получения полушубков...»

– Берешь солдата, я эти полушубки ещё летом начал требовать. Их там давно пропили, украли или прое...и. Так что никаких полушубков ты не получишь. Три дня на все. И больше такого никогда не проси, понял?!

На маленькой станции очень решительный ротмистр с четырьмя драгунами разорвал его предписание:

КНИЖНЫЙ ШКАФ

– Вы, штабс-капитан, с Луны упали? Не знаете, красные у Перекопа? У меня предписание командира кавкорпуса – всех офицеров задерживать и отправлять в распоряжение штаба...

Два дня он болтался в седле с отступающим поредевшим кавалерийским полком. Когда вошли в Севастополь, сбежал и помчался к госпиталю. Раненых укладывают на двуколки, бегают растерянные санитары и сестры, пылает бумажный костер. На головной двуколке сидела Пелагея Авдотьевна.

Он увидел ее безнадежно свешивающиеся большие мужские руки, опущенные плечи и красные, мутные глаза. Ее грубое лицо с полосками непросохших слез и все понял. Они ничего не успели сказать друг другу, а он уже все понял. Он уже все узнал. Идти вдруг стало очень тяжело, колени задрожали. На ватных ногах он, пошатываясь, подошел к повозке.

Пелагея молча, широко раскрытыми серыми глазами смотрела в упор сквозь него, не говоря ни слова, видно, вглядывалась она в совсем иные дали...

– Пелагея Авдотьевна, а г-г-где Полина? – прошептал он...

Пелагея очнулась, ее как будто ударили. Алексею показалось, что она смотрит на него с ненавистью.

– Живой ты! Живой! – яростно выкрикнула она. – Дура старая, отпустила. А ты живой! Глухо, не для него, а себе прошептала:

– А Полинки нету. Убили ее.

И неожиданно зарыдала густым мужским басом.

Рядом кто-то торопливо, захлебываясь, рассказывал:

– Батальон наш только отбил атаку. Наши устали, большие потери, командира батальона Клевцова убили. По цепи пошло: "Клевцова убили!"

А тут сестра милосердия, незнакомая какая-то, в лице переменилась, говорят, приехала к жениху что ли, что она там делала – странно – выскочила на бруствер и кричит: «Офицеры, что вы боитесь? Я женщина – и то не боюсь! Поднимайтесь! Красные бегут!" И так она звонко кричала – мы все остолбенели... А она еще громче:»Поднимайтесь, как вам не стыдно! Боитесь? А давайте я вам станцую...» И давай кружиться перед нами... А красные опомнились, развернулись, и залп, и ее первыми пулями...Ну, наши после этого поднялись...

Дальше Алексей не слышал. Небо, повозки, изморенные, шатавшиеся от усталости солдаты закрутились перед глазами, как будто он стоял на детской карусели.

Полина, кружащаяся с отрешенным лицом на ничейной земле, раскинув в стороны тонкие смуглые руки, закрыв глаза. Ее белый сестринский платок и застиранное темносинее платье. Синяя птичка, раскинувшая крылья. Сейчас оторвется от ненужной ей больше земли, и взлетит в давно ждущее серое крымское небо. И кровь – такая красная – на белом переднике...

Он вспомнил ее смуглые тонкие ладони, со стертыми до крови от стирки бинтов пальцами, сжимавшие его лицо: «Алеша, мне столько нужно тебе рассказать...» Вспомнил улыбку отца, полковника Баумгартена: «Где же я такого хорошего офицера найду?», хохочущего Мишку фон Ваха, серьезного Разумовского с неизменной трубочкой и газетой, седоусого Глобу в лихо сбитой папахе, наивных восторженных детей Мишу и Сережу...

Их нет. Никого. Остается ледяная пустота.

Кончается жизнь.

Кончается фильм. Вера Холодная, красиво изогнув шею, красиво умирает, сражённая красивым злодеем Иваном Мозжухиным. Кончается фильм. Бегут непонятные кресты и буквы. Рвется пленка. И мертвый белый экранный холст. Зажигается

и отчаянно дымя, уходил последним в колонне. Смертельно уставшие, без погон, в драных и прожженных шинелях, свалявшихся папахах, многие раненные, с замотанными бинтами и грязными тряпками руками и головами, в цивильных пальтишках и когдато красивых дамских шубках люди забили палубу, облепили шлюпки и трубы...

Ледяное море отдаляло, отбрасывало – навсегда, навечно, на всю жизнь- истончавшуюся голубую полоску земли. Никто не плакал. Вглядывались, побелевшими пальцами вцепившись до боли в поручни... Еще больше кренился «Донец» левым бортом- чуть-чуть, и волны начнут лизать палубу.

Чайки – белые на синем – прощались с ним, носились над кораблем, печально и резко крича. И – в последний раз – увидел он весело бьющий синий Андреевский крест на мачте...

Проклятая и любимая земля – прощай!

Гимназия и любовь, и поцелуи в беседке над Волгой, и духовой оркестр, и «Амурские волны» в белом весеннем саду, и пасхальный перезвон, плывущий с печным дымом над городком, и заходящее солнце, вспыхивающее золотом куполов – прощайте!

И паровозный дымок дачного поезда, и девушки в белом на перроне с букетами, вышедшие встречать кого-то – прощайте!

И торопливое расставание у эшелона под косо летящим снегом, под свинцовым петроградским небом, и «Варяг» из солдатских теплушек, и скомканный мокрый платок у глаз – прощайте!

И хруст штыков, входящих в тела в рукопашной, и метания на узкой койке в переполненном лазарете, и могильные холмики с наспех сколоченными крестами без имен, принявшие в себя самых лучших – прощайте!

И мечты о белой победе, змее штыков под аркой Генерального Штаба, на Красной площади, с трехцветными знаменами, под плывущим над городом восторженным колокольным благовестом – прощайте!

Навсегда...На-все-гда...

Смеркалось. Далеко на берегу зажигаются редкие печальные огоньки...И «Донец» сказал русской земле, что не могли тогда облепившие его люди в солдатских шинелях. Над холодно-равнодушной гладью Геллеспонта взревел смертельно раненым зверем его гудок. Раз...Два...Три...И в мертвой тишине на корме пронзительно закричал ребенок...

В эту ночь мы ушли от погони,
Расседлали своих лошадей;
Я лежал на шершавой попоне
Среди спящих усталых людей.
И запомнил и помню доныне
Наш последний российский ночлег,
Эти звезды приморской пустыни,
Этот синий мерцающий снег,
Стерегло нас последнее горе,
После снежных татарских полей,
Ледяное Понтийское море,
Ледяная душа кораблей
Все иссякнет-и нежность, и злоба,
Все забудем, что помнить должны,
И останется с нами до гроба
Только имя забытой страны.

Тогда у Алексея не было слез. Он с трудом нашел место у самой трубы, рядом с бородатым кавалеристом, зачем-то притащившим седло, и бледными девочками-гимназистками, дочками чиновника военного времени с помятым лицом и помятым чемоданом.

Он заплакал много лет спустя на парижской улице, Рю Моцарт, в 16-м аррондисмане, на русской стоянке такси. Подъесаул Гришка Жученков, чернявый, с озорными бедовыми глазами, с серьгой в левом ухе, не снимавший никогда выцветшей

– Николая Туроверова знаешь? Лучший поэт, наш, казачий!

Сунул Алексею тетрадку. И в сердце ударило:

Помню горечь соленого ветра,
Перегруженный крен корабля,
Полосою синего фетра
Уходила в тумане земля.
Но ни криков, ни стонов, ни жалоб,
Ни протянутых к берегу рук-
Тишина переполненных палуб
Напряглась, как натянутый лук,
Напряглась и такою осталось
Тетива наших душ навсегда.
Черной пропастью мне показалось
За бортом голубая вода...

Последних строк он не успел прочитать. Он увидел кренящийся на борт «Донец», уходящих в никуда, втягивавших последний глоток родного воздуха, чтобы до смерти запомнить проклявшую их землю...Отбросил тетрадку, чтобы влагой не залить страницы.

Гришка, как ребенка, растерянно гладил его по голове:

– Читал, читал, я, Леха. Я ведь тоже, как он, на миноносце, на Лемнос[25], все он как есть написал...

Пытаясь улыбнуться, закурил, дал "Галуаз" Алексею...

...

Исход и голод уровнял всех – солдат, офицеров, гражданских, дам. Уровнял в бесконечных очередях в вонючие гальюны, за кипятком, ломтем хлеба с солониной. Качка, теснота, вонь и грязь. Все были равны в муравейнике на палубе, где не то что сидеть – стоять не было места. Никто из многочисленных генералов не нашел времени посмотреть, как живут люди на «Донце.» Воевать – тогда – никто не хотел, разве что интенданты и генералы. Когда, наконец, эскадра подошла к Константинополю, корабли выбросили флаги «Хлеба!» и «Воды!»

Скользят по глади Босфора нарядные прогулочные пароходики с богатыми турками, смеющимися дамами, чистенькими, отглаженными английскими, французскими офицерами и брезгливо-равнодушно смотрят они на переполненные корабли, забитые чужеродной ордой – завшивевшими, грязными людьми с голодными детьми. Бывшей русской армией...

Оборванные, без гражданства, ушедшие в никуда, запертые на кораблях, и – красивый город на горах, древние крепостные стены, восточные белые дворцы, минареты вонзаются в небо.

Тот Константинополь, до которого мы не дошли и который так и не взяли...Огромные белые дачи на берегах, утопающие в роскошных фруктовых садах, весело, ярко горящие огоньками прогулочные кораблики – значит, есть электричество и лампочки не реквизированы...

И больные и голодные дети, которым не разрешали съехать с кораблей, и осатаневшие от голода, со стеклянными глазами, армейские поручики и подполковники, загонявшие обручальные кольца, часы и наганы хитрым усатым туркам-»кардашам», подъезжавших на яликах, заманивавших русских корзинами сушеных фруктов и хлебных булок:

– Москов аскер, руски, пакупай, хилеп, руски водка, пакупай?

Алексею было все равно – плыть, не плыть, или броситься вниз головой в босфорские волны. Сидел на своем месте у трубы, там же спал, не снимая шинели. Днем часами, прислонившись к трубе, неподвижно смотрел на минареты Айя-Софии, слушал крики муэдзинов. Его толкали в бок-пошли за едой...

Англичане и французы, добрые союзники, наконец, разрешили больным и семейным сойти в Константинополе. Корабли снимаются с якорей.

– Куда?

– В Галлиполи...

кий городишко, черные дети, усатые низкорослые турки, вылезшие посмотреть на русских...

Мало уцелевших домов. От многих остались целыми лишь половинки. В каждом доме ютятся несколько семей. В домах выбиты стекла, снесены, пробиты крыши. Как здесь разместиться корпусу? Но что это? Мы проходим мимо, и прочь из города...

Чавкая сапогами по жидкой грязи, вышли к голой унылой долине – ни деревца, ни ручейка, кругом – серая раскисшая грязь. И этот проклятый ледяной дождь...»Ставить палатки!» Здесь?! Злобный ветер рвет тяжелые намокшие палатки из рук. Алексей с десятком таких же падающих с ног, промокших, от усталости даже не способных materиться офицеров с трудом поставил палатку и повалился спать на голую землю...

Галлиполи – "Голое Поле", как окрестили его русские. Как рассказать, как боевые офицеры превращаются в чернорабочих – притащить припасы, оружие, еду из порта – на себе, утром в экспедицию за деревом для костров – на себе, воду из дальнего ручья – на себе, рельсы и шпалы для узкоколейки – на себе...

Формы нет, оружия мало, и вначале казалось – армии больше нет, есть только толпа отчаявшихся, озлобленных, изверившихся, в драной форме. Кутепов железной волей начал сбивать эту толпу в армию. Каждая часть поставила отдельный палаточный городок, и Голое Поле покрылась белыми полотняными деревеньками.

Семейные жили где угодно, лишь бы не в переполненных палатках, где каждая минута твоей жизни, как в тюремной камере, на виду у чужих, часто чуждых людей – в землянках, полуразвалившихся домах, пещерах на берегу, даже в полусгнившей забытой на берегу фелюге... Горький галлиполийский юмор, они называли Это – дачами. «Дача Мечта", «Дача Надежда»...

Мечта, надежда – о России, о возвращении. Опять у многих – о новом походе. Недаром юнкера, тщательно побелив, старательно нарисовали на стене полуразрушенного дома, где вывешивали последние новости и приказы по корпусу, огромную панораму Кремля с широкой Москвой-рекой...

А у Алексея душа надломилась. Надломилась в марте, когда ковылял он, единственный живой из веселой команды «Марковца», от поля, не в силах повернуться, посмотреть, как ветер шевелит волосы на головах с незапёкшейся ещё кровью. А когда Полина птицей вырвалась из его рук и взлетела в небо у Турецкого Вала, понял – душа не заживет никогда.

Постепенно – что делать – обживались на новом месте. Части соревновались, кто красивее выложит из белых камней эмблему полка, сплетет будку для часового на знаменной площадке. Кутепов постоянно устраивал смотры, парады, то всего корпуса, то отдельных частей. Алексею все это казалось таким ненужным, таким солдафонским. Три с половиной года в окопах, в постоянных боях, в лазаретах – все эти украшения, эти парады казались бессмысленной игрой в солдатики.

Жить было тяжело – Алексей в двадцать два самый старший в палатке по званию и возрасту с пятью подпоручиками и прапорщиками. Они с восхищением смотрели на «Николая Чудотворца» и приставали с вопросами. Алексей отмалчивался, отвечал отрывисто, резко, один раз сцепился с прапорщиком из-за неосторожного слова. Такой ненависти, как к этому глупому мальчишке-прапорщику, у него никогда и ни к кому не было – трое с трудом оттащили его. Хорошо, что не дошло до дуэли на винтовках. Офицеры до того издергались и остервенели, что первое время такое случалось часто. Прапорщик дулся три недели, пока Алексей не изви-

ничего не успели сказать друг другу, а он уже все понял. Он уже все узнал. Идти вдруг стало очень тяжело, колени задрожали. На ватных ногах он, пошатываясь, подошел к повозке.

Пелагея молча, широко раскрытыми серыми глазами смотрела в упор сквозь него, не говоря ни слова, видно, вглядывалась она в совсем иные дали...

– Пелагея Авдотьевна, а г-г-где Полина? – прошептал он...

Пелагея очнулась, ее как будто ударили. Алексею показалось, что она смотрит на него с ненавистью.

– Живой ты! Живой! – яростно выкрикнула она. – Дура старая, отпустила. А ты живой! Глухо, не для него, а себе прошептала:

– А Полинки нету. Убили ее.

И неожиданно зарыдала густым мужским басом.

Рядом кто-то торопливо, захлебываясь, рассказывал:

– Батальон наш только отбил атаку. Наши устали, большие потери, командира батальона Клевцова убили. По цепи пошло: "Клевцова убили!"

А тут сестра милосердия, незнакомая какая-то, в лице переменилась, говорят, приехала к жениху что ли, что она там делала – странно – выскочила на бруствер и кричит: «Офицеры, что вы боитесь? Я женщина – и то не боюсь! Поднимайтесь! Красные бегут!" И так она звонко кричала – мы все остолбенели... А она еще громче:»Поднимайтесь, как вам не стыдно! Боитесь? А давайте я вам станцую...» И давай кружиться перед нами... А красные опомнились, развернулись, и залп, и ее первыми пулями...Ну, наши после этого поднялись...

Дальше Алексей не слышал. Небо, повозки, изморенные, шатавшиеся от усталости солдаты закрутились перед глазами, как будто он стоял на детской карусели.

Полина, кружащаяся с отрешенным лицом на ничейной земле, раскинув в стороны тонкие смуглые руки, закрыв глаза. Ее белый сестринский платок и застиранное темно-синее платье. Синяя птичка, раскинувшая крылья. Сейчас оторвется от ненужной ей больше земли, и взлетит в давно ждущее серое крымское небо. И кровь – такая красная – на белом переднике...

Он вспомнил ее смуглые тонкие ладони, со стертыми до крови от стирки бинтов пальцами, сжимавшие его лицо: «Алеша, мне столько нужно тебе рассказать...» Вспомнил улыбку отца, полковника Баумгартена: «Где же я такого хорошего офицера найду?», хохочущего Мишку фон Ваха, серьезного Разумовского с неизменной трубочкой и газетой, седоусого Глобу в лихо сбитой папахе, наивных восторженных детей Мишу и Сережу...

Их нет. Никого. Остается ледяная пустота.

Кончается жизнь.

Кончается фильм. Вера Холодная, красиво изогнув шею, красиво умирает, сражённая красивым злодеем Иваном Мозжухиным. Кончается фильм. Бегут непонятные кресты и буквы. Рвется пленка. И мертвый белый экранный холст. Зажигается свет. Зрители, кашляя и шаркая, тянутся к выходу.

Закончился фильм. Порвалась пленка. Закончилась – умерла – его Россия. И, значит, Алексей Клевцов должен сегодня закончиться здесь. На этой набережной.

Не помнил, как рвал из кобуры револьвер. Не помнил повисших на руках офицеров. Не помнил, как падал на колени, уронив фуражку. Не помнил какого-то седого, кричавшего в лицо: «Вы офицер-стыдитесь!» Не помнил, как оказался на транспорте. Не помнил Врангеля в черной черкеске, на катере обходившего в последний раз строй кораблей. Не слышал «Ура» с переполненных кораблей – последнее «Ура» русской армии на русской земле...

....

Перегруженный военный транспорт, тяжело кренясь на левый борт

лись с ним, носились над кораблем, печально и резко крича. И – в последний раз – увидел он весело бьющий синий Андреевский крест на мачте...

Проклятая и любимая земля – прощай!

Гимназия и любовь, и поцелуи в беседке над Волгой, и духовой оркестр, и «Амурские волны» в белом весеннем саду, и пасхальный перезвон, плывущий с печным дымом над городком, и заходящее солнце, вспыхивающее золотом куполов – прощайте!

И паровозный дымок дачного поезда, и девушки в белом на перроне с букетами, вышедшие встречать кого-то – прощайте!

И торопливое расставание у эшелона под косо летящим снегом, под свинцовым петроградским небом, и «Варяг» из солдатских теплушек, и скомканный мокрый платок у глаз – прощайте!

И хруст штыков, входящих в тела в рукопашной, и метания на узкой койке в переполненном лазарете, и могильные холмики с наспех сколоченными крестами без имен, принявшие в себя самых лучших – прощайте!

И мечты о белой победе, змее штыков под аркой Генерального Штаба, на Красной площади, с трехцветными знаменами, под плывущим над городом восторженным колокольным благовестом – прощайте!

Навсегда...На-все-гда...

Смеркалось. Далеко на берегу зажигаются редкие печальные огоньки...И «Донец» сказал русской земле, что не могли тогда облепившие его люди в солдатских шинелях. Над холодно-равнодушной гладью Геллеспонта взревел смертельно раненым зверем его гудок. Раз..Два...Три...И в мертвой тишине на корме пронзительно закричал ребенок...

В эту ночь мы ушли от погони,
Расседлали своих лошадей;
Я лежал на шершавой попоне
Среди спящих усталых людей.
И запомнил и помню доныне
Наш последний российский ночлег,
Эти звезды приморской пустыни,
Этот синий мерцающий снег,
Стерегло нас последнее горе,
После снежных татарских полей,
Ледяное Понтийское море,
Ледяная душа кораблей
Все иссякнет-и нежность, и злоба,
Все забудем, что помнить должны,
И останется с нами до гроба
Только имя забытой страны.

Тогда у Алексея не было слез. Он с трудом нашел место у самой трубы, рядом с бородатым кавалеристом, зачем-то притащившим седло, и бледными девочками-гимназистками, дочками чиновника военного времени с помятым лицом и помятым чемоданом.

Он заплакал много лет спустя на парижской улице, Рю Моцарт, в 16-м аррондисмане, на русской стоянке такси. Подъесаул Гришка Жученков, чернявый, с озорными бедовыми глазами, с серьгой в левом ухе, не снимавший никогда выцветшей лейб-атаманской[24] фуражки, во всегдашнем потертом пиджаке, сидящем на его ладной фигурке получше любого мундира, лихо, как на джигитовке, вогнал свой «Рено» в миллиметре от «Ситроена» Алексея.

Представлял Гришку Алексей на казачьем струге, одевшимся парусом, в белой стае кораблей, и – догорает турецкий городок, и повешен паша на площади у мечети, и поворачивает Григорий руль к казачьей сторонке, а за поясом из турецкого аксамита взятые в бою персидские пистолеты в серебре, под ногами -дорогой ковер с пятнами крови, а на корме грызет веревку красавица в разорванной на нежной шее рубашке и холщевых шальварах...

– Леха!– весело закричал Гришка из машины. – На, читай, земляк дал, не напечатано ещё!

Сверкнул разбойничьим глазом:

борт «Донец», уходящих в никуда, втягивавших последний глоток родного воздуха, чтобы до смерти запомнить проклявшую их землю...Отбросил тетрадку, чтобы влагой не залить страницы.

Гришка, как ребенка, растерянно гладил его по голове:

– Читал, читал, я, Леха. Я ведь тоже, как он, на миноноске, на Лемнос[25], все он как есть написал...

Пытаясь улыбнуться, закурил, дал "Галуаз" Алексею...

...

Исход и голод уровнял всех – солдат, офицеров, гражданских, дам. Уровнял в бесконечных очередях в вонючие гальюны, за кипятком, ломтем хлеба с солониной. Качка, теснота, вонь и грязь. Все были равны в муравейнике на палубе, где не то что сидеть – стоять не было места. Никто из многочисленных генералов не нашел времени посмотреть, как живут люди на «Донце.» Воевать – тогда – никто не хотел, разве что интенданты и генералы. Когда, наконец, эскадра подошла к Константинополю, корабли выбросили флаги «Хлеба!» и «Воды!»

Скользят по глади Босфора нарядные прогулочные пароходики с богатыми турками, смеющимися дамами, чистенькими, отглаженными английскими, французскими офицерами и брезгливо-равнодушно смотрят они на переполненные корабли, забитые чужеродной ордой – завшивевшими, грязными людьми с голодными детьми. Бывшей русской армией...

Оборванные, без гражданства, ушедшие в никуда, запертые на кораблях, и – красивый город на горах, древние крепостные стены, восточные белые дворцы, минареты вонзаются в небо.

Тот Константинополь, до которого мы не дошли и который так и не взяли...Огромные белые дачи на берегах, утопающие в роскошных фруктовых садах, весело, ярко горящие огоньками прогулочные кораблики – значит, есть электричество и лампочки не реквизированы...

И больные и голодные дети, которым не разрешали съехать с кораблей, и осатаневшие от голода, со стеклянными глазами, армейские поручики и подполковники, загонявшие обручальные кольца, часы и наганы хитрым усатым туркам-»кардашам», подъезжавших на яликах, заманивавших русских корзинами сушеных фруктов и хлебных булок:

– Москов аскер, руски, пакупай, хилеп, руски водка, пакупай?

Алексею было все равно – плыть, не плыть, или броситься вниз головой в босфорские волны. Сидел на своем месте у трубы, там же спал, не снимая шинели. Днем часами, прислонившись к трубе, неподвижно смотрел на минареты Айя-Софии, слушал крики муэдзинов. Его толкали в бок-пошли за едой...

Англичане и французы, добрые союзники, наконец, разрешили больным и семейным сойти в Константинополе. Корабли снимаются с якорей.

– Куда?

– В Галлиполи...

– Галлиполи, это где, господа?

– Англичане штурмовали те места, господа, в пятнадцатом, что ли...Ни черта не получилось у них. . .

– А что там?

– А ч-ч-ерт его знает, лишь бы с пароходов долой!

– Где казаки все?

– На Лемносе, остров такой...

– Где Врангель?

– С нами идет в Галлиполи.

– Нет, он на Лемнос поехал!

– Бросьте, господа, он в Париже-хлопочет об устройстве армии...

Париж, Луна, Галлиполи... Какая разница? Галлиполи или Северный полюс – ему было все равно. Под холодным ноябрьским дождем «Донец» бросил якорь на рейде. На лодках съехали на берег. Серо-стальное море, холодный, непрекращающийся дождь, убогий, разнесенный английскими снарядами и бомбами турец-

трудом поставил палатку и повалился спать на голую землю...

Галлиполи – "Голое Поле", как окрестили его русские. Как рассказать, как боевые офицеры превращаются в чернорабочих – притащить припасы, оружие, еду из порта – на себе, утром в экспедицию за деревом для костров – на себе, воду из дальнего ручья – на себе, рельсы и шпалы для узкоколейки – на себе...

Формы нет, оружия мало, и вначале казалось – армии больше нет, есть только толпа отчаявшихся, озлобленных, изверившихся, в драной форме. Кутепов железной волей начал сбивать эту толпу в армию. Каждая часть поставила отдельный палаточный городок, и Голое Поле покрылась белыми полотняными деревеньками.

Семейные жили где угодно, лишь бы не в переполненных палатках, где каждая минута твоей жизни, как в тюремной камере, на виду у чужих, часто чуждых людей – в землянках, полуразвалившихся домах, пещерах на берегу, даже в полусгнившей забытой на берегу фелюге... Горький галлиполийский юмор, они называли Это – дачами. «Дача Мечта", «Дача Надежда»...

Мечта, надежда – о России, о возвращении. Опять у многих – о новом походе. Недаром юнкера, тщательно побелив, старательно нарисовали на стене полуразрушенного дома, где вывешивали последние новости и приказы по корпусу, огромную панораму Кремля с широкой Москвой-рекой...

А у Алексея душа надломилась. Надломилась в марте, когда ковылял он, единственный живой из веселой команды «Марковца», от поля, не в силах повернуться, посмотреть, как ветер шевелит волосы на головах с незапёкшейся ещё кровью. А когда Полина птицей вырвалась из его рук и взлетела в небо у Турецкого Вала, понял – душа не заживет никогда.

Постепенно – что делать – обживались на новом месте. Части соревновались, кто красивее выложит из белых камней эмблему полка, сплетет будку для часового на знаменной площадке. Кутепов постоянно устраивал смотры, парады, то всего корпуса, то отдельных частей. Алексею все это казалось таким ненужным, таким солдафонским. Три с половиной года в окопах, в постоянных боях, в лазаретах – все эти украшения, эти парады казались бессмысленной игрой в солдатики.

Жить было тяжело – Алексей в двадцать два самый старший в палатке по званию и возрасту с пятью подпоручиками и прапорщиками. Они с восхищением смотрели на «Николая Чудотворца» и приставали с вопросами. Алексей отмалчивался, отвечал отрывисто, резко, один раз сцепился с прапорщиком из-за неосторожного слова. Такой ненависти, как к этому глупому мальчишке-прапорщику, у него никогда и ни к кому не было – трое с трудом оттащили его. Хорошо, что не дошло до дуэли на винтовках. Офицеры до того издергались и остервенели, что первое время такое случалось часто. Прапорщик дулся три недели, пока Алексей не извинился.

Часто уходил на берег и сидел, смотря перед собой, завернувшись в шинель, не оборачивался, когда окликали. Бросал в воду плоские мелкие камушки, механически считал, сколько раз камушек коснется серых волн, пока не утонет...

Алексей, старший по палатке, назначал наряды – принести воды из ручья, сухих веток, или, если повезет, дров для убогой печки, которую они сами сложили. Пустые консервные банки заменяли посуду и таз для стирки.

Продолжение следует

ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ

БЛАНК ЗАКАЗА в раздел “ДОСКА ОБЪЯВЛЕНИЙ”

Your Name

Company Name

Phone Number: E-mail:

Billing Address:

ТЕКСТ ВАШЕГО ОБЪЯВЛЕНИЯ:

СРОКОМ НА ______ ВЫПУСКОВ ДАТА

Текстовые объявления:

- До 20 слов без рамки **$5**
- Размер 2″ x 2″ **$10** в рамке
- Размер 2″ x 4″ **$15** в рамке
- Объявления, требующие дизайна и больших размеров, от **15$**

Цены указаны за один выпуск
Последний день подачи – 25-го числа каждого месяца.
Заполненный **БЛАНК ЗАКАЗА** присылайте по адресу:
Russian World
11410 NE 124th ST #292
Kirkland, WA 98034
или на e-mail:
RussianWorld@RussianReklama.net

Тел. 206-214-8232
Чеки для оплаты выписывайте на имя ***Russian World Newspaper***

УСЛУГИ

НЕДВИЖИМОСТЬ

каждого месяца.
Заполненный **БЛАНК ЗАКАЗА**
присылайте по адресу:
Russian World
11410 NE 124th ST #292
Kirkland, WA 98034
или на e-mail:
RussianWorld@RussianReklama.net

Тел. 206-214-8232
Чеки для оплаты выписывайте на имя
Russian World Newspaper

СРОКОМ НА ______ ВЫПУСКОВ ДАТА

УСЛУГИ

НЕДВИЖИМОСТЬ

- Нотариус/ письменные переводы/ паспорта

425-350-3588
michaelsservice1@gmail.com

кому позаботиться, вкусно накормить, обучить навыкам письма, чтения, математики, а так же их ждут занимательные игры и развлечения, увлекательные книги, истории, и общение с другими детьми.
Наш детский садик расположен в Сиэтле, район Northgate / Ballard.

Звоните (206) 351-5779
Вита

ПРОГРАММЫ, ЕСЛИ:

- получаете Фоод Стамп (Food Stamps)
- не имеете гражданства США (non-citizen)
- возраст от 16 и старше

Natalia (253) 223-1904 Tacoma
Svetlana (425) 223-7966 Kent
Arthur (206) 498-9888 Tucwila
Julie (425) 308-4884 Everett

Bakery "Piroshki on Madison"
Downtown Seattle,
ТРЕБУЕТСЯ ПОВАР и КАССИР со знанием английского языка
Тел.206-322-2820
Алла

Уход за могилами в Кишиневе

Если Вы по каким-либо причинам не можете самостоятельно и регулярно ухаживать за могилами своих родных и близких в Кишиневе, мы готовы помочь Вам в этом и возьмем на себя заботу по благоустройству мест захоронений на еврейском кладбище, на кладбище Святого Лазаря (ул. Дойна) и на центральном кладбище (ул. Армянская).
http://gravecare.md/ru/уход-за-могилами-кишинев.html#hom

ПРИНИМАЕМ
женщин для уборки домов в районах Bellevue, Kirkland, Issaquah с опытом работы!

Хорошая зарплата $15 - $25 (зависит от вашего опыта)

Звоните (206) 302-8787

Работайте с лучшими!



Ищем помощницу по дому

и уходу (после школьных занятий) за двумя детьми младшего школьного возраста. Развозить по различным тренировкам, занятиям. Опыт вождения машины обязателен. Район Университета в Сиэтле. 20-30 часов, 5 дней в неделю во второй половине дня.
Звоните утром по телефону
206 364 74 41. Ирина.

СТРОИТЕЛЬНОЙ КОМПАНИИ
требуются
специалисты и разнорабочие на полный и неполный рабочие дни!
Звонить только с 10 до 11 утра!
206-992-0975

Ищем женщин умеющих делать маникюр и педикюр

для работы в новом салоне открывающимся в Октябре в районе Bellevue/Kirkland.
Требования: минимальный английский, лицензия для работы

Татьяна (425)615-1415

СОЛИДНАЯ КОМПАНИЯ
ПРИНИМАЕТ
женщин
для уборки домов
в Seattle, Shoreline, Mercer Island.

Требуется иметь машину.

Знание английского необязательно.

Очень хорошая оплата.

Тел. 206-302-8787

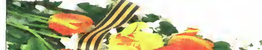


Перевод и нотаризация документов,
справки о состоянии в живых, апостиль.
Сертифицированный письменный перевод любых тескстов.
Устные переводы.
Татьяна . Телефон: 206-261-1423
danielcork@live.com
or call 785.550.7153



Russian World: 11410 NE 124th ST#292, Kirkland, WA 98034 Ph: (206) 214-8232 • Russian World in Vancouver: 107-3061 East Kent Ave N Vancouver, BC V5S4P5 Ph: (604) 618–3206

АФИША





Поздравляем!

Американская Ассоциация Ветеранов Великой Отечественной Войны и Трудав Сиэтле поздравляет с днем рождения ветеранов, родившихся в сентябре:

Авакимову Анну
Горба Владимира
Гробмана Иосифа
Дернис Эллу
Иоффе Софию
Куцина Иосифа
Рачкову Валентину
Сафарьян Люсю
Смилевича Самуила
Шахраманову Лилию
Шпрейрегина Бориса
Шустерову Тамару

Желаем Вам Здоровья, долгих лет жизни!

Творение из ничего и универсальное знание: к древним корням современной дискуссии.

Прослеживание источников богословских споров, таких как Троица, суббота, сотериология и эсхатология от начала христианской реформации до наших дней является привычным видом исследования для традиционного протестантского теолога-системата. Однако, дискуссии о толковании истории творения, записанной в первой главе книге Бытие, не были столь частыми в протестантско-католических дебатах времен европейской реформации.

Также и в эпоху раннего христианства первая глава книги Бытие не представляла большого интереса для христианских апологетов-последователей Александрийской школы аллегорического толкования Библии, и лишь немногие приверженцы Антиохийской школы, такие как Ефрем Сирин, обратили на нее свое внимание. Все изменилось в эпоху Просвещения, которая своим скептицизмом по отношению к Писанию и неутолимой жаждой постичь тайны Вселенной свергла иго аристотелевских метафизических взглядов, диктуемых католической церковью на протяжении многих веков. Эта буря перемен потрясла протестантское христианство с небывалой силой и втянула его в спор, в котором оно прежде не участвовало. Не имея опыта во вновь формирующемся научном мышлении, евангельское христианство было застигнуто врасплох и оставлено борющемся за необходимые инструменты для решения этой проблемы.

По этой причине в наших поисках раннего прецедента дискуссии о Творении мы решили выйти за рамки истории христианской мысли и переместиться в историю раввинистического иудаизма. Вопросы о нашей человеческой способности познать и понять вселенную, ее происхождение и внутреннюю структуру лежат в основе древних дискуссий, происходивших между евреями и эллинистами в течение первых десяти веков христианской эры. Целью настоящего исследования является изучение нескольких отрывков из раввинистических проповедей, разъясняющих I главу книги Бытие и находящихся в Мидраш Берешит Рабба. Эти древние проповеди представляют уникальную точку зрения на толкование истории Творения.

Берешит Рабба: пример раввинистических толкований и проповеди

Все собрание раввинистической литературы может быть подразделено на два различных жанра: агадическая и галахическая литература. В то время как галахическая[1] литература касается вопросов законов в жизни еврейской общины и часто не имеет прямого отношения к Писанию, агадический жанр содержит значительный компонент, фокусирующийся на объяснении Библии.

Ранние иудейские ученые считали, что Берешит Рабба представляет собой сборник, приписываемый Р. Ошая Рабба,[2] принадлежавшего к первому поколению палестинских амораев (аморaим), живших в III в. Современные исследователи придерживаются мнения, что этот мидраш был окончательно составлен в середине IV в.[3] в Византии.

Берешит Рабба предлагает отчасти простые объяснения слов и выражений, отчасти короткие или тщательные агадические толкования и разъяснения, зачастую слабо привязанные к тексту, которые переплетаются изречениями и притчами. Этот труд особенно характерен преамбулами, которые зачастую представляют собой цитаты из проповедей авторитетных раввинов, возможно, произнесенных в синагоге в субботу во время разъяснения недельных глав Торы. Эти преамбулы (или птиктот) не объясняют напрямую фразы из книги Бытие. Вместо этого они часто берут библейский стих из третьей части ТАНАХА Ктувим (Писаний) и связывают его с отрывком из книги Бытие. Преамбулы, конкретизирующие одну и ту же библейскую фразу, являются частью более крупных структурных единиц – секций гомилетического мидраша, называемых парашот, (от еврейского глагола лефарещ, интерпретировать)[4]. В частности, Берешит Рабба разделяется на 96 таких секций, каждая из которых комментирует определенную фразу из книги Бытие. Секция, исследуемая в данной статье, является комментарием на самые первые слова Торы «Берешит бара Элоhим» – «В начале сотворил Бог».

Каждая секция Берешит Рабба имеет стандартную литературную структуру. Она открывается гомилетическими преамбулами. За этими предисловиями следует агадический дискурс, который включает притчу или другой тип комментария, который непосредственно истолковывает текст отрывка. В данной работе мы рассмотрим несколько примеров преамбул и комментариев, которые составляют собой часть первой секции Берешит Рабба.[5] Все выбранные тексты говорят о проблеме творения из ничего и универсального знания.

Берешит Рабба 1:1

Р. Ошая начинает свою преамбулу следующим библейским стихом:

ВАЭХЙЕ ЭЦЛО АМОН ВАЭХЙЕ СА'АСУИМ ЙОМ ЙОМ – Тогда я была при Нем художницею (амон), и была радостью всякий день (Притчи 8:30)...

Еще одно возможное значение неясного слова АМОН: его на самом деле следует читать как אוּמָן (уман), мастером. Другими словами, Тора говорит: «Я была рабочим инструментом Святого, да будет Он благословен». В человеческой практике, когда смертный царь строит дворец, он строит его не своими навыками, но с помощью мастерства архитектора. Причем архитектор не строит его из воображения, но использует планы и схемы, чтобы знать, как построить комнаты и двери. Таким образом, Бог посоветовался с Торой и создал мир, тогда как Тора заявляет «В НАЧАЛЕ СОТВОРИЛ БОГ» (Бытие 1:1), относя В НАЧАЛЕ к Торе, как и в стихе «Господь имел меня началом пути Своего» (Притчи 8:22)».

Автор проповеди берет сложный отрывок из 8 главы книги Притч. Целая глава подробно говорит о мудрости и наделяет ее личными качествами. Еврейская традиция трактует термин «мудрость» как Тора. Стих, используемый Р. Ошаей, содержит трудное слово амон.[6] Птикта предоставляет несколько возможных значений этого слова. Последнее представляется даршану (проповедующему) наиболее предпочтительным. Персонифицированная Тора, верх Божественного откровения, содержащего вечные принципы Его характера и правления, представляет собой в конечном итоге источник вдохновения Бога в Его творении.

Первая преамбула Берешит Рабба 1 создает почву для важнейших дебатов между двумя направлениями мышления: эллинистическим, превалировавшем в Римской и Византийской империях, и древнееврейским, происходящим из Писания, и включающим в себя семитские культурные и языковые категории.[7] Следующая преамбула иллюстрирует этот баланс.

Берешит Рабба 1:5.

Р. Хуна, цитируя Бар Каппара начинает свою преамбулу следующим словами из Псалма 30:19 (рус. 29:19)

ТЭ'АЛАМНА ШИФТЭЙ ШАКЭР АДОБРОТ АЛЬ ЦАДИК АТАК – Да онемеют уста лживые, которые против праведника говорят злое... (Синодальный перевод)

«Да онемеют (теаламна) уста лживые». Это значит, пусть они будут связанными, немыми и молчащими.. Пусть они замолчат – «которые против праведников говорят злое (атак)» – означает Праведного, Жизнь Вселенной. Кто heeтик (тот же самый корень только в hифиле), скрыт от Своих творений, поэтому они не будут выступать в гордости своей «Я рассуждаю о вопросах Маасэ Берешит, истории творения».

Составитель Мидраша помещает преамбулу, произнесенную другим раввинистическим авторитетом, который связывает Бытие 1:1 со словами Псалма 30:19. Не проводя полный анализ комплексной экзегетической техники, которая включает игру слов на иврите и арамейском языке, этого достаточно, чтобы заметить, как Бар Каппара, представитель раннего поколения раввинов, использует старый еврейский принцип молчания.[8] Именно поэтому он выбирает отрывок, в котором упоминаются уста лживые. Эти уста искажают историю творения, пытаясь остановиться на том, что скрыто Самим Богом. Иными словами, раввинистическая мысль рассматривает творение как тайну, которая не может быть осознана сверх того, что написано в Божественном откровении.

Берешит Рабба 1:10.

Рабби Йона сказал от имени Р. Леви: «Почему мир был создан с буквы бэт – ב? Только потому, что буква ב закрыта со всех сторон и открыта только спереди, так что тебе не позволено говорить о том, что снизу и что сверху, что прежде или что позади – только со дня, когда был создан мир и произошли последующие события.

Бар Каппара, цитируя Второзаконие 4:32 «Ибо спроси у времен прежних, бывших прежде тебя, с того дня, в который сотворил Бог человека на земле», сказал: «Ты можешь спрашивать о тех днях, которые были созданы, но не можешь спрашивать о том, что было раньше». «И от края неба до края неба» ты можешь узнавать и исследовать, но ты не можешь исследовать, что было до этого.

Этот дискурс, содержащий проповеди раввинов и притчу, безусловно, отражает тенденцию, которая уже существовала в раннем раввинистическом иудаизме. Еврейская традиция имеет четыре уровня толкования Торы: пшат, ремез, драш и сод. В то время как первые три уровня имеют дело с текстом Священного Писания, четвертый ищет скрытый смысл библейского текста, используя числовые значения букв иврита. Намерение составителя Берешит Рабба понятно. Нет места для тайного смысла текста сверх того, что открыт Самим Всемогущим.

Берешит Рабба 1:9.

Один философ спросил Раббана Гамлиэля: «Бог – великий художник, но Он, конечно, нашел хорошие материалы, которые помогали Ему, такие как tohy вавohy – тьма, ветер и бездна». Раббан Гамлиэль ответил: «У этого человека угасающий дух. Все эти слова относятся к творчеству из ничего. Писание учит о tohy вавohy: «Единый образует свет и творит тьму и производит бедствия; Я, Господь, делаю все это» (Исаия 45:7). О воде Библия учит: «Хвалите Его, небеса небес и воды, которые превыше небес» (Псалом 148:4), а также о ветре: «Ибо вот, Он, Который образует горы, и творит ветер» (Амос 4:13); и о бездне: «Я родилась, когда еще не существовали бездны» (Притчи 8:24)».

Это, безусловно, длинные дебаты между Учителем Павла и так называемым философом, который пытается интерпретировать Писание с помощью философских категорий. Этот философ, общающийся здесь с Раббаном Гамлиэлем, имеет типичный эллинистический взгляд на мир, который может быть прослежен в прошлом вплоть до Фалеса Милетского, на которого ссылается Аристотель в своей «Метафизике»:

«Так вот, большинство первых философов считало началом всего одни лишь материальные начала, а именно то, из чего состоят все вещи, из чего как из первого они возникают и во что как в последнее они, погибая, превращаются, причем сущность хотя и остается, но изменяется в своих проявлениях, – это они считают элементом и началом вещей... ибо должно быть некоторое естество – или одно, или больше одного, откуда возникает все остальное, в то время как само это естество сохраняется».[9]

Иными словами, в понимании Аристотеля ничто не возникает из ничего. Аристотель стал автором концепции «материи», которая и по сей день остается одним из основных компонентов каждого научного дискурса.

Для раввинов, цитируемых в Берешит Рабба, эта концепция неприемлема. Философия определенно рассматривалась раввинами как нечто несовместимое с изучением Торы. В этой истории философ говорит Раббану Гамлиэлю, что нашел библейское обоснование эллинистической философской концепции. Согласно его словам, у Бога также были некоторые материалы для работы. На самом деле он рассматривает tohy вавohy как первичный хаос, из которого, согласно греческому пониманию, все возникло. Гамалиэль на основе Писания указывает философу, что иудаизм и эллинизм работают в абсолютно разных системах координат, и поэтому библейские и философские категории никогда не смогут прийти к общему знаменателю.

ВЫВОДЫ

Текущие дискуссии между креационистами и эволюционистами начались не с теории Дарвина. Вопросы о нашей человеческой способности познать и понять наш мир, его истоки и внутреннее строение лежат в основе древних дебатов, существовавших между евреями и эллинистами в течение первых 10 веков христианской эры. Начиная с Фалеса Милетского и Аристотеля и их концепции исходного вещества-материи, заканчивая неоплатонической концепцией разума, который проявляет или организует материальный мир в ощутимый, эллинизм оказал влияние на человеческий разум своей идеей, что мир может и должен быть понят. Эти эллинистические идеи находились в основе диалектического материализма и картезианства, что в свою очередь, послужило философским основанием для выводов и толкований, сделанных Дарвином и его последователями.

Очевидно, что философия представляет собой типичный инструмент для интерпретации научных данных. Однако традиционное христианство также использует ее для толкования Писания. Вот почему христианство часто не в состоянии эффективно отстаивать свои принципы в ходе научно-религиозных дебатов. После того, как библейским принципам традиционного христианства была навязана эллинистическая философская концепция, христианство считает веру скорее недостатком, чем достоинством, таким образом, поддаваясь современным заявлениям о неполноценности подхода веры.

Хотя примеры проповедей, приведенных выше, могут показаться экзегетически примитивными, намерения раввинистических проповедников византийского периода ясны. Они свидетельствуют о внутренней борьбе внутри недавно возникшего раввинистического иудаизма в связи с проблемой использования философии в толковании Священного Писания. Берешит Рабба определенно представляет антифилософский лагерь. В понимании раввинов, цитируемых Берешит Рабба, не существует точки соприкосновения эллинизма и Писания, и нет места для философского любопытства в основных вопросах творения. Люди должны принять откровение Бога таким, как оно есть, и избегать вопросов о том, что им не открыто. Заявляя так, раввины откровенно признают, что вера в Божественное откровение представляет основу их библейского толкования.

Хотя отправные точки философии и науки также основываются на фактах и утверждениях, которые должны быть приняты лишь верой, ученые не хотят в этом признаться. Наука создает впечатление, что все, что она представляет, можно твердо разумно доказать или продемонстрировать с помощью эксперимента. Библейское учение определенно ставит веру выше логических рассуждений и эмпирических знаний. Но чтобы сохранить всю ценность веры, христианство должно избавиться от эллинистических философских инструментов, которые оно использует с ранних лет как основные инструменты для толкования Священного Писания.

Александр Болотников,

Директор научно-исследовательского центра "Шалом",

Доктор философии

[1] Галаха в переводе с иврита буквально означает «хождение».

[2] Leopold Zunz, Die gottesdienstlichen Vortrage der Juden historisch entwickelt (Frankfurt am Main: Hildesheim, 1966).

[3] H. L. Strack and Gunter Stemberger, Introduction to the Talmud and Midrash (Minneapolis: Fortress Press, 1992).

[4] От еврейского корня פרש «толковать, комментировать». Печатное издание Берешит Рабба содержит 100 парашийот, тогда как различные манускрипты насчитывают от 97 до 101.

[5] Согласно Theodor's critical edition, основанному на the Codex Add. 27169 of the British Miseum.

[6] Помимо этого отрывка оно встречается только в Иеремии 52:15. Многие английские переводы Библии, такие как NIV и NASB приняли традиционное еврейское толкование этого существительного, находящегося в Берешит Рабба.

[7] Sf. Thorleif Boman, Hebrew thought compared with Greek (Philadelphia: Westminster Press, 1960).

[8] Sf. J. Doukhan, Hebrew for Theologians (University of America Press, 1993).

[9] Аристотель, Метафизика, книга 1, глава 3.

евангельское христианство было застигнуто врасплох и оставлено борющемся за необходимые инструменты для решения этой проблемы.

По этой причине в наших поисках раннего прецедента дискуссии о Творении мы решили выйти за рамки истории христианской мысли и переместиться в историю раввинистического иудаизма. Вопросы о нашей человеческой способности познать и понять вселенную, ее происхождение и внутреннюю структуру лежат в основе древних дискуссий, происходивших между евреями и эллинистами в течение первых десяти веков христианской эры. Целью настоящего исследования является изучение нескольких отрывков из раввинистических проповедей, разъясняющих I главу книги Бытие и находящихся в Мидраш Берешит Рабба. Эти древние проповеди представляют уникальную точку зрения на толкование истории Творения.

Берешит Рабба: пример раввинистических толкований и проповеди

Всё собрание раввинистической литературы может быть подразделено на два различных жанра: агадическая и галахическая литература. В то время как галахическая[1] литература касается вопросов законов в жизни еврейской общины и часто не имеет прямого отношения к Писанию, аггадический жанр содержит значительный компонент, фокусирующийся на объяснении Библии.

Ранние иудейские ученые считали, что Берешит Рабба представляет собой сборник, приписываемый Р. Ошая Рабба,[2] принадлежавшего к первому поколению палестинских амораев (амораим), живших в III в. Современные исследователи придерживаются мнения, что этот мидраш был окончательно составлен в середине IV в.[3] в Византии.

Берешит Рабба предлагает отчасти простые объяснения слов и выражений, отчасти короткие или тщательные агадические толкования и разъяснения, зачастую слабо привязанные к тексту, которые переплетаются изречениями и притчами. Этот труд особенно характерен преамбулами, которые зачастую представляют собой цитаты из проповедей авторитетных раввинов, возможно, произнесенных в синагоге в субботу во время разъяснения недельных глав Торы. Эти преамбулы (или птиктот) не объясняют напрямую фразы из книги Бытие. Вместо этого они часто берут библейский стих из третьей части ТАНАХА Ктувим (Писаний) и связывают его с отрывком из книги Бытие. Преамбулы, конкретизирующие одну и ту же библейскую фразу, являются частью более крупных структурных единиц – секций гомилетического мидраша, называемых парашот, (от еврейского глагола лефареш, интерпретировать)[4]. В частности, Берешит Рабба разделяется на 96 таких секций, каждая из которых комментирует определенную фразу из книги Бытие. Секция, исследуемая в данной статье, является комментарием на самые первые слова Торы «Берешит бара Элоhим» – «В начале сотворил Бог».

Каждая секция Берешит Рабба имеет стандартную литературную структуру. Она открывается гомилетическими преамбулами. За этими предисловиями следует агадический дискурс, который включает притчу или другой тип комментария, который непосредственно

стихе «Господь имел меня началом пути Своего» (Притчи 8:22)».

Автор проповеди берет сложный отрывок из 8 главы книги Притч. Целая глава подробно говорит о мудрости и наделяет ее личными качествами. Еврейская традиция трактует термин «мудрость» как Тора. Стих, используемый Р. Ошаей, содержит трудное слово амон.[6] Птикта предоставляет несколько возможных значений этого слова. Последнее представляется даршану (проповедующему) наиболее предпочтительным. Персонифицированная Тора, верх Божественного откровения, содержащего вечные принципы Его характера и правления, представляет собой в конечном итоге источник вдохновения Бога в Его творении.

Первая преамбула Берешит Рабба 1 создает почву для важнейших дебатов между двумя направлениями мышления: эллинистическим, превалировавшем в Римской и Византийской империях, и древнееврейским, происходящим из Писания, и включающим в себя семитские культурные и языковые категории.[7] Следующая преамбула иллюстрирует этот баланс.

Берешит Рабба 1:5.

Р. Хуна, цитируя Бар Каппара начинает свою преамбулу следующим словами из Псалма 30:19 (рус. 29:19)

ТЭ'АЛАМНА ШИФТЭЙ ШАКЭР АДОБРОТ АЛЬ ЦАДИК АТАК – Да онемеют уста лживые, которые против праведника говорят злое... (Синодальный перевод)

«Да онемеют (теаламна) уста лживые». Это значит, пусть они будут связанными, немыми и молчащими... Пусть они замолчат – «которые против праведников говорят злое (атак)» – означает Праведного, Жизнь Вселенной. Кто hеетик (тот же самый корень только в hифиле), скрыт от Своих творений, поэтому они не будут выступать в гордости своей «Я рассуждаю о вопросах Маасэ Берешит, истории творения».

Составитель Мидраша помещает преамбулу, произнесенную другим раввинистическим авторитетом, который связывает Бытие 1:1 со словами Псалма 30:19. Не проводя полный анализ комплексной экзегетической техники, которая включает игру слов на иврите и арамейском языке, этого достаточно, чтобы заметить как Бар Каппара, представитель раннего поколения раввинов, использует старый еврейский принцип молчания.[8] Именно поэтому он выбирает отрывок, в котором упоминаются уста лживые. Эти уста искажают историю творения, пытаясь остановиться на том, что скрыто Самим Богом. Иными словами, раввинистическая мысль рассматривает творение как тайну, которая не может быть осознана сверх того, что написано в Божественном откровении.

Берешит Рабба 1:10.

Рабби Йона сказал от имени Р. Леви: «Почему мир был создан с буквы бэт – ב? Только потому, что буква ב закрыта со всех сторон и открыли только спереди, так что тебе не позволено говорить о том, что снизу и что сверху, что прежде или что позади – только со дня, когда был создан мир и произошли последующие события.

Бар Каппара, цитируя Второзаконие 4:32 «Ибо спроси у времен прежних, бывших прежде тебя, с того дня, в который сотворил Бог человека на земле», сказал: «Ты можешь спрашивать о тех днях, которые были созданы, но не можешь спрашивать

(Псалом 148:4), а также о ветре: «Ибо вот, Он, Который образует горы, и творит ветер» (Амос 4:13); и о бездне: «Я родилась, когда еще не существовали бездны» (Притчи 8:24)».

Это, безусловно, длинные дебаты между Учителем Павла и так называемым философом, который пытается интерпретировать Писание с помощью философских категорий. Этот философ, общающийся здесь с Раббаном Гамлиэлем, имеет типичный эллинистический взгляд на мир, который может быть прослежен в прошлом вплоть до Фалеса Милетского, на которого ссылается Аристотель в своей «Метафизике»:

«Так вот, большинство первых философов считало началом всего одни лишь материальные начала, а именно то, из чего состоят все вещи, из чего как первого они возникают и во что как в последнее они, погибая, превращаются, причем сущность хотя и остается, но изменяется в своих проявлениях, – это они считают элементом и началом вещей... ибо должно быть некоторое естество – или одно, или больше одного, откуда возникает все остальное, в то время как само это естество сохраняется».[9]

Иными словами, в понимании Аристотеля ничто не возникает из ничего. Аристотель стал автором концепции «материи», которая и по сей день остается одним из основных компонентов каждого научного дискурса.

Для раввинов, цитируемых в Берешит Рабба, эта концепция неприемлема. Философия определенно рассматривалась раввинами как нечто несовместимое с изучением Торы. В этой истории философ говорит Раббану Гамлиэлю, что нашел библейское обоснование эллинистической философской концепции. Согласно его словам, у Бога также были некоторые материалы для работы. На самом деле он рассматривает тоhу вавоhу как первичный хаос, из которого, согласно греческому пониманию, все возникло. Гамалиэль на основе Писания ясно указывает философу, что иудаизм и эллинизм работают в абсолютно разных системах координат, и поэтому библейские и философские категории никогда не смогут прийти к общему знаменателю.

ВЫВОДЫ

Текущие дискуссии между креационистами и эволюционистами начались не с теории Дарвина. Вопросы о нашей человеческой способности познать и понять наш мир, его истоки и внутреннее строение лежат в основе древних дебатов, существовавших между евреями и эллинистами в течение первых 10 веков христианской эры. Начиная с Фалеса Милетского и Аристотеля и их концепции исходного вещества-материи, заканчивая неоплатонической концепцией разума, который проявляет или организует материальный мир в ощутимый, эллинизм оказал влияние на человеческий разум своей идеей, что мир может и должен быть понят. Эти эллинистические идеи находились в основе диалектического материализма и картезианства, что в свою очередь, послужило философским основанием для выводов и толкований, сделанных Дарвином и его последователями.

Очевидно, что философия представляет собой типичный инструмент для интерпретации научных данных. Однако традиционное христианство также использует ее для толкования Писания. Вот почему христианство часто не в состоянии эффективно отстаивать свои принципы в ходе

должны быть приняты лишь верой, ученые не хотят в этом признаться. Наука создает впечатление, что все, что она представляет, можно твердо разумно доказать или продемонстрировать с помощью эксперимента. Библейское учение определенно ставит веру выше логических рассуждений и эмпирических знаний. Но чтобы сохранить всю ценность веры, христианство должно избавиться от эллинистических философских инструментов, которые оно использует с ранних лет как основные инструменты для толкования Священного Писания.

Александр Болотников,

Директор научно-исследовательского центра "Шалом",

Доктор философии

[1] Галаха в переводе с иврита буквально означает «хождение».

[2] Leopold Zunz, Die gottesdienstlichen Vortrage der Juden historisch entwickelt (Frankfurt am Main: Hildesheim, 1966).

[3] H. L. Strack and Gunter Stemberger, Introduction to the Talmud and Midrash (Minneapolis: Fortress Press, 1992).

[4] От еврейского корня פרש «толковать, комментировать». Печатное издание Берешит Рабба содержит 100 парашийот, тогда как различные манускрипты насчитывают от 97 до 101.

[5] Согласно Theodor's critical edition, основанному на the Codex Add. 27169 of the British Miseum.

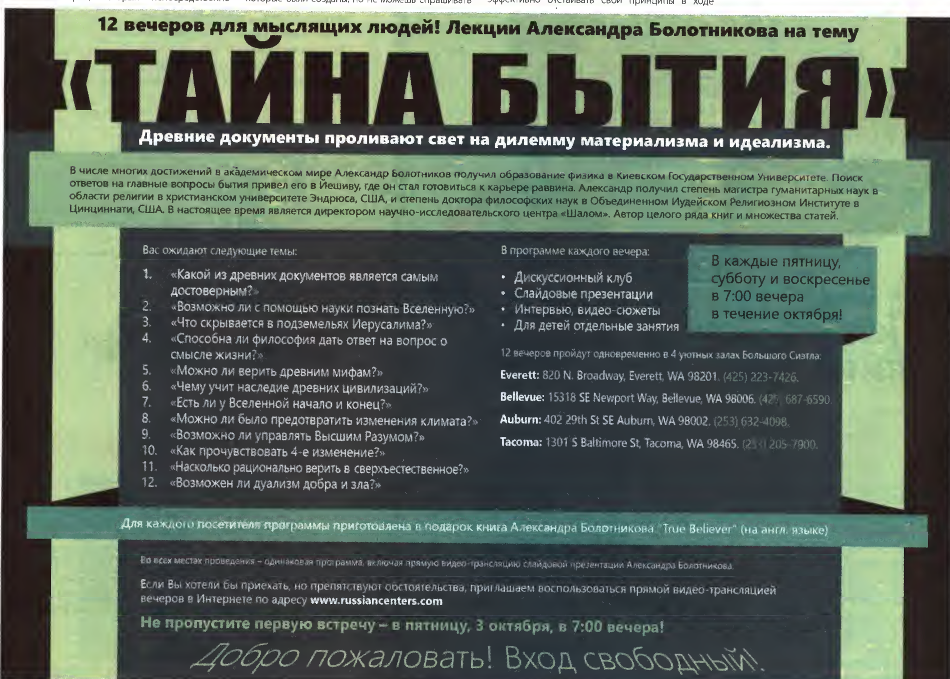
[6] Помимо этого отрывка оно встречается только в Иеремии 52:15. Многие английские переводы Библии, такие как NIV и NASB приняли традиционное еврейское толкование этого существительного, находящегося в Берешит Рабба.

[7] Sf. Thorleif Boman, Hebrew thought compared with Greek (Philadelphia: Westminster Press, 1960).

[8] Sf. J. Doukhan, Hebrew for Theologians (University of America Press, 1993).

[9] Аристотель, Метафизика, книга 1, глава 3.

Интересно узнать больше? Приглашаем на лекции Александра Болотникова на тему «Тайна бытия: древние документы проливают свет на дилемму материализма и идеализма» в каждые пятницу, субботу и воскресенье октября месяца. Следите за рекламой! Справки по телефону (425) 687-6590 и в Интернете www.russiancenters.com

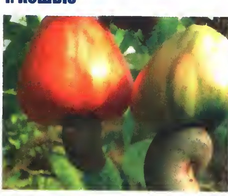


КУХНЯ

Продукты питания, которые растут необычным образом

Часто ли вы задумываетесь над тем, как растут в природе продукты, которые оказываются на нашем столе, к какому виду растений они относятся и как обрабатываются? Порой за самыми привычными для нас вещами скрывается нечто удивительное и невообразимое. Шоколад, орехи кешью, черный перец, мини-кукуруза, корица, васаби, ананас, киви, семена кунжута, шафран, спаржа. Знаете ли вы, как они растут?

1. Кешью



Почему кешью считается самым дорогим сортом орехов? А потому, что каждый орешек кешью – это на самом деле одно семечко фрукта размером с манго, который называется яблоко-кажу. Семя свисает с нижней части плода в форме перевернутого сердца. Обработка кешью – довольно сложный процесс, поскольку то, что мы употребляем в пищу в качестве ореха, заключено в двухслойную оболочку, которая, оказывается, содержит токсичные масла, по действию напоминающие токсины ядовитого плюща. Поэтому для того, чтобы избавиться от опасных веществ и получить съедобную часть ореха, семена нужно хорошо прожарить.

Яблоко-кажу – фрукт с нежной мякотью, которая обладает сладковато-пряным вкусом и из-за высокого содержания танинов оставляет во рту чувство сухости (как после недозрелого банана). Фрукт очень популярен в таких местах, как Бразилия, где его употребляют в свежем виде или используют для приготовления сока, сиропа, вина и цукатов.

2. Мини-кукуруза



Мини-кукуруза не является новым сортом, как считают многие люди. На самом деле это обычная кукуруза, которую срывают непосредственно перед опылением, когда она еще не успевает созреть. Урожай мини-кукурузы можно собирать только после того, как стебель растения достигнет высоты около 2-х метров, поэтому вряд ли она подходит для разведения дома на подоконнике.

3. Корица



дел составляет 2.5 метра. Для производства пряности обычно используют ветви растения, которые поддерживают во влажном состоянии в течение 1-2 дней, чтобы было легче отделить кору от древесины. Затем отрезают листья и веточки и обдирают внешнюю кору. После этого приступают к удалению внутренней коры, делая длинные параллельные надрезы. В результате получаются тонкие слои, которые накладываются друг на друга, образуя привычные палочки корицы.

4. Шоколад (какао-бобы)



Шоколад производится из высушенных ферментированных бобов, которые растут внутри плодов деревьев какао. Стручки размером от 17 до 35 сантиметров, по форме напоминающие мяч для игры в регби, произрастают прямо из ствола дерева или на огромных сучьях. Внутри стручков находятся семена, окруженные сладкой мякотью светлого цвета, вкус которой вообще не имеет ничего общего с шоколадом. В каждом стручке насчитывается приблизительно по 30-50 семян.

Изначально цвет семян белый или бледно-лиловый, но в процессе сушки и ферментирования они становятся темнее. Далее бобы подсушивают в духовке, измельчают в дробилке, чтобы удалить тонкую оболочку-кожицу, в результате чего получают ядра какао-бобов, которые впоследствии применяются для производства различных шоколадных кондитерских изделий.

5. Васаби



Васаби – это корень, который произрастает в прохладных и влажных горных районах или под пологом леса в естественных условиях. Искусственно это растение выращивают в тени в холодной проточной воде. Процесс созревания может занимать до 3-х лет. Поскольку разведение васаби – весьма легкое и затратное дело, большинство из так называемого васаби, которое сегодня продают на рынках – подделка. На самом деле это смесь, состоящая из обычного хрена, горчицы и пищевых красителей. Свежий натертый корень васаби обычно пред-

мян, нужно просто срезать верхушку любого плода и посадить ее. Также можно посадить отростки или боковые побеги. Растения ананаса не требуют много воды и могут произрастать в малоплодородном грунте и в самом обычном горшке или бочке.

Растение ананаса имеет короткий прочный ствол, покрытый длинными мягкими, как воск, иголочками. Сам фрукт растет вертикально, и каждое растение дает только один плод.

Процесс выращивания и получения плодов ананаса занимает от 12 до 24 месяцев, в зависимости от того, какую часть растения вы посадили. Тем не менее, если в вашем саду имеется несколько ананасов, они сами по себе легко размножатся, обеспечив вас урожаем фруктов на долгие годы.

Родиной ананасов считается Бразилия и Парагвай, но благодаря коренному населению они широко распространились по всей Южной и Центральной Америке и Вест-Индии. Колумб привез фрукты в Испанию, где они приобрели огромную популярность среди моряков, которые использовали ананасы как средство от цинги. Впоследствии о них узнал весь мир.

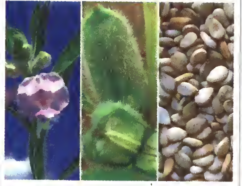
7. Киви



Родиной киви является Китай, а не Новая Зеландия, отсюда и название – «китайский крыжовник». В Новой Зеландии они появились в 1904 году. Туда их привезла директриса одной из местных школ после поездки в Китай, и уже к концу Второй мировой войны киви стало главной экспортной культурой страны.

На самом деле киви – это ягода, которая, как виноград, растет на вьющейся лозе. Мужские и женские растения следует сажать близко друг к другу, чтобы они давали плоды. Киви очень чувствительно к изменениям погодных условий – при резкой смене температур растение может погибнуть. К тому же существует проблема с его опылением, поскольку пчелы находят цветки киви не особо привлекательными.

8. Семена кунжута



Растение кунжут является самой древней из известных культур, возделываемых человеком. Выращивать его начали еще 5,000 лет назад. Семена кунжута были популярны среди римских воинов, которые употребляли их для восстановления сил.



также применяли его для окрашивания одежды.

10. Спаржа

Выращивание спаржи – процесс



трудоемкий и времязатратный. Потребуется около двух лет, чтобы маленькое семечко превратилось в зрелое растение. Спаржа – растение многолетнее, способное жить более 20 лет. Урожай спаржи можно собирать, когда стебли достигнут диаметра обыкновенного карандаша.

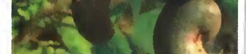
11. Перец

Перец – самая распространенная



и самая известная пряность в мире, но задумывались ли вы когда-нибудь над тем, чем отличается черный, белый, зеленый и розовый перец? Многие считают, что они растут и выглядят как бусины шамбала, которые Вы сможете увидеть тут, но они совсем на них не похожи... Хотя...

Черный перец – это вечнозеленое вьющееся растение с темно-зелеными овальными листьями. В искусственных условиях его выращивают на деревьях или решетках. Со стеблей растения свисают грозди шаровидных плодов-костянок, которые поначалу имеют зеленый цвет, но по мере созревания становятся темнее и приобретают более выраженный аромат. Если их сорвать



Почему кешью считается самым дорогим сортом орехов? А потому, что каждый орешек кешью – это на самом деле одно семечко фрукта размером с манго, который называется яблоко-кажу. Семя свисает с нижней части плода в форме перевернутого сердца. Обработка кешью – довольно сложный процесс, поскольку то, что мы употребляем в пищу в качестве ореха, заключено в двухслойную оболочку, которая, оказывается, содержит токсичные масла, по действию напоминающие токсины ядовитого плюща. Поэтому для того, чтобы избавиться от опасных веществ и получить съедобную часть ореха, семена нужно хорошо прожарить.

Яблоко-кажу – фрукт с нежной мякотью, которая обладает сладковато-пряным вкусом и из-за высокого содержания танинов оставляет во рту чувство сухости (как после недозрелого банана). Фрукт очень популярен в таких местах, как Бразилия, где его употребляют в свежем виде или используют для приготовления сока, сиропа, вина и цукатов.

2. Мини-кукуруза



Мини-кукуруза не является новым сортом, как считают многие люди. На самом деле это обычная кукуруза, которую срывают непосредственно перед опылением, когда она еще не успевает созреть. Урожай мини-кукурузы можно собирать только после того, как стебель растения достигнет высоты около 2-х метров, поэтому вряд ли она подходит для разведения дома на подоконнике.

3. Корица



Корица – внутренняя кора произрастающего в субтропиках коричника цейлонского, или коричного дерева, родиной которого является Шри-Ланка. Его часто путают с коричником Лоурейра, или вьетнамской кассией. Интересен тот факт, что сегодня для коммерческого производства преимущественно используют кассию, поэтому большая часть корицы, которую мы покупаем на рынке, по сути является подделкой. Настоящая корица более ароматная и не такая агрессивная на вкус, как вьетнамская.

Коричные деревья могут вырастать до 15 метров в высоту, но, как правило, в условиях разведения пре-

коры, делая длинные параллельные надрезы. В результате получаются тонкие слои, которые накладываются друг на друга, образуя привычные палочки корицы.

4. Шоколад (какао-бобы)



Шоколад производится из высушенных ферментированных бобов, которые растут внутри плодов деревьев какао. Стручки размером от 17 до 35 сантиметров, по форме напоминающие мяч для игры в регби, произрастают прямо из ствола дерева или на огромных сучьях. Внутри стручков находятся семена, окруженные сладкой мякотью светлого цвета, вкус которой вообще не имеет ничего общего с шоколадом. В каждом стручке насчитывается приблизительно по 30-50 семян.

Изначально цвет семян белый или бледно-лиловый, но в процессе сушки и ферментирования они становятся темнее. Далее бобы подсушивают в духовке, измельчают в дробилке, чтобы удалить тонкую оболочку-кожицу, в результате чего получают ядра какао-бобов, которые впоследствии применяются для производства различных шоколадных кондитерских изделий.

5. Васаби



Васаби – это корень, который произрастает в прохладных и влажных горных районах или под пологом леса в естественных условиях. Искусственно это растение выращивают в тени в холодной проточной воде. Процесс созревания может занимать до 3-х лет. Поскольку разведение васаби – весьма легкое и затратное дело, большинство из так называемого васаби, которое сегодня продают на рынках – подделка. На самом деле это смесь, состоящая из обычного хрена, горчицы и пищевых красителей. Свежий натертый корень васаби обычно представляет собой кремообразную пасту и является неотъемлемым ингредиентом для приготовления суши.

6. Ананас



Ананасы выращивать на удивление легко. Поскольку в них нет се-

имеется несколько ананасов, они сами по себе легко размножатся, обеспечив вас урожаем фруктов на долгие годы.

Родиной ананасов считается Бразилия и Парагвай, но благодаря коренному населению они широко распространились по всей Южной и Центральной Америке и Вест-Индии. Колумб привез фрукты в Испанию, где они приобрели огромную популярность среди моряков, которые использовали ананасы как средство от цинги. Впоследствии о них узнал весь мир.

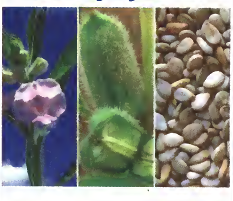
7. Киви



Родиной киви является Китай, а не Новая Зеландия, отсюда и название – «китайский крыжовник». В Новой Зеландии они появились в 1904 году. Туда их привезла директриса одной из местных школ после поездки в Китай, и уже к концу Второй мировой войны киви стало главной экспортной культурой страны.

На самом деле киви – это ягода, которая, как виноград, растет на вьющейся лозе. Мужские и женские растения следует сажать близко друг к другу, чтобы они давали плоды. Киви очень чувствительно к изменениям погодных условий – при резкой смене температур растение может погибнуть. К тому же существует проблема с его опылением, поскольку пчелы находят цветки киви не особо привлекательными.

8. Семена кунжута



Растение кунжут является самой древней из известных культур, возделываемых человеком. Выращивать его начали еще 5,000 лет назад. Семена кунжута были популярны среди римских воинов, которые употребляли их для восстановления сил.

Высота взрослых растений кунжута составляет 1.5-2 метра; у них широкие листья и огромные, похожие на колокольчики цветы, внутри которых и находятся семена. Их цвет зависит от вида растения. Кунжутное семя и масло используют в различных целях по всему миру.

9. Шафран

Шафран – самая дорогая пряность в мире, которую делают из высушенных рыльцев фиолетовых цветков крокуса посевного. Для производства 30 грамм специй требуется около 75,000 цветков, урожай которых собирают преимущественно вручную. Шафран широко используется в кулинарии, придавая блюдам неповторимый вкус. Древние египтяне

Выращивание спаржи – процесс



трудоемкий и времязатратный. Потребуется около двух лет, чтобы маленькое семечко превратилось в зрелое растение. Спаржа – растение многолетнее, способное жить более 20 лет. Урожай спаржи можно собирать, когда стебли достигнут диаметра обыкновенного карандаша.

11. Перец

Перец – самая распространенная



и самая известная пряность в мире, но задумывались ли вы когда-нибудь над тем, чем отличается черный, белый, зеленый и розовый перец? Многие считают, что они растут и выглядят как бусины шамбала, которые Вы сможете увидеть тут, но они совсем на них не похожи... Хотя...

Черный перец – это вечнозеленое вьющееся растение с темно-зелеными овальными листьями. В искусственных условиях его выращивают на деревьях или решетках. Со стеблей растения свисают грозди шаровидных плодов-костянок, которые поначалу имеют зеленый цвет, но по мере созревания становятся темнее и приобретают более выраженный аромат. Если их сорвать еще недозревшими, тогда вкус будет не острым, а скорее мягким, освежающим. Но чаще всего плоды собирают, когда они почернеют – это и есть всем известный черный перец горошком. Белый перец – это тот же черный перец, только слегка перезревший. Когда с плода удаляют черную оболочку, остается только белая сердцевина. Белый перец по вкусу менее острый, чем черный, но более насыщенный по аромату.

Розовый перец – плоды совершенно иного растения, известного как бразильское перечное дерево. Это высокое дерево с отвисающими ветвями, на которых растут грозди ярко-розовых зерен. Они не такие острые на вкус и обладают приятным цитрусовым ароматом.

НАМ ПИШУТ

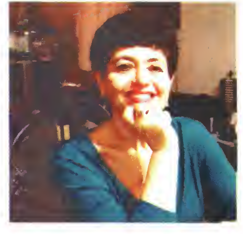
"Не верю своим глазам!" – примерно такую фразу произносят буквально все: и те, кто её не видел достаточно долго, и те, на чьих глазах она полностью изменила свою собственную жизнь, когда, после многолетнего бездействия, наконец-то, начала применять свои собственные знания на самой себе...

Кто эта удивительная женщина, что с ней произошло и почему все очевидцы произносят именно эту фразу, лучше всего услышать из первых уст, то есть от неё самой.

ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ

Дорогие читатели!

Всем привет! Очень рада, что у меня появился шанс рассказать о себе. Будет здорово, если мы с вами найдём общий



язык и станем друзьями.

А теперь немного о себе. Меня зовут Лусиль. Я родилась и выросла в России, в огромном индустриальном городе на берегу прекрасной и великой реки Волге. Окончив университет с дипломом инженера, я проработала там же – в одной из лабораторий, 8 лет.

Мои родители внушили мне ещё в детстве: неважно, кто и какой национальности, у кого какой цвет кожи, какие предпочтения в жизни,сколько у кого денег, кто человек по профессии. Самое важное – то, о чём он думает, как себя ведёт, какие мысли в голове держит, насколько человек порядочный, честный и искренний.

Хочу заметить, что никогда не верила ни во что сверхъестественное. Но, тем не менее, меня интересовало всё мистическое и неопознанное. Я всегда искала потаённый смысл во всём, пытаясь объяснить любое явление с научной точки зрения.

Ещё до своего отъезда из России, в начале девяностых я начала помогать всем желающим, консультируя их и исцеляя те проблемы, которые они были не в состоянии решить сами, своими советами и позитивными установками. Постепенно, я столкнулась с таким наплывом людей, что им приходилось ожидать встречи по две–три недели. А уже через полгода телефон звонил круглосуточно. Всё шло просто замечательно.

Только одна вещь очень волновала нас. В начале девяностых на телевидении стали появляться некоторые лидеры националистических партий с расистскими лозунгами. Мало того, улицы всех городов страны заполонили криминальные группировки. Ночью можно было услышать оружейные выстрелы. Это было настолько страшно, что мы не знали, что предпринять. Да, многие из вас сами через это прошли.

По этой самой причине и из–за постоянных приступов астмы, которая меня мучала из–за страшной загрязнённости городского воздуха, в 1994 году моя семья оказалась здесь, в штате Вашингтон. Это было очень трудное время выживания, когда всё, как и любым иммигрантам, приходилось начинать с нуля.

Однако, когда к чему–то по–настоящему стремишься, то каждый момент жизни предоставляет возможности. Главное, чтобы это заметить и не отвергнуть. Уже месяц спустя мой супруг получил свою первую постоянную работу, а я опять занялась семейными консультациями, помогая людям в решении их наболевших проблем.

Постепенно всё вошло в свою колею. Жизнь шла своим чередом – то вверх, то вниз, как и у всех остальных, вплоть до потери всей моей сбережённой собственности, здоровья и моего любимого супруга... Мне очень его не хватает, ведь мы прожили в абсолютной гармонии 29 лет на-

шей совместной жизни: с самого начала и до его последнего вздоха.

Тем не менее я продолжаю жить полноценной жизнью вместе с моей прекрасной и дружной семейкой. В ней моя главная отрада, что вдохновляет меня на всё самое лучшее – моя дочь, её замечательный супруг, любящая поговорить кошка и живущие в аквариуме мудрая черепаха и три золотые рыбки. Упс... Самое важное, что произошло в моей жизни уже почти полгода назад. Моя дочка родила дочку. А меня превратила... в маму мамы.

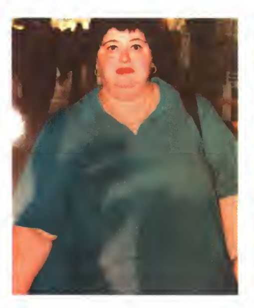
А сейчас поделюсь с вами событием всего двухлетней давности, которое преобразило меня и мою жизнь до неузнаваемости, после чего практически каждый произносил примерно ту самую фразу, которую вы прочитали перед тем, как я вам сказала «Привет!». А произошло вот что...

КОГДА ИСКРЕННЕ ХОЧЕШЬ – ТО ВСЁ ВОЗМОЖНО

Когда я смотрю на себя в зеркало, то сама с трудом верю, что это я – там, в зеркале.

И это не только внешние преобразования. Практически все замечают, что моя энергия просто бьёт через край, глаза светятся радостью, спокойствием и уверенностью одновременно, говорят, что я прекрасно выгляжу и, удивляются, что я всё время стремлюсь двигаться и что–то делать.

ЗАЧАСТУЮ ВСЁ ПРОИСХОДИТ ИМЕННО ТАК...



А началось всё с того, что в результате разнообразных стрессов, проблем, страхов и переживаний, я себя довела до такого состояния, что незаметно превратилась почти в неподвижное мыслящее 'существо', с огромным весом, с астмой, повышенным давлением, покалыванием и болями то здесь, то там, с ужасающей одышкой при каждых пяти–шести шагах, и как следствие – поглощением всевозможных таблеток. Меня уже не спасали ни мой оптимизм, ни любимейшая работа, ни семья и ни друзья.

А знаете до какой степени я переживала, практически по пустякам, строя себе такие замки ужасов, чтобы потом самой же их преодолевать? Например, когда моя дочка не отвечала на звонок, я доводила себя до того состояния, что мозги отключались, и я становилась потерянным для общества человеком до тех пор, пока не услышу её голос. Это – самое ужасное и низменное чувство, которое я когда–либо испытывала в своей жизни. Мне меньше и меньше хотелось выбираться из своей скорлупы. Всё это происходило до того самого дня, пока не наступил предел.

ИЛИ – ИЛИ

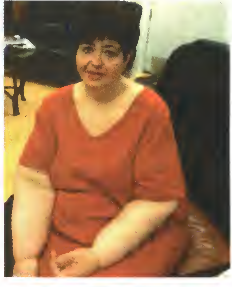
Я попросила помощи у своего мудрого Калифорнийского друга. И это уже была не просто просьба, а отчаянный крик о помощи. Выбор, который мне был предложен, оказался не таким уж большим:

Продолжать себя постепенно самоуничтожать. Или: наконец, начать на практике применять всё то, чему меня научил, умудрённый годами, старец, и что написано в, моих же книгах.

И я выбрала "или". Особенно после того, как услышала такой вопрос от этого мудреца:

Как могут другие поверить в твою способность им помочь, если ты сама не используешь эти, по–настоящему ценные, знания на самой себе?

Именно после этого, стиль моей жизни, как и я сама, преобразились до неузнаваемости. Можно сказать, что мои мозги перевернулись на сто восемьдесят градусов. А основной целью стало – возродить себя саму, не допустить ужасающего преждевременного конца, к которому я себя толкала, преодолев чувство страха за свою жизнь, за здо-



ровье близких, за свои финансы и подобные реальные и воображаемые катаклизмы, начав наслаждаться каждым прожитым днём.

МОЖЕТ, Я ТОЖЕ ПТИЦА–ФЕНИКС?

Говорят эта мистическая птица сначала сжигает себя заживо, а потом возраждается из пепла. Ну, совсем как и я.

Всего через месяц началась моя трансформация:

У меня даже вкус полностью переменился. Теперь мне нравится то, что раньше я просто не терпела. Однако хочу отметить, что не сижу ни на какой диете, ни в чём себя не ограничиваю, хотя ем маленькими порциями. Я не боюсь съесть что–то лишнее, не беспокоюсь о том, что могу набрать лишний вес, так как знаю абсолютно точно, что всё, что ем – полезно и целительно для моего тела.

Я много двигаюсь. Первоначальные сто шагов дались мне с наибольшим трудом, но это была моя первая победа. Постепенно увеличивая нагрузку, я ставила новые и новые собственные рекорды. В результате, сейчас я почти ежедневно прохожу от семи до десяти тысяч шагов, что составляет примерно шесть–восемь километров. Потребность двигаться стало частью меня. Также, хотя до совершенства ещё далеко, я убедилась, что ещё помню, как надо бегать, прыгать и танцевать.

Я забыла о давлении, астме, одышке, лекарствах и тому подобном. И к, моему, огромному изумлению, незаметно для себя самой, я стала намного стройней. Теперь я убеждена, что выгляжу отлично.

После того, как я стала использовать, подходящие именно для меня, знания, моё настроение стало приподнятым. Страхи и негативные мысли исчезли. Научившись контролировать свои эмоции, я значительно облегчила не только своё существование, но и собственной дочери, которую, мягко говоря, достали мои постоянные звонки.

Начав жить здоровой, а главное – полноценной жизнью, у меня появилось намного больше креативных идей. Вдохновение постоянно толкает меня непрестанно двигаться вперёд в моём творчестве. Появилась уверенность в себе, как и в том, что всё делаю правильно. Я начала нравиться, окружающим меня людям. И что намного ценнее: Я снова нравлюсь самой себе! Этот процесс продолжается и сейчас. Он происходит добровольно, плавно, без напряга. И приносит мне радость, так как я наслаждаюсь каждым приёмом пищи, каждым пройденным шагом, каждым глотком свежего воздуха.

УЧИТЕСЬ НА МОИХ ОШИБКАХ

Сейчас, глядя на всё, что со мной произошло, в моей голове не укладывается только одно: Как, давая советы другим, получая отзывы этих же людей, что то, что это работает, изучая и развивая полученные знания больше десяти лет, я не применял полученные знания на себе самой. Целое десятилетие упущено!

Дорогие читатели!

Выводы делайте сами. Единственное, чтобы я лично бы вам посоветовала – это не откладывать решение своих проблем на завтра, до понедельника или до тех пор, пока уже станет невмоготу, как это произошло со мной. Буду очень рада, если вы окажетесь намного прозорливей. Конечно, я буду безмерно счастлива, если вы последуете моему личному опыту и особенно замечательным рекомендациям и своей системой, так как искренне верю, что каждый человек, используя полученные знания, сможет исцелить свою жизнь.

Однако, в любом случае, независимо от того, последуете ли вы всему тому, чем я могу с вами поделиться, или у вас уже есть свой собственный способ преодоления

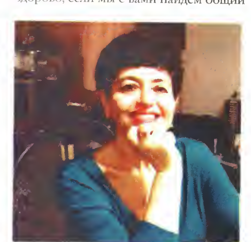
сложностей вашей жизни, или вы выберете какой–то иной путь, пожалуйста, помните, что самое существенное – это то, чтобы вы захотели, чтобы эти изменения наступили на самом деле.

В следующих номерах я с радостью поделюсь с вами тем, с помощью чего со мной и произошли эти самые потрясающие преобразования.





здорово, если мы с вами найдем общий



язык и станем друзьями.

А теперь немного о себе. Меня зовут Лусиль. Я родилась и выросла в России, в огромном индустриальном городе на берегу прекрасной и великой реки Волге. Окончив университет с дипломом инженера, я проработала там же – в одной из лабораторий, 8 лет.

Мои родители внушили мне ещё в детстве: неважно, кто и какой национальности, у кого какой цвет кожи, какие предпочтения в жизни,сколько у кого денег, кто человек по профессии. Самое важное – то, о чём он думает, как себя ведёт, какие мысли в голове держит, насколько человек порядочный, честный и искренний.

Хочу заметить, что никогда не верила ни во что сверхъестественное. Но, тем не менее, меня интересовало всё мистическое и неопознанное. Я всегда искала потаённый смысл во всём, пытаясь объяснить любое явление с научной точки зрения.

Ещё до своего отъезда из России, в начале девяностых я начала помогать всем желающим, консультируя их и исцеляя те проблемы, которые они были не в состоянии решить сами, своими советами и позитивными установками. Постепенно, я столкнулась с таким наплывом людей, что им приходилось ожидать встречи по две–три недели. А уже через полгода телефон звонил круглосуточно. Всё шло просто замечательно.

Только одна вещь очень волновала нас. В начале девяностых на телевидении стали появляться некоторые лидеры националистических партий с расистскими лозунгами. Мало того, улицы всех городов страны заполонили криминальные группировки. Ночью можно было услышать оружейные выстрелы. Это было настолько страшно, что мы не знали, что предпринять. Да, многие из вас сами через это прошли.

По этой самой причине и из–за постоянных приступов астмы, которая меня мучала из–за страшной загрязнённости городского воздуха, в 1994 году моя семья оказалась здесь, в штате Вашингтон. Это было очень трудное время выживания, когда всё, как и любым иммигрантам, приходилось начинать с нуля.

Однако, когда к чему–то по–настоящему стремишься, то каждый момент жизни предоставляет возможности. Главное, чтобы это заметить и не отвергнуть. Уже месяц спустя мой супруг получил свою первую постоянную работу, а я опять занялась семейными консультациями, помогая людям в решении их наболевших проблем.

Постепенно всё вошло в свою колею. Жизнь шла своим чередом – то вверх, то вниз, как и у других, пока в 2001 году, впервые за шесть лет, мы с супругом не отправились в отпуск, договорившись поколесить по дорогам близлежащих штатов. Тогда, на берегу горного озера Калифорнии, я познакомилась со старцем, который перевернул всю мою жизнь, придав ей глубочайший смысл. Именно этот мудрец, который стал не только моим наставником, но и самым близким другом, помог мне развить любовь к писательскому делу, подарив огромный материал для целой серии книг, которые я начала писать в том же году. А впрочем, это отдельная история...

Осталось сказать, что мой супруг был прекрасным человеком, который больше всего любил не только выискивать что бы ещё отремонтировать в любимой машине, но и со смаком насаживать первого попавшегося червячка на крючок. Это не мешало мне чувствовать себя счастливой почти двадцать лет на-

КОГДА ИСКРЕННЕ ХОЧЕШЬ – ТО ВСЁ ВОЗМОЖНО

Когда я смотрю на себя в зеркало, то сама с трудом верю, что это я – там, в зеркале.

И это не только внешние преобразования. Практически все замечают, что моя энергия просто бьёт через край, глаза светятся радостью, спокойствием и уверенностью одновременно, говорят, что я прекрасно выгляжу и, удивляются, что я всё время стремлюсь двигаться и что–то делать.

ЗАЧАСТУЮ ВСЁ ПРОИСХОДИТ ИМЕННО ТАК...



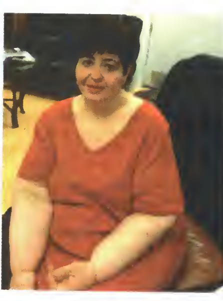
А началось всё с того, что в результате разнообразных стрессов, проблем, страхов и переживаний, я себя довела до такого состояния, что незаметно превратилась почти в неподвижное мыслящее 'существо', с огромным весом, с астмой, повышенным давлением, покалыванием и болями то здесь, то там, с ужасающей одышкой при каждых пяти–шести шагах, и как следствие – поглощением всевозможных таблеток. Меня уже не спасали ни мой оптимизм, ни любимейшая работа, ни семья и ни друзья.

А знаете до какой степени я переживала, практически по пустякам, строя себе такие замки ужасов, чтобы потом самой же их преодолевать? Например, когда моя дочка не отвечала на звонок,

И я выбрала "или". Особенно после того, как услышала такой вопрос от этого мудреца:

Как могут другие поверить в твою способность им помочь, если ты сама не используешь эти, по–настоящему ценные, знания на самой себе?

Именно после этого, стиль моей жизни, как и я сама, преобразились до неузнаваемости. Можно сказать, что мои мозги перевернулись на сто восемьдесят градусов. А основной целью стало – возродить себя саму, не допустить ужасающего преждевременного конца, к которому я себя толкала, преодолев чувство страха за свою жизнь, за здо-





ровье близких, за свои финансы и подобные реальные и воображаемые катаклизмы, начав наслаждаться каждым прожитым днём.

МОЖЕТ, Я ТОЖЕ ПТИЦА–ФЕНИКС?

Говорят эта мистическая птица сначала сжигает себя заживо, а потом возрождается из пепла. Ну, совсем как и я.

Всего через месяц началась моя трансформация:

У меня даже вкус полностью переменился. Теперь мне нравится то, что раньше я просто не терпела. Однако хочу отметить, что не сижу ни на какой диете, ни в чём себя не ограничиваю, хотя ем маленькими порциями. Я не боюсь съесть что–то лишнее, не бес-



Лусиль в её "4X" куртке в январе 2013

После того, как я стала использовать, подходящие именно для меня, знания, моё настроение стало приподнятым. Страхи и негативные мысли исчезли. Научившись контролировать свои эмоции, я значительно облегчила не только своё существование, но и собственной дочери, которую, мягко говоря, достали мои постоянные звонки.

Начав жить здоровой, а главное – полноценной жизнью, у меня появилось намного больше креативных идей. Вдохновение постоянно толкает меня непрестанно двигаться вперёд в моём творчестве. Появилась уверенность в себе, как и в том, что всё делаю правильно. Я начала нравиться, окружающим меня людям. И что намного ценнее: Я снова нравлюсь самой себе! Этот процесс продолжается и сейчас. Он происходит добровольно, плавно, без напряга. И приносит мне радость, так как я наслаждаюсь каждым приёмом пищи, каждым пройденным шагом, каждым глотком свежего воздуха.

УЧИТЕСЬ НА МОИХ ОШИБКАХ

Сейчас, глядя на всё, что со мной произошло, в моей голове не укладывается только одно: Как, давая советы другим, получая отзывы этих же людей, что то, что это работает, изучая и развивая полученные знания больше десяти лет, я не применял полученные знания на себе самой. Целое десятилетие упущено!

Дорогие читатели!

Выводы делайте сами. Единственное, чтобы я лично бы вам посоветовала – это не откладывать решение своих проблем на завтра, до понедельника или до тех пор, пока уже станет невмоготу, как это произошло со мной. Буду очень рада, если вы окажетесь намного прозорливей. Конечно, я буду безмерно счастлива, если вы последуете моему личному опыту и особенно замечательным рекомендациям и своей системой, так как искренне верю, что каждый человек, используя полученные знания, сможет исцелить свою жизнь.

Однако, в любом случае, независимо от того, последуете ли вы всему тому, чем я могу с вами поделиться, или у вас уже есть свой собственный способ преодоления

сложностей вашей жизни, или вы выберете какой–то иной путь, пожалуйста, помните, что самое существенное – это то, чтобы вы захотели, чтобы эти изменения наступили на самом деле.

В следующих номерах я с радостью поделюсь с вами тем, с помощью чего со мной и произошли эти самые потрясающие преобразования.



ЭТО – СЕМЬ ШАГОВ, КОТОРЫЕ СПОСОБНЫ ИЗМЕНИТЬ ВАС И ВСЁ ВОКРУГ ВАС ДО НЕУЗНАВАЕМОСТИ.

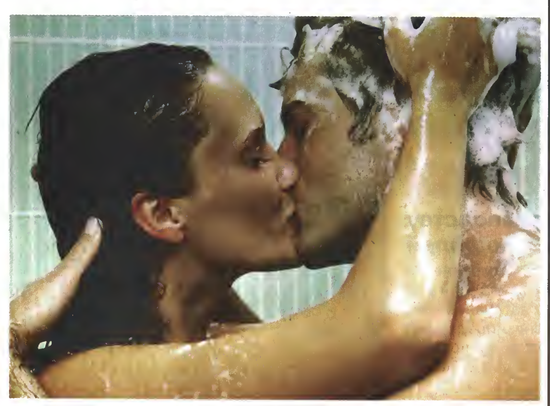
Так что запасайтесь блокнотами, ручками или, скажем, диктофонами – кто что предпочитает.

Также я с радостью постараюсь ответить на все ваши вопросы.

До встречи в следующем номере.
С уважением,
Лусиль Б. Гароун

12 ИСТИН В ОТНОШЕНИЯХ

Неоспоримые истины, которые влияют на качество и долговечность наших отношений



Двенадцать лет назад мне было восемнадцать, когда я только поступил в колледж. С тех пор, у меня было много друзей, знакомых и девушек, которые приходили на определенный отрезок моей жизни и уходили. Спустя некоторое время я встретил любовь всей моей жизни, Энжел. Я встретил ее через годы. Годы, которые позволили мне набраться опыта в отношениях. Я понял, что есть определенные неоспоримые истины, которые влияют на качество и долговечность наших отношений, и, как следствие влияние они оказывают на нас. Хочу поделиться ими сегодня в надежде, что они спасут вас от маленькой душевной боли и растерянности.

1. Вы должны любить себя в первую очередь.

– Для того чтобы иметь по-настоящему нежные, комфортные и длительные отношения с кем-то, вы должны узнать, как быть лучшим другом в первую очередь для себя. Речь идет о том, чтобы влюбиться в себя и разделить эту любовь с кем-либо, кто оценит вас и уловит тонкую разницу между вами и тривиальным поиском любви с целью восполнения любовного дефицита.

2. Вы получаете то, что вы отдаете.

– Через двенадцать лет люди не будут помнить, какую вы носили одежду, на какой вы ездили машине, и, возможно, даже не вспомнят вашу фамилию. Но спустя двенадцать лет они будут помнить, все, что они чувствовали благодаря вам, и все положительные воспоминания, которые вы им о себе оставили. Истинное влияние, которое вы оказываете на людей, зависит от времени и внимания, которые вы им даете, обучая тех, кто знает меньше, заботясь о тех, кто имеет меньше, поддерживая тех, кто к чему-либо стремится, и терпимо относясь к тем, кто отличен от вас.

3. То, что думает о вас большинство людей, не имеет значения.

– Не стоит так много волноваться о том, что люди думают. Если бы вы только знали, как редко на самом деле они это делают. Никто не позаботится о вашей жизни и о том, как вам следует жить, больше, чем вы сами. Следуйте своему сердцу и своему сознанию с каждым жизненным шагом. Познакомьтесь со своей истинной сущностью. Когда вам станет по-настоящему комфортно в собственной коже, не всем это понравится, но вас это не должно заботить ни на грамм.

4. Друзья и семья не всегда будут поддерживать вас, но вы в любом случае должны следовать своим целям.

– Следуйте своей интуиции. Это означает делать то, что заставляет вас чувствовать себя хорошо, даже если все это не выглядит или не звучит правильно для других. Все покажет время, но наши челове-

нетерпением ждать того, что будет дальше. Боль сосет вас изнутри, когда вы осознаете, что вам необходимо отпустить человека, но вы не можете, потому что вы все еще надеетесь на невозможное. Да, некоторое время вам будет больно, но вы должны забыть о человеке, который забыл о вас, и двигаться дальше.

7. Каждый, так же как и вы, имеет собственный багаж.

– Когда кто-то решает уйти из вашей жизни, это как раз тот момент, когда открываются возможность и пространство для тех, кто по-настоящему заслуживает вашей любви. Помните, у каждого есть свой багаж, так что не стыдитесь собственного. Будьте терпеливы и найдите того, кто полюбит вас достаточно, чтобы помочь вам его распаковать.

8. Любовь не причиняет боль.

– Не вините любовь, если ваши отношения не удались, если они помешали зарождению других, более важных отношений, или вас ограбили в вашей самооценке и личной свободе. Нет, не вините любовь. Возможно, это было просто обладанием, навязчивой идеей, манипуляцией, путаницей, наконец, но только не любовью. Любовь не имеет ничего общего с вашей ситуацией. Любовь не закрывает двери ко всему, что является хорошим, она наоборот распахивает их широко, чтобы впустить благо, свободу и изобилие.

9. Прощение – это всегда правильный выбор.

– Любой человек может держать обиду, но по-настоящему простить способен лишь человек с сильным характером. Когда вы прощаете, вы избавляете себя от мучительной боли. И, разумеется, прощение не означает, что все, что произошло с вами теперь в порядке; оно не означает также, что человек все еще желанный для вас. Прощение означает, что вы заключили мир с болью и готовы отпустить ее, чтобы двигаться по жизни дальше.

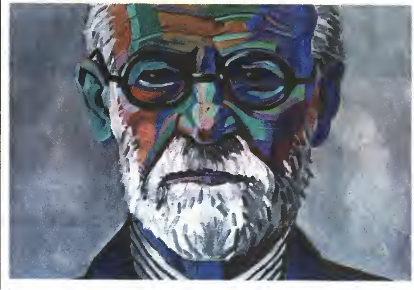
10. Любовь требует трех вещей: принятия, честности, целеустремленности.

– Любовь приходит тогда, когда вас больше волнует то, кем является ваш партнер сейчас, а не то, кем, по-вашему, он должен стать. Речь идет о способности и смелости быть открытым и где-то уязвимым, о стремлении пройти вместе бок о бок сквозь огонь и воду и всегда находиться рядом в моменты, когда в вас особенно нуждаются. Помните, что наиболее романтическая история любви – это не история Ромео и Джульетты, которые умерли вместе молодыми, а история бабушки и дедушки, которые помогали друг другу по жизни и вместе состарились.

11. То, кем вы становитесь, по большому счету зависит от тех, кто вас

10 ИНТЕРЕСНЫХ ФАКТОВ ИЗ ПСИХОЛОГИИ

Человеческая психика остается одной из самых больших загадок в мире. Хотя исследователи узнали много интересных фактов о психологических особенностях человека, и даже могут предсказывать наше поведение, исходя из некоторых правил, многое еще остается непознанным.



1. Мы часто влюбляемся в людей, похожих на наших родителей, с которыми у нас остались нерешенные проблемы детства. Сами того не подозревая, мы стремимся решить эти проблемы в зрелом возрасте.

2. Согласно исследованию Кембриджского университета, **«нежавно в каокм подякре рпасолоежны бкувы в слвое. Смаое ваонже, это чотбы пеарвя и понесдяля бкува блыи на свиох метсах».**

3. Даже положительные события, такие как окончание университета, вступление в брак или новая работа, могут привести к депрессии.

4. Прямые родительские разговоры о вреде курения менее эффективны, чем все думают. Как правило, подростки, начинающие курить, имеют друзей, которые сами подражают взрослым курильщикам, положительно отзывавшимся об ощущениях при курении и предлагающим сигареты.

5. В психологии есть принцип: чем больше ожиданий по поводу какого-то события, тем выше вероятность сокрушительного разочарования. Больше ждешь – меньше получаешь, меньше ждешь – больше получаешь. Принцип железобетонный, никаких исключений.

6. Большинство людей в незнакомом месте делает поворот направо. Знание этого факта полезно: если вы не хотите быть в толпе или простоять долго в очереди – смело идите налево или занимайте очередь, которая левее.

7. Скажите девушке, будто купили ей подарок и предложите отгадать. Она перечислит то, что хочет.

8. У «словесного поноса» есть научное название – копролалия.

9. Если вас мучают кошмары по ночам, возможно, вы мерзнете во сне. Научный факт – чем холоднее в спальне, тем больше шансов увидеть дурной сон.

10. По наблюдениям экспертов, люди с голубыми глазами могут влюбиться всего за несколько минут, а люди с карими глазами могут одновременно любить двоих. С зелёными глазами всё обстоит иначе, людям с зелёными глазами что бы влюбиться потребуется много времени, иногда на это уходят года. Люди со всеми другими цветами могут влюбиться всего лишь за час.



Состояние апатии и депрессии очень опасно для организма. Нервная система истощается, тело подвергается различным болезням. Иногда человеку трудно самому справиться с этим состоянием. Тогда может понадобиться не только отдых в пятизвездочном отеле в Испании Майорка, но и совет специалиста. Но можно постараться прогнать депрессию самостоятельно.

Существует 12 надежных способов прогнать депрессию, их можно использовать выборочно или все вместе:

Срочно «наденьте» на лицо улыбку! Даже если вам совсем не хочется улыбаться, сделайте мимическую модель счастливого лица, растяните губы до ушей. Вот так и ходите по улице. Воспользуйтесь этим советом, даже если он вам кажется нелепым. Увидите, через некоторое время вам захочется улыбнуться по-настоящему. Настроение вернется. Этот совет часто применяю американские психологи.

Не отгораживайтесь от родных и друзей! Поговорите о своих чувствах и ощущениях с добрыми людьми. Если вам совсем не охота делиться секретами своей души – поговорите на нейтральные темы.

Не напоминайте лишний раз себе о том, как вам плохо. Не жалейте себя! Повторяйте лучше другие фразы: «Это в моих силах! Я справлюсь!»



Двенадцать лет назад мне было восемнадцать, когда я только поступил в колледж. С тех пор, у меня было много друзей, знакомых и девушек, которые приходили на определенный отрезок моей жизни и уходили. Спустя некоторое время я встретил любовь всей моей жизни, Энжел. Я встретил ее через годы. Годы, которые позволили мне набраться опыта в отношениях. Я понял, что есть определенные неоспоримые истины, которые влияют на качество и долговечность наших отношений, и, как следствие влияние они оказывают на нас. Хочу поделиться ими сегодня в надежде, что они спасут вас от маленькой душевной боли и растерянности.

1. Вы должны любить себя в первую очередь.

– Для того чтобы иметь по-настоящему нежные, комфортные и длительные отношения с кем-то, вы должны узнать, как быть лучшим другом в первую очередь для себя. Речь идет о том, чтобы влюбиться в себя и разделить эту любовь с кем-либо, кто оценит вас и уловит тонкую разницу между вами и тривиальным поиском любви с целью восполнения любовного дефицита.

2. Вы получаете то, что вы отдаете.

– Через двенадцать лет люди не будут помнить, какую вы носили одежду, на какой вы ездили машине, и, возможно, даже не вспомнят вашу фамилию. Но спустя двенадцать лет они будут помнить, все, что они чувствовали благодаря вам, и все положительные воспоминания, которые вы им о себе оставили. Истинное влияние, которое вы оказываете на людей, зависит от времени и внимания, которые вы им даете, обучая тех, кто знает меньше, заботясь о тех, кто имеет меньше, поддерживая тех, кто к чему-либо стремится, и терпимо относясь к тем, кто отличен от вас.

3. То, что думает о вас большинство людей, не имеет значения.

– Не стоит так много волноваться о том, что люди думают. Если бы вы только знали, как редко на самом деле они это делают. Никто не позаботится о вашей жизни и о том, как вам следует жить, больше, чем вы сами. Следуйте своему сердцу и своему сознанию с каждым жизненным шагом. Познакомьтесь со своей истинной сущностью. Когда вам станет по-настоящему комфортно в собственной коже, не всем это понравится, но вас это не должно заботить ни на грамм.

4. Друзья и семья не всегда будут поддерживать вас, но вы в любом случае должны следовать своим целям.

– Следуйте своей интуиции. Это означает делать то, что заставляет вас чувствовать себя хорошо, даже если все это не выглядит или не звучит правильно для других. Все покажет время, но наши человеческие инстинкты редко когда-либо ошибаются. Так что не беспокойтесь о том, что думают все остальные, продолжайте жить и нести свою правду. Люди, которые будут злиться на вас – это те, кто хочет, чтобы вы жили во лжи.

5. Жизнь не всегда меняется так быстро, как меняются люди.

– Научитесь принимать, что человек не всегда остается тем, каким вы его когда-то узнали. И осознайте, что иногда вы тоскуете не по человеку, а по чувству, которое вы испытывали, находясь рядом с ним.

6. Некоторым людям суждено остаться в вашем сердце, но не в вашей жизни.

– Если вам трудно отпустить того, кто оставил вас, поймите, что если бы он или она хотели остаться, они были бы еще рядом с вами. Иногда вы должны забыть то, что ушло, ценить то, что еще осталось и с нетерпением ждать того, что будет дальше. Боль сосет вас изнутри, когда вы осознаете, что вам необходимо отпустить человека, но вы не можете, потому что вы все еще надеетесь на невозможное. Да, некоторое время вам будет больно, но вы должны забыть о человеке, который забыл о вас, и двигаться дальше.

7. Каждый, так же как и вы, имеет собственный багаж.

– Когда кто-то решает уйти из вашей жизни, это как раз тот момент, когда открываются возможность и пространство для тех, кто по-настоящему заслуживает вашей любви. Помните, у каждого есть свой багаж, так что не стыдитесь собственного. Будьте терпеливы и найдите того, кто полюбит вас достаточно, чтобы помочь вам его распаковать.

8. Любовь не причиняет боль.

– Не вините любовь, если ваши отношения не удались, если они помешали зарождению других, более важных отношений, или вас ограбили в вашей самооценке и личной свободе. Нет, не вините любовь. Возможно, это было просто обладанием, навязчивой идеей, манипуляцией, путаницей, наконец, но только не любовью. Любовь не имеет ничего общего с вашей ситуацией. Любовь не закрывает двери ко всему, что является хорошим, она наоборот распахивает их широко, чтобы впустить благо, свободу и изобилие.

9. Прощение – это всегда правильный выбор.

– Любой человек может держать обиду, но по-настоящему простить способен лишь человек с сильным характером. Когда вы прощаете, вы избавляете себя от мучительной боли. И, разумеется, прощение не означает, что все, что произошло с вами теперь в порядке; оно не означает также, что человек все еще желанный для вас. Прощение означает, что вы заключили мир с болью и готовы отпустить ее, чтобы двигаться по жизни дальше.

10. Любовь требует трех вещей: принятия, честности, целеустремленности.

– Любовь приходит тогда, когда вас больше волнует то, кем является ваш партнер сейчас, а не то, кем, по-вашему, он должен стать. Речь идет о способности и смелости быть открытым и где-то уязвимым, о стремлении пройти вместе бок о бок сквозь огонь и воду и всегда находиться рядом в моменты, когда в вас особенно нуждаются. Помните, что наиболее романтическая история любви – это не история Ромео и Джульетты, которые умерли вместе молодыми, а история бабушки и дедушки, которые помогали друг другу по жизни и вместе состарились.

11. То, кем вы становитесь, по большому счету зависит от тех, кто вас окружает.

– Судьба контролирует всех, кто ходит в вашу жизнь, но только вы решаете, кому позволить уйти, а кому позволить остаться, и кого вы отказываетесь отпустить вовсе. Окружите себя людьми, которые делают вас лучшей личностью, и отпустите тех, кто этого не делает.

12. Родственная душа – это человек, который привносит в вас все лучшее.

– Такие люди далеки от совершенства, но они идеально подходят для вас. Помните, что в каждых отношениях есть свои проблемы, но идеальными их делает то, что вы не хотели бы быть где-нибудь в другом месте, даже в трудные времена.

MARC CHERNOFF

Перевод статьи 12 Relationship Truths I Wish I Knew

1. Мы часто влюбляемся в людей, похожих на наших родителей, с которыми у нас остались нерешенные проблемы детства. Сами того не подозревая, мы стремимся решить эти проблемы в зрелом возрасте.

2. Согласно исследованию Кембриджского университета, **«нежавно в каокм подякре рпасолоежны бкувы в слвое. Смаое ваонже, это чтобы пеарвя и понесдяля бкува блыи на свиох метсах».**

3. Даже положительные события, такие как окончание университета, вступление в брак или новая работа, могут привести к депрессии.

4. Прямые родительские разговоры о вреде курения менее эффективны, чем все думают. Как правило, подростки, начинающие курить, имеют друзей, которые сами подражают взрослым курильщикам, положительно отзывавшимся об ощущениях при курении и предлагающим сигареты.

5. В психологии есть принцип: чем больше ожиданий по поводу какого-то события, тем выше вероятность сокрушительного разочарования. Больше ждешь – меньше получаешь, меньше ждешь – больше получаешь. Принцип железобетонный, никаких исключений.

6. Большинство людей в незнакомом месте делает поворот направо. Знание этого факта полезно: если вы не хотите быть в толпе или простоять долго в очереди – смело идите налево или занимайте очередь, которая левее.

7. Скажите девушке, будто купили ей подарок и предложите отгадать. Она перечислит то, что хочет.

8. У «словесного поноса» есть научное название – копролалия.

9. Если вас мучают кошмары по ночам, возможно, вы мерзнете во сне. Научный факт – чем холоднее в спальне, тем больше шансов увидеть дурной сон.

10. По наблюдениям экспертов, люди с голубыми глазами могут влюбиться всего за несколько минут, а люди с карими глазами могут одновременно любить двоих. С зелёными глазами всё обстоит иначе, людям с зелёными глазами что бы влюбиться потребуется много времени, иногда на это уходят года. Люди со всеми другими цветами могут влюбиться всего лишь за час.



Состояние апатии и депрессии очень опасно для организма. Нервная система истощается, тело подвергается различным болезням. Иногда человеку трудно самому справиться с этим состоянием. Тогда может понадобиться не только отдых в пятизвездочном отеле в Испания Майорка, но и совет специалиста. Но можно постараться прогнать депрессию самостоятельно.

Существует 12 надежных способов прогнать депрессию, их можно использовать выборочно или все вместе:

Срочно «наденьте» на лицо улыбку! Даже если вам совсем не хочется улыбаться, сделайте мимическую модель счастливого лица, растяните губы до ушей. Вот так и ходите по улице. Воспользуйтесь этим советом, даже если он вам кажется нелепым. Увидите, через некоторое время вам захочется улыбнуться по-настоящему. Настроение вернется. Этот совет часто применяю американские психологи.

Не отгораживайтесь от родных и друзей! Поговорите о своих чувствах и ощущениях с добрыми людьми. Если вам совсем не охота делиться секретами своей души – поговорите на нейтральные темы.

Не напоминайте лишний раз себе о том, как вам плохо. Не жалейте себя! Повторяйте лучше другие фразы: «Это в моих силах! Я справлюсь!»

Любите себя! Искренне. Ведь вы – сокровище. Если вы полюбите себя – вас полюбит весь мир.

Измените свой стиль! Купите себе обновку! Пусть это будет дорогая вещь или приятная маленькая мелочь. Главное, чтобы она очень вам нравилась. Новая одежда – новые мысли, новая волна радости и уверенности.

Займитесь полезным и любимым делом! Совершенствуйтесь! Поселите в вашей голове какую-нибудь интересную идею и займите ею все свободные полочки вашего мозга. Чтобы не осталось места грустным мыслям.

Найдите работу для рук! Физический труд вытеснит депрессивное состояние.

Организуйте себе встречу с позитивными людьми! Заряжайтесь от них энергией.

Приобретите комнатное растение! И обязательно с цветками. А еще лучше – с бутонами. Наблюдая, как раскрываются лепестки, вы обретете спокойствие и умиление. Вместе с цветком будет расцветать ваш оптимизм и радость.

Организуйте себе мини-экскурсию в природу! Пусть даже это будет знакомый городской парк. Природа лечит. Подойдите к водоему. Воде свойственно уносить прочь все плохое.

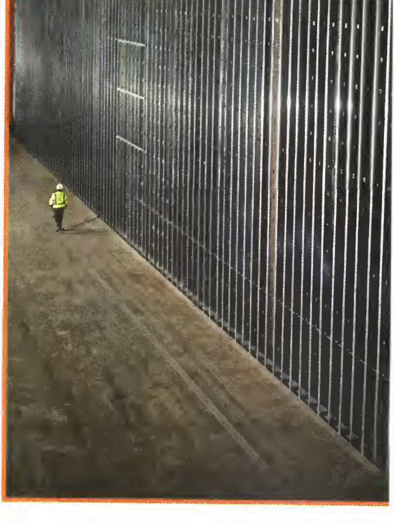
Не углубляйтесь в прошлое! Не прокручивайте в голове тысячу раз ваши неудачи и грустные события. Прошлое забыто. Думайте о настоящем! Живите сегодняшним днем!

Если не может изменить ситуацию – отпустите! Время расставит все по местам, подарит для вас новые шансы. Будущее откроет новые пути!

Радуйтесь новому дню! Воспринимайте мелкие радости, как подарок судьбы! Будьте благодарны. Есть люди, которым сейчас намного хуже! Помогите кому-нибудь, кто нуждается в помощи. Подбодрив другого – вы подбодрите себя!

стальных профилей

Производитель и прямой поставщик полного ассортимента стальной продукции и вспомогательных изделий для каркасных конструкций. SCAFCO напрямую сотрудничает с подрядчиками и изготавливает каркасную продукцию согласно спецификациям заказчика, сохраняя их время и уменьшая затраты на строительство.



Оператор Вилочного Погрузчика/Водитель

Ищем работника на полную ставку. В обязанности входит отгрузка и прием продукции, заполнение клиентских заказов, складской учет, местная доставка и разгрузка коммерческих строительных материалов на стройплощадках. Предпочтительно наличие опыта работы на вилочных погрузчиках. Наличие каких-либо специальных лицензий не требуется, но должен иметь историю вождения без нарушений правил дорожного движения. Знание Английского обязательно.

ЛЬГОТЫ ДЛЯ РАБОТНИКОВ КОМПАНИИ SCAFCO

- Медицинское страхование
- Страхование стоматологических услуг
- Оплачиваемый отпуск Страхование жизни
- Оплачиваемые праздники
- Отличный пенсионный план 401K с софинансированием работодателя
- Страхование жизни
- Участие сотрудников в прибылях компании
- Страховое покрытие проверки зрения

У нас всегда открываются новые позиции, пожалуйста, за информацией обращайтесь на нашу web site, www.SCAFCO.com

Звоните Оксане (509)343-9023 Заполните аппликэйшен по-адресу:
Seattle филиал: 12815 NE 178th St. Woodinville, WA 98072

ПОПАЛИ В АВАРИЮ?

Куда звонить?

Вот сюда : (206) 430-6096

Allied Law Firm PLLC

Елена, русскоговорящий помощник адвоката

Халил Хан адвокат

Профессиональная юридическая помощь в следующих ситуациях:

- Автоаварии
- Аварии с участием пешеходов или велосипедистов
- Мозговые, головные травмы и травмы позвоночника
- Смерть в результате противоправных действий

Позвоните нам, если вы попали в автомобильную аварию.
Елена, русскоговорящий помощник адвоката: (206) 430-6096.

ALLIED LAW FIRM PLLC
Seattle Office:
6951 MLK Jr. Way S. Suite 226,
Seattle, WA 98118

Tukwila Office:
14661 Tukwila Intl. Blvd.
Tukwila. WA 98168

WWW.ALLIEDLAW.NET

ГОВОРИМ ПО-РУССКИ

Не балуйте с языком!



Русскому языку не очень повезло с ударениями. Вернее, русскому человеку. Французам легко, ударение у них всегда падает на последний слог: жалюзИ, диспансЕр. В венгерском, напротив, ударение только на первом слоге: чАрдаш, хУтор. В нашем великом и богатом ударение может падать и на первый слог, и на второй, и на последний. Кроме того, с течением времени оно может поменять место. Наши предки говорили кладбИще, мы произносим клАдбище. Во времена Александра Сергеевича Пушкина говорили солИт и варИт, сейчас другая норма.

Поэтому слова, где ударение вызывает сомнения, надо выучить, запомнить, как правильно их произносить. К таким относится слово «баловать».

Смешную фразу из мультфильма «Малыш и Карлсон» режиссёра Бориса Степанцева знают все: «А мы тут плюшками бАлуемся». Проказник Карлсон голосом актёра Василия Ливанова говорит именно бАлуемся. И вот уже не одно поколение выросло на этом мультфильме, а ведь там нужный нам глагол произносится неверно.

Кстати, в комедии «Свинарка и пастух» режиссёра Ивана Пырьева тоже звучит: «Не бАлуйся».

Существует и немало песен с неправильным ударением на первом слоге. Например, у Владимира Высоцкого в «Балладе о детстве»:

Там за стеной, за стеночкою,
за перегородочкой
Соседушка с соседушкою
бАловались водочкой.

А вот у Н. А. Некрасова в стихотворении «Крестьянские дети» (1861) читаем правильное написание:

Я всё-таки должен
сознаться открыто,
Что часто завидую им:
В их жизни так много поэзии слито,
Как дай Бог
балОванным деткам твоим.

Нужное нам ударение приводится и в стихотворении В. Я. Брюсова «Уличная»:

Детски балУется с локоном,
Вьющимся дерзко к глазам,
То вдруг наклонится к окнам,
Смотрит на радужный хлам.

У И. Ф. Анненского в стихотворении «Дети» тоже верное ударение:

В детстве тоньше жизни нить,
Дни короче в эту пору...
Не спешите их бранить,
Но балУйте... без зазору.

В мультфильме «Трое из Простоквашино» режиссёра Владимира Попова актриса Валентина Талызина, которая озвучивала маму, говорит: «Вот он и избаловАлся». И другая актриса — Наталия Васаженко (мама Сыроежкина в фильме режиссёра Константина Бромберга «Приключения Электроника») — тоже следует правильному ударению: «Кто-то дверью баловАлся», как это рекомендуют все словари: балУемся, балУется, балУюсь, баловАться, балОванный, избалОванная, набаловАть.

Помогает запомнить правильное ударение и рифма балУй-поцелУй — как в знаменитой песне про ухаря-купца на стихи И. С. Никитина:

Девкина мать расторопна-смела.
С вкрадчивой речью
к купцу подошла:
«Полно, касатик, отстань —
не балУй!
Девки моей не позорь — не целуй!»

Распределение ударений в формах этих слов одинаково, поэтому они легко связываются в памяти.

Наталия Лисицына

«У рыбов нет зубов»



У рыбов нет зубов» или «У рыб нет зуб?» – загадка-шутка, с которой дети любят приставать к старшим. Те машинально отвечают: «У рыб нет зубов». А через секунду спохватываются и понимают, что настоящую ловушку – не грамматическую, а смысловую – и не заметили: ведь зубки у рыб есть.

А если всерьёз, то как, например, правильно сказать – «чулков или чулок», «носков или носок»? Немного найдётся тех, кто ответит верно. И ничего удивительного: вопрос не из лёгких.

В русском языке есть большая группа существительных мужского рода, которые в именительном падеже единственного числа имеют нулевое окончание: нерв, брелок, центнер, сапёр, сапог, гардемарин, партизан и другие. Склонение этих существительных особую трудность не вызывает: пятью брелоками, два сапога, о нескольких центнерах… Кроме одной формы – родительного падежа множественного числа.

Дело в том, что в этом падеже одни существительные мужского рода обязательно прибавляют окончание -ов (комок нервов, пять брелоков, несколько центнеров, рота сапёров), а другие – категорически его избегают (пара сапог, трое гардемарин, отряд партизан, пять аршин). И если нам взбредёт в голову не учитывать этого обстоятельства, мы рискуем допустить массу речевых и грамматических ошибок.

Учебники называют разряды существительных мужского рода, которые образуются с окончанием -ов, и разряды, в которых этого окончания нет. Кажется, проще простого: выучи разряды (а их надо-таки знать!) – и ты грамотей. Но, к великому сожалению, всё не так просто: правила таят в себе много подводных камней. Например, грамматики пишут: в названиях национальностей преобладает форма -ов: калмыков, киргизов, таджиков, хорватов и т. д. А затем добавляют: в названиях некоторых национальностей характерно отсутствие окончаний: группа башкир, грузин, осетин, цыган. А как определить слова турок, алеут, карел – это «национальности» или «некоторые национальности»?

Или ещё: в названиях плодов и растений употребляется окончание -ов. Надо говорить: помидоров, мандаринов, апельсинов, абрикосов. Однако у некоторых существительных той же смысловой группы правильными считаются обе формы – с окончанием и без него: икра из баклажанов и икра из баклажан. А как распознать, две формы или одну имеют существительные ананас, каперс?

Вот и в вопросе о чулках и носках надо дать два ответа: много чулок и носков – общеупотребительный вариант и много чулок и носок – разговорный. Как видим, существительное чулки имеет только одну грамматическую форму: пара чулок, а близкое ему по значению существительное носки – две: пара носков и пара носок. То же происходит со словами грамм и килограмм: пять граммов и пять грамм, пять килограммов и пять килограмм.

Возникает закономерный вопрос: почему нет единообразия? Языковеды отвечают так: форма родительного падежа множественного числа существительных мужского рода ещё только складывается. В грамматике эти процессы идут очень медленно и неровно. Приказать языку незамедлительно выбрать какую-то одну форму, увы, невозможно. Он сделает выбор. Со временем. Сам.

Остаётся одно: почаще заглядывать в справочники. Это мы и сделали, воспользовавшись «Орфоэпическим словарём русского языка: произношение, ударение, грамматические формы» (он вышел в 1983 году под редакцией Р. И. Аванесова и выдержал уже несколько изданий). В словаре формы родительного падежа множественного числа названных существительных выглядят так: несколько турок, алеутов, карел/карелов; семь ананасов, каперсов.

Наталья Буш

нить, как правильно их произносить. К таким относится слово «баловать».

Смешную фразу из мультфильма «Малыш и Карлсон» режиссёра Бориса Степанцева знают все: «А мы тут плюшками бАлуемся». Проказник Карлсон голосом актёра Василия Ливанова говорит именно бАлуемся. И вот уже не одно поколение выросло на этом мультфильме, а ведь там нужный нам глагол произносится неверно.

Кстати, в комедии «Свинарка и пастух» режиссёра Ивана Пырьева тоже звучит: «Не бАлуйся».

Существует и немало песен с неправильным ударением на первом слоге. Например, у Владимира Высоцкого в «Балладе о детстве»:

Там за стеной, за стеночкою,
за перегородочкой
Соседушка с соседушкою
бАловались водочкой.

А вот у Н. А. Некрасова в стихотворении «Крестьянские дети» (1861) читаем правильное написание:

Я всё-таки должен
сознаться открыто,
Что часто завидую им:
В их жизни так много поэзии слито,
Как дай Бог
балОванным деткам твоим.

Нужное нам ударение приводится и в стихотворении В. Я. Брюсова «Уличная»:

Детски балУется с локоном,
Вьющимся дерзко к глазам,
То вдруг наклонится к окнам,
Смотрит на радужный хлам.

У И. Ф. Анненского в стихотворении «Дети» тоже верное ударение:

В детстве тоньше жизни нить,
Дни короче в эту пору...
Не спешите их бранить,
Но балУйте... без зазору.

В мультфильме «Трое из Простоквашино» режиссёра Владимира Попова актриса Валентина Талызина, которая озвучивала маму, говорит: «Вот он и избаловАлся». И другая актриса — Наталия Васаженко (мама Сыроежкина в фильме режиссёра Константина Бромберга «Приключения Электроника») — тоже следует правильному ударению: «Кто-то дверью баловАлся», как это рекомендуют все словари: балУемся, балУется, балУюсь, баловАться, балОванный, избалОванная, набаловАть.

Помогает запомнить правильное ударение и рифма балУй-поцелУй — как в знаменитой песне про ухаря-купца на стихи И. С. Никитина:

Девкина мать расторопна-смела.
С вкрадчивой речью
к купцу подошла:
«Полно, касатик, отстань —
не балУй!
Девки моей не позорь — не целуй!»

Распределение ударений в формах этих слов одинаково, поэтому они легко связываются в памяти.

Наталия Лисицына

правильно сказать – «чулков или чулок», «носков или носок»? Немного найдётся тех, кто ответит верно. И ничего удивительного: вопрос не из лёгких.

В русском языке есть большая группа существительных мужского рода, которые в именительном падеже единственного числа имеют нулевое окончание: нерв, брелок, центнер, сапёр, сапог, гардемарин, партизан и другие. Склонение этих существительных особую трудность не вызывает: пятью брелоками, два сапога, о нескольких центнерах... Кроме одной формы – родительного падежа множественного числа.

Дело в том, что в этом падеже одни существительные мужского рода обязательно прибавляют окончание -ов (комок нервов, пять брелоков, несколько центнеров, рота сапёров), а другие – категорически его избегают (пара сапог, трое гардемарин, отряд партизан, пять аршин). И если нам взбредёт в голову не учитывать этого обстоятельства, мы рискуем допустить массу речевых и грамматических ошибок.

Учебники называют разряды существительных мужского рода, которые образуются с окончанием -ов, и разряды, в которых этого окончания нет. Кажется, проще простого: выучи разряды (а их надо-таки знать!) – и ты грамотей. Но, к великому сожалению, всё не так просто: правила таят в себе много подводных камней. Например, грамматики пишут: в названиях национальностей преобладает форма -ов: калмыков, киргизов, таджиков, хорватов и т. д. А затем добавляют: в названиях некоторых национальностей характерно отсутствие окончаний: группа башкир, грузин, осетин, цыган. А как определить слова турок, алеут, карел – это «национальности» или «некоторые национальности»?

Однако у некоторых существительных той же смысловой группы правильными считаются обе формы – с окончанием и без него: икра из баклажанов и икра из баклажан. А как распознать, две формы или одну имеют существительные ананас, каперс?

Вот и в вопросе о чулках и носках надо дать два ответа: много чулок и носков – общеупотребительный вариант и много чулок и носок – разговорный. Как видим, существительное чулки имеет только одну грамматическую форму: пара чулок, а близкое ему по значению существительное носки – две: пара носков и пара носок. То же происходит со словами грамм и килограмм: пять граммов и пять грамм, пять килограммов и пять килограмм.

Возникает закономерный вопрос: почему нет единообразия? Языковеды отвечают так: форма родительного падежа множественного числа существительных мужского рода ещё только складывается. В грамматике эти процессы идут очень медленно и неровно. Приказать языку незамедлительно выбрать какую-то одну форму, увы, невозможно. Он сделает выбор. Со временем. Сам.

Остаётся одно: почаще заглядывать в справочники. Это мы и сделали, воспользовавшись «Орфоэпическим словарём русского языка: произношение, ударение, грамматические формы» (он вышел в 1983 году под редакцией Р. И. Аванесова и выдержал уже несколько изданий). В словаре формы родительного падежа множественного числа названных существительных выглядят так: несколько турок, алеутов, карел/карелов; семь ананасов, каперсов.

Наталья Буш

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ...

Какой вид спорта повлиял на форму и размер одного из видов американских гранат?



Ближе к окончанию Второй Мировой войны в США была разработана граната T13 Beano, которая по форме, весу и размеру была максимально приближена к обыкновенному бейсбольному мячу. Так как почти все американские солдаты в детстве играли в бейсбол, предполагалось, что они смогут метать эту гранату без специальных тренировок. T13 применялись в Нормандской операции, но какова оказалась их боевая эффективность, доподлинно неизвестно.

Источник: en.wikipedia.org

При каких условиях ветер может сделать из снега рулоны?



При определённом сочетании параметров окружающей среды возникает редкий метеорологический феномен, когда ветер скатывает снег в рулоны. Накапливание снежных слоёв происходит как при лепке снеговика, только рулоны обычно имеют цилиндрическую форму и часто бывают полыми внутри. Чтобы снежный рулон начал формироваться, земля должна быть покрыта коркой льда, снег должен быть влажным и рыхлым, а скорость ветра – достаточно большой, чтобы поднять толщу снега.

Источник: en.wikipedia.org

Почему рекламный анонс фильмов называется «трейлером»?

Рекламный анонс будущего фильма называется «трейлер». Однако в английском языке главным значением глагола trail является «идти по следу», то есть по логике трейлеры должны не предварять основной фильм, как это происходит в современных кинотеатрах, а следовать в конце него. Именно так и обстояли дела в 1912 году, когда появились первые трейлеры, но вскоре прокатчики поняли бесперспективность такого подхода, так как в основной массе зрители покидали места после финальных титров и не желали смотреть анонсы. Тогда было решено показывать трейлеры в начале сеанса, а сам термин уже закрепился в языке.

Источник: www.straightdope.com

Упоминания какой страны цензоры потребовали убрать из фильма «Шерлок Холмс и доктор Ватсон»?

В первой серии фильма «Шерлок Холмс и доктор Ватсон» Холмс угадывает, что Ватсон приехал с востока. Однако в изначальной озвучке фраза Холмса звучала: «Давно из Афганистана?». Дело в том, что перед выходом ленты на телеэкраны на худсовете от создателей фильма потребовали убрать все упоминания об Афганистане, так как незадолго до этого туда ввели советские войска. Пришлось переозвучить несколько фрагментов, вставив «восток» и «восточные колонии».

Источник: www.221b.ru

Где проложена железная дорога, в вагоны поездов которой подают кислород?

Цинхай-Тибетская железная дорога в Китае является самой высокогорной в мире, поднимаясь в самой высокой точке на высоту более 5 километров. Для этой дороги разработаны составы со специальными вагонами, в которых осуществляется подача кислорода. Кроме того, каждый пассажир может надеть индивидуальную кислородную маску.

Источник: ru.wikipedia.org

Каким образом некоторые авторы Википедии разыгрывают читателей?

В Википедии иногда появляются статьи-мистификации, частично или полностью выдуманные их авторами. Одним из самых показательных примеров стала статья о Биколимском конфликте – якобы имевшей место в 17 веке войне между Португалией и Государством маратхов, снабжённая большим количеством ссылок на выдуманные источники и оформленная по всем стилистическим правилам. Появившись в 2007 году, статья получила звание хорошей и просуществовала более пяти лет, прежде чем надувательство было раскрыто. Справедливости ради нужно заметить, что в Википедии создана специальная страница, на которой подробно описываются все выявленные мистификации, а суммарное число возможных фейковых статей по сравнению с общим объёмом энциклопедии крайне незначительно.

Источник: en.wikipedia.org

В каком языке нет слов «да» и «нет»?

В китайском языке нет определённых слов для обозначения понятий «да» и «нет». Когда требуется дать ответ на вопрос, нужно просто повторить глагол: например, на вопрос «Ты любишь рис?» китаец должен ответить «Люблю» или «Не люблю». Если же в вопросе нет активного глагола, например, «Сегодня понедельник?», то положительный ответ является глаголом-связкой наподобие to be в английском языке, а отрицательный ответ – этим же глаголом-связкой с отрицательной частицей.

Источник: mandarin.about.com

Что означает буква K в имени писательницы J. K. Rowling?



Когда выходила первая книга о Гарри Поттере, издатель настоял на том, чтобы записать имя Джоан Роулинг на обложке только инициалами – такой трюк должен был не отпугнуть от покупки мальчиков, в большей массе не любящих книги женских авторов. А так как писательница с рождения не имела среднего имени, она выбрала для инициалов имя своей бабушки Кэтлин, и с тех пор она известна на западе как J. K. Rowling.

Источник: en.wikipedia.org

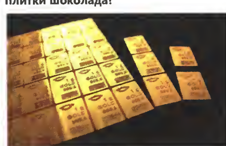
Для кого и зачем монетный двор Англии отчеканил серию вышедших из обращения шестипенсовых монет?



Гитарист группы Queen Брайан Мэй всегда использовал вместо медиатора шестипенсовую монету. По словам музыканта, медиатор слишком гибкий, а ещё одним преимуществом данной монеты являются её зазубренные края, что помогает извлекать особый скрежещущий звук из струн. И хотя официальный выпуск шестипенсовиков был прекращён в 1970 году, королевский монетный двор выпустил ещё одну их серию специально для сольного тура Мэя в 1993-м.

Источник: www.brianmaycentral.net

Где можно купить золото в форме плитки шоколада?



Швейцарская фирма Valcambi выпускает золотые слитки Combibar в форме, напоминающей плитку шоколада. Главное их преимущество перед привычными слитками заключается в том, что такую плитку можно легко разломать на дольки весом в 1 грамм и использовать как подарок или альтернативное платёжное средство. Кроме золота, компания выпускает подобные изделия из серебра, платины и палладия.

Источник: www.combibar.com

Смог ли Койот хотя бы раз догнать Дорожного бегуна?



Койот однажды догнал Дорожного бегуна в мультсериале Warner Bros. – это случилось в серии под названием «Soup or Sonic». Правда, воспользоваться этим и съесть птицу койот не смог, так как по сюжету мультфильма стал очень маленьким и едва смог обхватить лапу бегуна.

Источник: en.wikipedia.org

Какому правителю во время визита в Англию официальный оркестр исполнил «Имперский марш»?



В 2007 году король Саудовской Аравии Абдалла, которого многие считают одним из самых жестоких диктаторов и попирателей человеческих прав и свобод, посетил с государственным визитом Великобританию. По этому случаю оркестр Уэльской гвардии, обычно сопровождающий официальные мероприятия с участием королевы, прямо во время торжественной встречи короля вместо традиционной приветственной музыки исполнил «Имперский марш» из «Звёздных войн».

Источник: www.youtube.com

форме, весу и размеру была максимально приближена к обыкновенному бейсбольному мячу. Так как почти все американские солдаты в детстве играли в бейсбол, предполагалось, что они смогут метать эту гранату без специальных тренировок. T13 применялись в Нормандской операции, но какова оказалась их боевая эффективность, доподлинно неизвестно.

Источник: en.wikipedia.org

При каких условиях ветер может сделать из снега рулоны?



При определённом сочетании параметров окружающей среды возникает редкий метеорологический феномен, когда ветер скатывает снег в рулоны. Накапливание снежных слоёв происходит как при лепке снеговика, только рулоны обычно имеют цилиндрическую форму и часто бывают полыми внутри. Чтобы снежный рулон начал формироваться, земля должна быть покрыта корочкой льда, снег должен быть влажным и рыхлым, а скорость ветра – достаточно большой, чтобы поднять толщу снега.

Источник: en.wikipedia.org

Почему рекламный анонс фильмов называется «трейлером»?

Рекламный анонс будущего фильма называется «трейлер». Однако в английском языке главным значением глагола trail является «идти по следу», то есть по логике трейлеры должны не предварять основной фильм, как это происходит в современных кинотеатрах, а следовать в конце него. Именно так и обстояли дела в 1912 году, когда появились первые трейлеры, но вскоре прокатчики поняли бесперспективность такого подхода, так как в основной

фрагментов, вставив «восток» и «восточные колонии».

Источник: www.221b.ru

Где проложена железная дорога, в вагоны поездов которой подают кислород?

Цинхай-Тибетская железная дорога в Китае является самой высокогорной в мире, поднимаясь в самой высокой точке на высоту более 5 километров. Для этой дороги разработаны составы со специальными вагонами, в которых осуществляется подача кислорода. Кроме того, каждый пассажир может надеть индивидуальную кислородную маску.

Источник: ru.wikipedia.org

Каким образом некоторые авторы Википедии разыгрывают читателей?

В Википедии иногда появляются статьи-мистификации, частично или полностью выдуманные их авторами. Одним из самых показательных примеров стала статья о Биколимском конфликте – якобы имевшей место в 17 веке войне между Португалией и Государством маратхов, снабжённая большим количеством ссылок на выдуманные источники и оформленная по всем стилистическим правилам. Появившись в 2007 году, статья получила звание хорошей и просуществовала более пяти лет, прежде чем надувательство было раскрыто. Справедливости ради нужно заметить, что в Википедии создана специальная страница, на которой подробно описываются все выявленные мистификации, а суммарное число возможных фейковых статей по сравнению с общим объёмом энциклопедии крайне незначительно.

Источник: en.wikipedia.org

В каком языке нет слов «да» и «нет»?

В китайском языке нет определённых слов для обозначения понятий «да» и «нет». Когда требуется дать ответ на вопрос, нужно просто повторить глагол: например, на вопрос «Ты любишь рис?» китаец должен ответить «Люблю» или «Не люблю». Если же в вопросе нет активного глагола, например, «Сегодня понедельник?», то положительный ответ является глаголом-связкой наподобие то

…только инициалами – такой трюк должен был не отпугнуть от покупки мальчиков, в большей массе не любящих книги женских авторов. А так как писательница с рождения не имела среднего имени, она выбрала для инициалов имя своей бабушки Кэтлин, и с тех пор она известна на западе как J. K. Rowling.

Источник: en.wikipedia.org

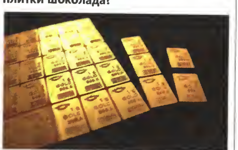
Для кого и зачем монетный двор Англии отчеканил серию вышедших из обращения шестипенсовых монет?



Гитарист группы Queen Брайан Мэй всегда использовал вместо медиатора шестипенсовую монету. По словам музыканта, медиатор слишком гибкий, а ещё одним преимуществом данной монеты являются её зазубренные края, что помогает извлекать особый скрежещущий звук из струн. И хотя официальный выпуск шестипенсовиков был прекращён в 1970 году, королевский монетный двор выпустил ещё одну их серию специально для сольного тура Мэя в 1993-м.

Источник: www.brianmaycentral.net

Где можно купить золото в форме плитки шоколада?






Койот однажды догнал Дорожного бегуна в мультсериале Warner Bros. – это случилось в серии под названием «Soup or Sonic». Правда, воспользоваться этим и съесть птицу койот не смог, так как по сюжету мультфильма стал очень маленьким и едва смог обхватить лапу бегуна.

Источник: en.wikipedia.org

Какому правителю во время визита в Англию официальный оркестр исполнил «Имперский марш»?



В 2007 году король Саудовской Аравии Абдалла, которого многие считают одним из самых жестоких диктаторов и попирателей человеческих прав и свобод, посетил с государственным визитом Великобританию. По этому случаю оркестр Уэльской гвардии, обычно сопровождающий официальные мероприятия с участием королевы, прямо во время торжественной встречи короля вместо традиционной приветственной музыки исполнил «Имперский марш» из «Звёздных войн».

Источник: www.youtube.com

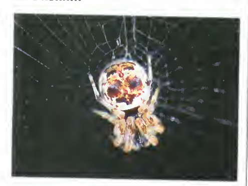
ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ...

Каким образом американский морпех в одиночку взял в плен около тысячи японских солдат?

Летом 1944 года американские войска захватили один из Марианских островов под названием Сайпан, который был оккупирован японцами. Из 30-тысячного контингента японцев 24 тысячи были убиты, ещё 5 тысяч совершили самоубийства в последние дни боёв, и лишь чуть менее тысячи сдались в плен. Почти все пленники стали результатом работы 18-летнего морпеха Гая Габалдона, который в детстве несколько лет прожил в японо-американской семье и использовал свои знания о традициях и психологических особенностях японцев. Габалдон действовал ночью в одиночку: он убивал или обездвиживал часовых возле пещер, после чего уговаривал находящихся внутри врагов сдаться. В свой самый удачный рейд он привёл обратно на базу 800 японцев, после чего сослуживцы прозвали его Сайпанским крысоловом по аналогии с Гамельнским крысоловом из средневековой легенды.

Источник: en.wikipedia.org

Какие пауки умеют делать собственные копии?



Пауки вида Cyclosa mulmeinensis из Сингапура умеют делать свою копию из попавшего в сеть мусора и остатков жертв. Муляж имеет «лапки» и отражает свет подобно своему прототипу, а дуновение ветра может создать впечатление, что он шевелится. Таким образом эти пауки обманывают охотящихся на них ос, так как муляж располагается на самом видном месте паутины, и в большинстве случаев хищники атакуют именно его, позволяя настоящему пауку скрыться.

Источник: www.nat-geo.ru

Почему про везучего человека говорят, что он родился в рубашке?

Когда человеку сопутствует удача, говорят, что он родился в рубашке. Слово «рубашка» в этом выражении появилось не так давно, а раньше его произносили как «родиться в сорочке», и оно имело чисто практический смысл. Дело в том, что сорочкой называли не только одежду, но и околоплодный пузырь, в котором ребёнок находится во время беременности. Иногда во время родов этот пузырь не разрывается, и ребёнок появляется в нём на свет, что, по суеверным представлениям, сулит ему в жизни счастье и везение.

Источник: phraseologiya.academic.ru

По какому случаю римские рабы менялись местами с хозяевами?



Самым пышным праздником в Древнем Риме были Сатурналии — фестиваль в честь бога земледелия Сатурна, который начинался 17 декабря по юлианскому календарю. В этот день рабы получали много свобод. Согласно одним источникам, они обедали за праздничным столом вместе с хозяевами, согласно другим — рабы обедали первыми, и хозяева даже накрывали им на стол, хотя в любом случае приготовление пищи оставалось за слугами. Также рабы в этот праздник имели право свободно критиковать хозяев без страха наказания.

Источник: en.wikipedia.org

Для чего японцы использовали соловьиные полы?

В японских замках и храмах для того, чтобы чужому человеку было трудно прокрасться незамеченным, часто устанавливали так называемые «соловьиные полы». Доски пола прибивались к жердям креплением в форме перевёрнутой буквы V, что вызывало напоминающий птичий щебет звук, когда доска оказывалась под давлением. Причём хождение на цыпочках только усиливало эффект, так как давление на пол в этом случае было выше, чем от полной стопы.

Источник: en.wikipedia.org

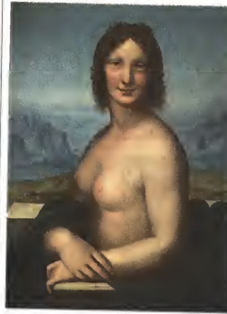
Каким образом молодёжный дезодорант повлиял на создание хита группы Nirvana?



Кэтлин Ханна, подруга Курта Кобейна, однажды написала на стене его дома: «Kurt smells like teen spirit». Так как Курт и Кэтлин часто беседовали о панк-роке и анархизме, лидер Нирваны принял эту фразу за некий девиз и, вдохновлённый им, сочинил один из главных своих хитов «Smells like teen spirit». Только через несколько месяцев после выхода сингла Кобейн узнал, что Teen Spirit — это марка молодёжного дезодоранта, которым пользовалась его девушка Тоби Вэйл. Популярность песни резко увеличила продажи Teen Spirit, сделав его самым популярным в своей категории.

Источник: ru.wikipedia.org

Кто нарисовал обнажённую версию Мона Лизы?



Одним из студентов Леонардо да Винчи был юноша по имени Салаи. Многие искусствоведы уверены, что именно он был моделью для картин Леонардо «Иоанн Креститель» и «Бахус». Существуют также версии, что переодетый в женское платье Салаи послужил образом самой Моны Лизы, и что между учеником и учителем была интимная связь. Работы самого Салаи мало известны, одной из них является обнажённая версия Джоконды под названием «Монна Ванна».

Источник: en.wikipedia.org

Где мужчины не носят плавок и прикрывают пенис специальным футляром?

Мужчины некоторых районов острова Новая Гвинея прикрывают свой пенис специальным футляром под названием котека, который обычно делают из высушенного плода калабасы. Мальчики начинают носить котеку в возрасте 4–5 лет. От племени к племени широко варьируются длина и положение котеки: она может быть направлена прямо вверх, вбок или под углом. Вопреки распространённому мнению, диаметр и длина котеки никак не зависят от социального положения мужчины в племени. В 1970-х годах правительство Индонезии пыталось искоренить котеки и привить аборигенам культуру ношения современной одежды, но потерпело неудачу.

Источник: ru.wikipedia.org

В какой стране был принят первый в мировой истории закон о защите прав животных?

В конце 17 — начале 18 веков Японией правил Токугава Цунаёси, вошедший в историю под прозвищем «Собачий сёгун». Он издал указ о защите прав животных, самый ранний из известных законов такого рода в мировой истории, запретив под страхом смертной казни убивать собак, кошек и загнанных лошадей. К бродячим собакам горожане должны были ласково обращаться «высокоблагородие Собака», а неподчинившихся этому требованию подвергали телесным наказаниям. В столице Эдо было построено несколько приютов для расплодившихся собак, где им полагался рацион больше, чем для крестьян. Эти меры наряду с финансовым кризисом стали причиной роста недовольства населения, и после смерти Цунаёси его преемник сразу отменил данный закон.

Источник: ru.wikipedia.org

Какому утонувшему моряку поставили памятник с пьедесталом из утонувшей скалы?



Вице-адмирал Степан Макаров вскоре после назначения командующим тихоокеанским флотом в 1904 году погиб вместе с подорвавшимся на мине броненосцем «Петропавловск» во время русско-японской войны. Через девять лет в Кронштадте был открыт памятник Макарову, а пьедесталом ему послужила 160-тонная гранитная скала, которую подняли со дна Выборгского залива. Примечательно то, что эту скалу веком раньше везла баржа для памятника Павлу I, но не выдержала веса и затонула.

Источник: ru.wikipedia.org

Где был распространён обычай самосожжения женщин?

Издавна в Индии был распространён обычай сати — самосожжение вдовы на погребальном костре умершего мужа. Хотя этот ритуал считался для женщины делом добровольным, известны рисунки, на которых вдова находится в костре связанной или окружена наблюдателями с длинными шестами, не позволяющими ей выбраться. Тем не менее, сати нельзя назвать массовым явлением: по документальным данным Британской Ост-Индской компании начала 19 века самосожжение охватывало менее 1% вдов. Хотя в наши дни как участие, так и наблюдение за ритуалом в Индии строго запрещено, изредка появляются сообщения о новых случаях сати.

Источник: ru.wikipedia.org

щихся внутри врагов сдаться. В свой самый удачный рейд он привёл обратно на базу 800 японцев, после чего сослуживцы прозвали его Сайпанским крысоловом по аналогии с Гамельнским крысоловом из средневековой легенды.

Источник: en.wikipedia.org

Какие пауки умеют делать собственные копии?



Пауки вида Cyclosa mulmeinensis из Сингапура умеют делать свою копию из попавшего в сеть мусора и остатков жертв. Муляж имеет «лапки» и отражает свет подобно своему прототипу, а дуновение ветра может создать впечатление, что он шевелится. Таким образом эти пауки обманывают охотящихся на них ос, так как муляж располагается на самом видном месте паутины, и в большинстве случаев хищники атакуют именно его, позволяя настоящему пауку скрыться.

Источник: www.nat-geo.ru

Почему про везучего человека говорят, что он родился в рубашке?

Когда человеку сопутствует удача, говорят, что он родился в рубашке. Слово «рубашка» в этом выражении появилось не так давно, а раньше его произносили как «родиться в сорочке», и оно имело чисто практический смысл. Дело в том, что сорочкой называли не только одежду, но и околоплодный пузырь, в котором ребёнок находится во время беременности. Иногда во время родов этот пузырь не разрывается, и ребёнок появляется в нём на свет, что, по суеверным представлениям, сулит ему в жизни счастье и везение.

Источник: phraseologiya.academic.ru

обед. Согласно одним источникам, они обедали за праздничным столом вместе с хозяевами, согласно другим — рабы обедали первыми, и хозяева даже накрывали им на стол, хотя в любом случае приготовление пищи оставалось за слугами. Также рабы в этот праздник имели право свободно критиковать хозяев без страха наказания.

Источник: en.wikipedia.org

Для чего японцы использовали соловьиные полы?

В японских замках и храмах для того, чтобы чужому человеку было трудно прокрасться незамеченным, часто устанавливали так называемые «соловьиные полы». Доски пола прибивались к жердям креплением в форме перевёрнутой буквы V, что вызывало напоминающий птичий щебет звук, когда доска оказывалась под давлением. Причём хождение на цыпочках только усиливало эффект, так как давление на пол в этом случае было выше, чем от полной стопы.

Источник: en.wikipedia.org

Каким образом молодёжный дезодорант повлиял на создание хита группы Nirvana?



Кэтлин Ханна, подруга Курта Кобейна, однажды написала на стене его дома: «Kurt smells like teen spirit». Так как Курт и Кэтлин часто беседовали о панк-роке и анархизме, лидер Нирваны принял эту фразу за некий девиз и, вдохновлённый им, сочинил один из главных своих хитов «Smells like teen spirit». Только через несколько месяцев после выхода сингла Кобейн узнал, что Teen Spirit — это марка молодёжного дезодоранта, которым пользовалась его девушка Тоби Вэйл. Популярность песни резко увеличила продажи Teen Spirit, сделав



Одним из студентов Леонардо да Винчи был юноша по имени Салаи. Многие искусствоведы уверены, что именно он был моделью для картин Леонардо «Иоанн Креститель» и «Бахус». Существуют также версии, что переодетый в женское платье Салаи послужил образом самой Моны Лизы, и что между учеником и учителем была интимная связь. Работы самого Салаи мало известны, одной из них является обнажённая версия Джоконды под названием «Монна Ванна».

Источник: en.wikipedia.org

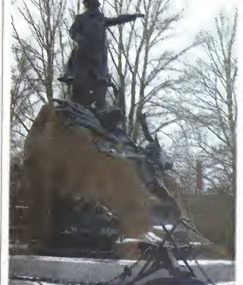
Где мужчины не носят плавок и прикрывают пенис специальным футляром?

Мужчины некоторых районов острова Новая Гвинея прикрывают свой пенис специальным футляром под названием котека, который обычно делают из высушенного плода калабасы. Мальчики начинают носить котеку в возрасте 4–5 лет. От племени к племени широко варьируются длина и положение котеки: она может быть направлена прямо вверх, вбок или под углом. Вопреки распространённому мнению, диаметр и длина котеки никак не зависят от социального положения мужчины в племени. В 1970-х годах правительство Индонезии пыталось искоренить котеки и привить аборигенам культуру ношения современной одежды, но потерпело неудачу.

Источник: ru.wikipedia.org

В какой стране был принят первый в мировой истории закон о защите прав животных?

В конце 17 — начале 18 веков Японией правил Токугава Цунаёси, вошедший в историю под прозвищем «Собачий сёгун». Он издал указ о защите прав животных, самый ранний из известных законов такого рода в мировой истории, запретив под страхом смертной казни убивать собак, кошек и загнанных лошадей. К бродячим собакам горожане должны



Вице-адмирал Степан Макаров вскоре после назначения командующим тихоокеанским флотом в 1904 году погиб вместе с подорвавшимся на мине броненосцем «Петропавловск» во время русско-японской войны. Через девять лет в Кронштадте был открыт памятник Макарову, а пьедесталом ему послужила 160-тонная гранитная скала, которую подняли со дна Выборгского залива. Примечательно то, что эту скалу веком раньше везла баржа для памятника Павлу I, но не выдержала веса и затонула.

Источник: ru.wikipedia.org

Где был распространён обычай самосожжения женщин?

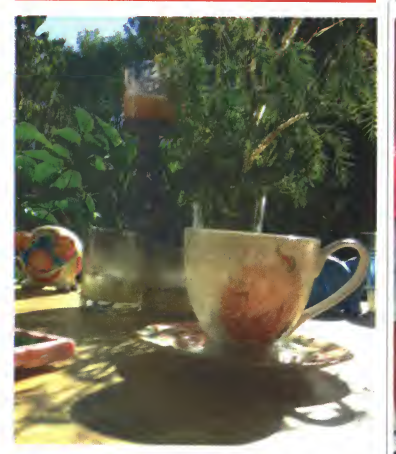
Издавна в Индии был распространён обычай сати — самосожжение вдовы на погребальном костре умершего мужа. Хотя этот ритуал считался для женщины делом добровольным, известны рисунки, на которых вдова находится в костре связанной или окружена наблюдателями с длинными шестами, не позволяющими ей выбраться. Тем не менее, сати нельзя назвать массовым явлением: по документальным данным Британской Ост-Индской компании начала 19 века самосожжение охватывало менее 1% вдов. Хотя в наши дни как участие, так и наблюдение за ритуалом в Индии строго запрещено, изредка появляются сообщения о новых случаях сати.

Источник: ru.wikipedia.org

Русский Мир в Ванкувере

ВАНКУВЕР + СИЭТЛ = БОЛЬШОЙ И ДРУЖНЫЙ МИР, ГОВОРЯЩИЙ ПО-РУССКИ

СЛОВО РЕДАКТОРА



Добрый день уважаемые читатели «Русского Мира»!

С сентябрем вас! С продолжением бархатного сезона и собственно лета – ведь здесь оно официально наступит лишь после 21-ого... А у некоторых из нас, я уверена, оно не закончится до самых зимних холодов...

Мда.... Давненько у меня лично не было такого лета... Спрессованное счастье толстенным слитком непонятно за какие заслуги выдала мне небесная канцелярия и даже расписки не попросила. А как здорово было купаться в соленой морской воде не выезжая из северного (по идее-то!) города! Брызги воды, брызги солнца, фонтаны счастья... Иногда мне даже хотелось ущипнуть себя за не похудевшие бока – не снится ли мне все это? Кстати: наконец-то именно по опыту этого лета поверила в то (и торжественно клянусь тому, кому интересно), что счастье и вес не зависят друг от друга. Смешно – но я всегда считала обратное и считала калории... А оказывается можно быть счастливой и быть самой собой вне этого. И вот кстати последние два слагаемых гораздо больше взаимосвязаны если речь идет о гармонии и счастье...

Я даже стих очередной написала, надышавшись прозрачным летним воздухом:

И вот опять... Пою о лете – в нас –
И бесконечной ленте
Бытия, событий, встреч, слияний,
Поиска, внезапных покаяний...
И одиночества и неги и любви...
Отчаянной звенящей пустоты
Просторах синего свободного дыхания
Игры теней, сердец недомогания...
Нет ничего – иллюзии легки
Как паутин прозрачные штрихи.

Не без печали конечно, не без одиночества (вот я тот еще Пьеро в костюме Арлекино), но уже и нега присутствует и слияния и встречи. Можно и спеть – отчего ж нет?

Собираюсь вот в Ньй – Йорк. Опять нашла в закромах авиамили. Чемодан кажется вытащили из машины, хорошо пустой был. Только ножницы там лежали- мы с другом ездили на фотосессию, надо было веревочку перерезать, чтобы розовый шарик со словом Счастье отпустить в небо.... Красиво он улетел. « счастье, что оно? Та же птица» – как говорится: А чемодан после фотосессии найти не могу. Странно. Большой был, цветной, фирмы Ливайс. Неужели украли из не закрывающейся машины? Кому нужен пустой чемодан?

Кроме этого я фотографировала свадьбу своей подруги еще по студенчеству. Третья свадьба, все как положено в

«РУССКИЙ МИР» ШАГАЕТ ПО ПЛАНЕТЕ



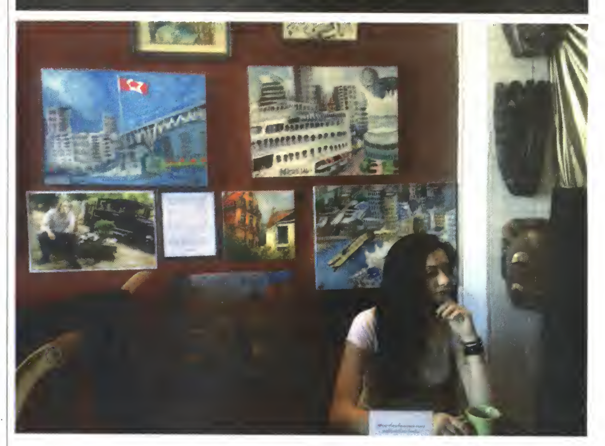
Эту фотографию нам прислали из порта Coupeville который находится на Whidbley island в вечнозеленом штате Вашингтон.

Сам остров был открыт капитаном Джорджем Ванкувером в далеком 1792 году. Порт находится в одноименном городке Coupeville и известен с 1967 года.

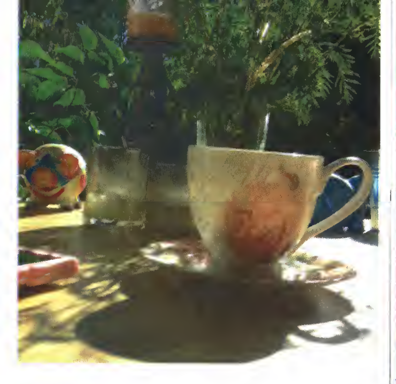
Местечко это, пожалуй, одно из самый живописных на острове. Знаменитый пирс, Арт галереи, сувенирные магазинчики и рестораны с морскими деликатесами привлекают сюда множество туристов особенно в летние месяцы.

Рекомендуем!

HOT SPOT



Мы уже писали об Арт кафе и галерее Vince's в Ванкувере. Кроме прекрасного кофе, горячих закусок и кондитерских изделий, в кафе периодически открываются выставки-продажи работ современных художников. Впервые в галерее выставляется русскоязычный художник петербуржец Игорь Смирнов. По мнению директора Vince's Laurel Alexandra талант Смирнова многогранен и оригинален, как сама Россия. Кроме известных в Европе двухметровых полотен художника из серии Структуры, в кафе представлена изумительная графика и новая коллекция, посвященная Ванкуверу. Это первый творческий вояж художника на северо-американский континент. Его работы уже выставлялись в музеях и галереях Европы и Израиля. По словам Игоря Смирнова поездка прошла очень успешно и уже сегодня намечано много новых планов и проектов, связанных именно с Ванкувером и Сиэтлом. Выставка продлиться до конца сентября





Эту фотографию нам прислали из порта Coupeville который находится на Whidbley island в вечнозеленом штате Вашингтон.

Сам остров был открыт капитаном Джорджем Ванкувером в далеком 1792 году. Порт находится в одноименном городке Coupeville и известен с 1967 года.

Местечко это, пожалуй, одно из самый живописных на острове. Знаменитый пирс, Арт галереи, сувенирные магазинчики и рестораны с морскими деликатесами привлекают сюда множество туристов особенно в летние месяцы.

Рекомендуем!

Добрый день уважаемые читатели «Русского Мира»!

С сентябрем вас! С продолжением бархатного сезона и собственно лета – ведь здесь оно официально наступит лишь после 21-ого... А у некоторых из нас, я уверена, оно не закончится до самых зимних холодов...

Мда.... Давненько у меня лично не было такого лета... Спрессованное счастье толстенным слитком непонятно за какие заслуги выдала мне небесная канцелярия и даже расписки не попросила. А как здорово было купаться в соленой морской воде не выезжая из северного (по идее-то!) города! Брызги воды, брызги солнца, фонтаны счастья... Иногда мне даже хотелось ущипнуть себя за не похудевшие бока – не сниться ли мне все это? Кстати: наконец-то именно по опыту этого лета поверила в то (и торжественно клянусь тому, кому интересно), что счастье и вес не зависят друг от друга. Смешно – но я всегда считала обратное и считала калории... А оказывается можно быть счастливой и быть самой собой вне этого. И вот кстати последние два слагаемых гораздо больше взаимосвязаны если речь идет о гармонии и счастье...

Я даже стих очередной написала, надышавшись прозрачным летним воздухом:

И вот опять... Пою о лете – в нас –
И бесконечной ленте
Бытия, событий, встреч, слияний,
Поиска, внезапных покаяний...
И одиночества и неги и любви...
Отчаянной звенящей пустоты
Просторах синего свободного дыхания
Игры теней, сердец недомогания...
Нет ничего – иллюзии легки
Как паутин прозрачные штрихи.

Не без печали конечно, не без одиночества (вот я тот еще Пьеро в костюме Арлекино), но уже и нега присутствует и слияния и встречи. Можно и спеть – отчего ж нет?

Собираюсь вот в Нью – Йорк. Опять нашла в закромах авиамили. Чемодан кажется вытащили из машины, хорошо пустой был. Только ножницы там лежали- мы с другом ездили на фотосессию, надо было веревочку перерезать, чтобы розовый шарик со словом Счастье отпустить в небо.... Красиво он улетел. « счастье, что оно? Та же птица» – как говорится. А чемодан после фотосессии найти не могу. Странно. Большой был, цветной, фирмы Ливайс. Неужели украли из не закрывающейся машины? Кому нужен пустой чемодан?

Кроме этого я фотографировала свадьбу своей подруги еще по студенчеству. Третья свадьба, все как положено в нашем молодом возрасте второй волны. Хороша подруга. Они с женихом такой танец забабахали, что я несмотря на свое счастье не связанное с килограммами резко опять захотела похудеть. И я поняла, что есть таки жизнь после 40 и так далее.

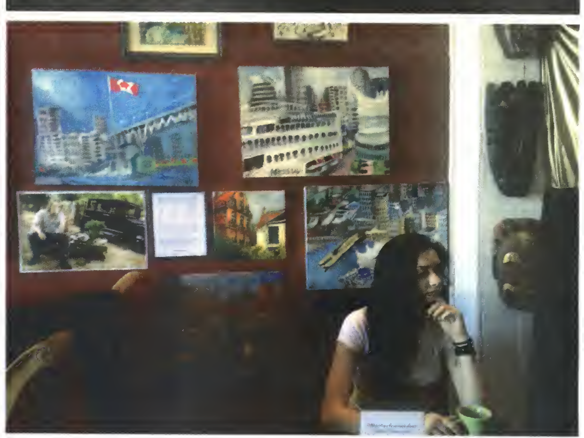
Правда недавно ко мне приехала 17-летняя дочка подруги – учиться английскому в местной языковой школе... Ну глядя на нее я опять несколько засомневалась конечно. Но после того, как мы ржали с ней и фыркали как лошади на лугу и потом у нас двоих (!) попросили ID когда я покупала пиво (не себе (и не ей)) – я опять вернулась на позицию – жизнь хороша и жить хорошо.

А хорошо жить – ну... – еще лучше! Но это мы сами уже, своими руками, теми же, что выращиваем кулубнику на своих участках... Также и счастье собственное строим. А в процессе оного – пусть нам будет – ХОРОШО!

Из НЙ я лечу обратно в Сиэтл 11-ого сентября. Этого года. До встречи в октябре!

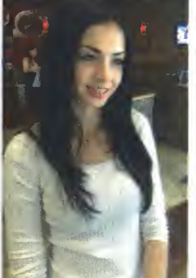
Искренне Ваша Валерия Жмак

HOT SPOT



Мы уже писали об Арт кафе и галерее Vince's в Ванкувере. Кроме прекрасного кофе, горячих закусок и кондитерских изделий, в кафе периодически открываются выставки-продажи работ современных художников. Впервые в галерее выставляется русскоязычный художник петербуржец Игорь Смирнов. По мнению директора Vince's Laurel Alexandra талант Смирнова многогранен и оригинален, как сама Россия. Кроме известных в Европе двухметровых полотен художника из серии Структуры, в кафе представлена изумительная графика и новая коллекция, посвященная Ванкуверу. Это первый творческий вояж художника на северо-американский континент. Его работы уже выставлялись в музеях и галереях Европы и Израиля. По словам Игоря Смирнова поездка прошла очень успешно и уже сегодня намечено много новых планов и проектов, связанных именно с Ванкувером и Сиэтлом. Выставка продлиться до конца сентября

В НАШЕМ ГОРОДЕ



Школьные годы чудесные

Сентябрь - традиционное время начала нового учебного года. Несмотря на забастовку учителей начальных классов в Ванкувере, колледжи и языковые школы города начинают свою работу. Ванкувер вообще считается весьма популярным местом для иностранных студентов. В том числе и из России. 17-летняя Марина Козлова приехала в Ванкувер из Хабаровска успешно закончив там среднюю школу. В планах у девушки закончить курс Гостиничного Бизнеса в престижном Douglas college. Но сначала три месяца углубленного изучения английского языка, чтобы пройти необходимые тесты для поступающих. Марина настроена только на положительный результат. Уже в первую неделю оно влюбилась в новый город. По ее словам, а она уже бывала и в Азии , и в Европе - это пока самое красивое место на земле, которое она видела. « люди расслаблены и доброжелательной, хорошие дороги, а главное такие чистые воздух и вода... Ну и конечно великолепия местной природы не может не поражать!» .

Пожелаем всем студентам и абитуриентам результативного и счастливого нового учебного года! В добрый путь!

АСТРОПРОГНОЗ

Астропрогноз на август 2014 от Андромеды Тумановой



В сентябре 2014 года придет время отделять зерна от плевел, врагов от друзей, мечты от целей. Все знаки зодиака должны разобрать захламленный ящик жизни и разложить все по полочкам. Найдите старые контакты, сотрите пыль с забытых целей и постарайтесь вспомнить, в какой дальний угол Вы запихнули заветную мечту. В этом месяце в душе должно быть светло и просторно, только тогда Вы сможете сделать шаг к новому счастливому дню.

Начало осени – это время романтиков (особенно, романтиков-олигархов). Чтобы завоевать сердце единственного на Земле человека, рядом с которым хочется засыпать и просыпаться, люди в сентябре будут готовы на маленькие безумства и большие поступки. В этом месяце ничего не будет принято на веру, поэтому готовьте доказательства собственной исключительности и уникальности. Вы как гусь с яблоками должны подать себя так, чтобы все гости захотели перетянуть Вас на свою сторону стола. В начале осени между людьми начнут летать искры, перерастающие в безудержный пожар при малейшем взгляде или слове. Все знаки зодиака будут влюбляться и кружиться в вальсе чувств, только вот и смена партнера станет обычным делом. В отношениях станет преобладать чувственная сторона, поэтому Вы легко вспомните рисунок на простынях в спальне, но не назовете имени родителей партнера. Этот период безудержной страсти подарен нам Вселенной, чтобы мы почувствовали себя живыми, поэтому полностью отдайтесь зову души и природы.

В сентябре 2014 года у многих людей произойдет переоценка ценностей. Вы вдруг поймете, что вместо путеводной звезды все это время следовали за болотным огоньком, который заманивал в трясину. Не бойтесь поворачивать назад, ведь дважды в одну реку не войти, а значит обратный путь будет тоже другим. Вернитесь к развилке, на которой взяли неверное направление, и идите за истинными ценностями, больше не отвлекаясь на фальшивый блеск дутых перспектив.

Гороскоп обещает в этом месяце карьерные перспективы тем знакам зодиака, которые не возгордились и не уверились в собственной безупречности. Посыл Вселенной в начале осени – это учиться на собственных ошибках. Сначала звезды спровоцируют своего подопечного на маленький промах, наблюдая за его реакцией. Если человек не станет искать виноватых среди окружающих людей, а найдет в себе силы признать вину и проанализировать ошибку, то когда в его жизни сложится аналогичная ситуация, он не наступит повторно на те же грабли. Тех же людей, которые готовы списать полученный от начальства выговор на плохое настроение шефа, козни коллег и неблагоприятный гороскоп, но только не на некачественно выполненную работу, ждет сложный сентябрь. Они продолжат раз за разом попадаться в те же ловушки, вот только потери с каждым разом будут становиться все крупнее.

В начале осени уделите больше времени межличностным отношениям в офисе. Если Вы целый день сидите на рабочем месте, не поднимая головы от бумаг, а окружающие уверены, что работают с немым коллегой, то пора исправлять ситуацию. Не превращайте свою жизнь в сухие цифры финансовых отчетов, ведь никто не требует от Вас такого самопожертвования. Вы вполне можете без ущерба для дела переброситься парой слов с коллегами на неформальные темы. Если люди знают Вас как общительного, компетентного сотрудника, а не как незаметную посредственность, то добиться повышения гораздо легче. Постоянное общение улучшит Ваши коммуникативные навыки, так что выигрышная презентация проекта перед начальством или переговоры с упрямым партером перестанут казаться проблемой. Однако гороскоп предупреждает, что все должно быть в меру. Если Вы, наоборот, привыкли начинать каждое предложение с местоимения «я», то в сентябре умерьте свой трудовой энтузиазм. Слишком рьяное исполнение служебных обязанностей может вызвать оскомину у начальства и раздражение коллег. Если не хотите, чтоб Вас посчитали подхалимом и нахалом, не бросайтесь впереди всех товарищей на офисные амбразуры, а постарайтесь без спешки выполнять свои обязанности. В начале осени необходимо усилить свои привлекательные черты и скрыть слабости, и тогда Вы достигнете понимания с внешним миром!

Хорошего начала осени, дамы и господа!

В счастливом доме – счастливые люди.

В Фен-шуй дом называется третьей кожей, и не зря (второй кожей считается одежда, которую мы носим). Поэтому энергия дома влияет на вас. Ваша собственная энергия в принципе связана со всем, что вас окружает. Хороший Фен-шуй в доме подпитывает нашу энергию – все просто.

Фэн-шуй - древняя китайская наука, которая рекомендует способы находиться в состоянии гармонии и баланса с вашим окружением. Это позволяет привлечь больше удачи к себе, своим близким и своему дому

В том, как работает фэн-шуй, нет ничего сверхестественного. Когда формулы используют

Растения для спальни по фэн-шуй

Известно, что, в соответствии с учением фэн-шуй, комнатные цветы не рекомендуется ставить в спальне. Следует напомнить, что растущие живые цветы являются символом сильной янской энергии, потому в спальне нежелательно даже вешать фотографии и картины с изображением цветов.

Кроме того, есть несколько живых цветов, которые оказывают благотворное влияние на атмосферу в спальне и не вступают в противоречие с законами фэн-шуй, так как они вырабатывают, а не потребляют кислород. Разумеется, в спальне не должно быть целой кучи растений – достаточно одного или двух. Вместе с тем эти

от друзей, мечты от целей. Все знаки зодиака должны разобрать захламленный ящик жизни и разложить все по полочкам. Найдите старые контакты, сотрите пыль с забытых целей и постарайтесь вспомнить, в какой дальний угол Вы запихнули заветную мечту. В этом месяце в душе должно быть светло и просторно, только тогда Вы сможете сделать шаг к новому счастливому дню.

Начало осени – это время романтиков (особенно, романтиков-олигархов). Чтобы завоевать сердце единственного на Земле человека, рядом с которым хочется засыпать и просыпаться, люди в сентябре будут готовы на маленькие безумства и большие поступки. В этом месяце ничего не будет принято на веру, поэтому готовьте доказательства собственной исключительности и уникальности. Вы как гусь с яблоками должны подать себя так, чтобы все гости захотели перетянуть Вас на свою сторону стола. В начале осени между людьми начнут летать искры, перерастающие в безудержный пожар при малейшем взгляде или слове. Все знаки зодиака будут влюбляться и кружиться в вальсе чувств, только вот и смена партнера станет обычным делом. В отношениях станет преобладать чувственная сторона, поэтому Вы легко вспомните рисунок на простынях в спальне, но не назовете имени родителей партнера. Этот период безудержной страсти подарен нам Вселенной, чтобы мы почувствовали себя живыми, поэтому полностью отдайтесь зову души и природы.

В сентябре 2014 года у многих людей произойдет переоценка ценностей. Вы вдруг поймете, что вместо путеводной звезды все это время следовали за болотным огоньком, который заманивал в трясину. Не бойтесь поворачивать назад, ведь дважды в одну реку не войти, а значит обратный путь будет тоже другим. Вернитесь к развилке, на которой взяли неверное направление, и идите за истинными ценностями, больше не отвлекаясь на фальшивый блеск дутых перспектив.

жится аналогичная ситуация, он не наступит повторно на те же грабли. Тех же людей, которые готовы списать полученный от начальства выговор на плохое настроение шефа, козни коллег и неблагоприятный гороскоп, но только не на некачественно выполненную работу, ждет сложный сентябрь. Они продолжат раз за разом попадаться в те же ловушки, вот только потери с каждым разом будут становиться все крупнее.

В начале осени уделите больше времени межличностным отношениям в офисе. Если Вы целый день сидите на рабочем месте, не поднимая головы от бумаг, а окружающие уверены, что работают с немым коллегой, то пора исправлять ситуацию. Не превращайте свою жизнь в сухие цифры финансовых отчетов, ведь никто не требует от Вас такого самопожертвования. Вы вполне можете без ущерба для дела перебросится парой слов с коллегами на неформальные темы. Если люди знают Вас как общительного, компетентного сотрудника, а не как незаметную посредственность, то добиться повышения гораздо легче. Постоянное общение улучшит Ваши коммуникативные навыки, так что выигрышная презентация проекта перед начальством или переговоры с упрямым партером перестанут казаться проблемой. Однако гороскоп предупреждает, что все должно быть в меру. Если Вы, наоборот, привыкли начинать каждое предложение с местоимения «я», то в сентябре умерьте свой трудовой энтузиазм. Слишком рьяное исполнение служебных обязанностей может вызвать оскомину у начальства и раздражение коллег. Если не хотите, чтоб Вас посчитали подхалимом и нахалом, не бросайтесь впереди всех товарищей на офисные амбразуры, а постарайтесь без спешки выполнять свои обязанности. В начале осени необходимо усилить свои привлекательные черты и скрыть слабости, и тогда Вы достигнете понимания с внешним миром!

Хорошего начала осени, дамы и господа!

В счастливом доме – счастливые люди.

В Фен-шуй дом называется третьей кожей, и не зря (второй кожей считается одежда, которую мы носим). Поэтому энергия дома влияет на вас. Ваша собственная энергия в принципе связана со всем, что вас окружает. Хороший Фен-шуй в доме подпитывает нашу энергию – все просто.

Фэн-шуй - древняя китайская наука, которая рекомендует способы находиться в состоянии гармонии и баланса с вашим окружением. Это позволяет привлечь больше удачи к себе, своим близким и своему дому

В том, как работает фэн-шуй, нет ничего сверхестественного. Когда формулы используют правильно, они наполняют жизнь человека счастьем. И всякий раз, когда уплывает удача, можно найти причины и следствия в подвижных звездах, составлявших очередную формулу Фэн-шуй.

Всего несколько лет назад фэн-шуй был практически неизвестен на Западе. А сегодня он все больше становится предметом всеобщего интереса и внимания. Этот интерес неуклонно возрастатает хотя бы потому, что по мере увеличения количества людей, которые, опираясь на знание Фэншуй, учатся жить в гармонии со своим окружением, а также начинают извлекать материальную прибыль, Фэн-шуй будет приобретать еще большую популярность.

Воздержитесь на время от присущего вам скептицизма и познакомьтесь с другим взглядом на энергии, которые омывают окружающую среду. Настройтесь на восприятие тонких различий пяти элементов в окружающей среде, ведь они непрерывно взаимодействуют друг с другом. Ощутите таинственное могущество невидимых и непостижимых сил живой земли, подключаясь к их энергиям, и они наполнят счастьем вашу жизнь.

Растения для спальни по фэн-шуй

Известно, что, в соответствии с учением фэн-шуй, комнатные цветы не рекомендуется ставить в спальне. Следует напомнить, что растущие живые цветы являются символом сильной янской энергии, потому в спальне нежелательно даже вешать фотографии и картины с изображением цветов.

Кроме того, есть несколько живых цветов, которые оказывают благотворное влияние на атмосферу в спальне и не вступают в противоречие с законами фэн-шуй, так как они вырабатывают, а не потребляют кислород. Разумеется, в спальне не должно быть целой кучи растений – достаточно одного или двух. Вместе с тем эти растения должны быть из категории медленнорастущих, иметь листья округлой формы и не располагаться вблизи кровати.

Так как речь будет идти о тех растениях, которые чистят воздух, нужно принимать во внимание то, что их листья придется периодически мыть или вытирать, потому что вся кажущаяся невидимой грязь никуда не исчезает, а остается на листьях растений. Итак, перечислим, какие же растения можно ставить в спальне.

1. Хлорофитум. Это одно из наиболее благоприятных растений для жилища в общем. Он способен нейтрализовать токсичные вещества, находящиеся в воздухе, увлажнять его, также неплохо очищает воздух от разнообразных микроорганизмов.

2. Спатифиллум. Это растение также выполняет функцию поглощения вредных веществ, которые могут попадать в наши квартиры с улицы. Спатифиллум отлично подойдет любому человеку, тем более что ставить его можно во всех комнатах. Чтобы обеспечить себе спокойный и здоровый сон, можно разместить спатифиллум в спальне.

3. Бегония. Этот цветок является символом материального благополучия и, как предыдущие растения, способен нейтрализовать вредоносные вещества и микроорганизмы. Тонкий аромат бегонии лечит депрессию. Бегонию в особенности рекомендуется ставить в спальне людям преклонного возраста и при разнообразных болезнях.

4. Герань. Это еще одно чудесное растение. Оно также активно борется с микробами. Кроме того, выполняет функцию озонирования воздуха, способно снимать внутреннее напряжение, помогает приводить в норму гормональный фон у представительниц прекрасного пола. Особенно полезно это растение при бессоннице. Осторожно вести себя с геранью нужно только в том случае, если у вас есть аллергия.

5. Сансевьера (более известна в народе как тещин язык). Это растение просто отлично подходит именно для спальни. Его секрет заключается в том, что тогда как большая часть растений в ночное время суток поглощает кислород, сансевьера, наоборот, в это время его выделяет.

Применяя Фэншуй наслаждайтесь лучшей, более здоровой, более счастливой и более богатой жизнью.

ПУТЕШЕСТВИЯ

Америка Сюр

Игорь Криштафович

Продолжение.
Начало в предыдущих номерах

Корабль

В воскресенье, 5-го января, ровно в 12 часов, как и было предписано, мы прибыли в порт, чтобы погрузиться на Celebrity Infinity.

Ровно
За десять
Минут
До отхода
Твистер
Явился
На борт парохода.

Рядом –
Старуха
В огромных очках,
Рядом –
Девица
С мартышкой в руках.

Следом
Четыре
Идут
Великана,
Двадцать четыре
Несут чемодана.

Примерно так представлялась погрузка на океанский лайнер Самуилу Яковлевичу Маршаку в 1933 году. В Буэнос Айресе Маршака никто не читал, поэтому всех пассажиров промурыжили на ногах и с ручной кладью в зале ожидания больше трёх часов, не удосужившись предложить воды, стульев или хотя бы снабдить информацией. Основной багаж, правда, забрали сразу и куда-то поволокли, обещая доставить прямо к дверям каюты.

Пройдя всего лишь тройной контроль (включая иммиграционные службы) мы ступили на одну из двенадцати палуб этой плавучей гостиницы.

Багаж к каюте действительно доставили, хотя и с небольшим опозданием.

Что представлял собой наш корабль? Первое впечатление – он очень длинный. Целых 294 метра от кормы до носа. Авианосец класса Nimitz имеет длину 333 метра, но на него должны садиться реактивные самолёты. На наш корабль никто, кроме чаек, садиться не собирался, поэтому все его просторы служили удовольствию пассажиров, а бесконечные коридоры давали возможность постоянного моциона.

Было несколько обидно, что мы короче самого большого авианосца. Зато мы были на целых 10 метров длиннее британского лайнера HMS Queen Elizabeth и на 33 метра, чем французский Charles de Gaulle. Быть длиннее самого де Голля, согласитесь, это лестно.

Каюты на корабле делятся на классы: сначала идут самые дешёвые, внутренние, которые не имеют иллюминаторов; потом – каюты наружные, с иллюминаторами, но без балконов; следующий класс – каюты с балкончиками; потом с балконами и, наконец, с отдельными верандами. Последние находятся на корме и очень удобны для осмотра. Их хорошо просматривать с 10-й палубы, а именно с того места, где находится кормовой бар и всегда много народу.

Впрочем, о чём это я?

Никакой кормы на пароходе нет. Есть так называемый aft, то есть – зад корабля. По-испански корма называется «попа» (popa), но во время круиза употреблялись только английские термины: aft и противоположный ему bow. Никакого правого борта не

Между port и starboard, на 12 палубах помещались (снизу вверх):

- каюты для экипажа и медпункт,
- пассажирские каюты,
- большой зал для обслуживания пассажиров,
- полноразмерный театр, занимающий две палубы, 4-ю и 5-ю,
- пассажирские каюты,
- бары, музыкальные бары, казино, рестораны,
- библиотека, зал интернета,
- ещё рестораны, ещё бары.

10-я палуба – открытая. На ней расположены бары, шезлонги, две больших писины (piscina) с подогревом воды и пять маленьких писин с горячей водой (джакузи). Тут всегда полно народу. Ближе к корме, на aft'e – основной ресторан Thellis, работающий круглые сутки.

Бары имеют гибкое расписание, например: «от 3 дня – допоздна».

Лучший бар расположен на bow 11-й палубы, он называется "Constellation". Огромные окна огибают его по всей длине, открывая полный вид по курсу корабля. В широких креслах можно сидеть, лежать,. пить предлагаемые напитки или отказываться от них, танцевать или смотреть на танцующих.

Обзор на корабле сделан повсюду. Иллюминаторы вмонтированы даже в пол, а потолки в ресторанах – стеклянные. Довольно прикольно стоять на стеклянном иллюминаторе, наблюдая проносящиеся 10-ю этажами ниже волны.

Правда, в здании Шанхайского Финансового Центра такие иллюминаторы устроены на высоте 492 метра, на них стоять было ещё прикольнее.

Пройдя сквозь трубы, Крым и рым,
Приходишь к истине крамольной:
Да, хорошо быть молодым,
Но моложавым быть прикольней.

Даже в сауне можно сидеть и любоваться на проплывающих мимо дельфинов и китов. Киты в программу включены не были, но одного всё-таки увидели. Сначала возник даже не кит, а фонтан, но мы сразу заподозрили, что фонтан в открытом океане это неспроста. Потом показались выгнутая спина и хвост. Кит, вероятно, хотел привлечь наше внимание. Невольный возглас «кит!!!» вырвался по-русски, но был понят всеми мгновенно, публика заверещала "whale, ballena, baleine" и тут же замелькали фотоаппараты, айпады, айфоны и видеокамеры. Произошло это уже в чилийских водах, на 11-й день плавания. Если бы у пассажиров были в руках гарпуны, морскому исполину не удалось бы уйти далеко.

Один из членов экипажа признался, что за 15 лет плавания он увидел кита в первый раз. А ведь не так давно их было очень много. Детские воспоминания сохранили образы знаменитой китозабойной флотилии «Слава» (продана в Японию в 1971 году) и вкус китового мяса, продававшегося в Одессе в банках, как тушёнка.

Сегодня люди платят не за китовое мясо, но за возможность посмотреть на этих грациозных млекопитающих. Одно из лучших мест для подобных обозрений – мексиканский курорт Пуэрто-Ваярта. Он расположен на берегу Bahia de Banderas, куда киты заходят в период размножения. Весной в заливе скапливается до 800 китов, взрослых и детёнышей, поэтому встреча с ними скорее неизбежна, чем искома.

Овеянная романтикой профессия китобоя уже не считается почётной. Почти все страны признали конвенцию 1986 года о запрете убийства китов. Исключение составляют Япония, Норвегия и Исландия. Япония



пользуются и другими льготами. Несмотря на то, что их мало, им выделена квота ровно на половину вылова лосося. Кроме того, они сами устанавливают законы на территории своих резерваций. Если белый рыболов-американец вздумает половить рыбку в их заливе, его просто выгонят оттуда под угрозой применения оружия.

Оборзев от своей исключительности, современные индейцы решили возродить боевой дух и вернуться к древней традиции: охоте на китов.

Может, у них тушёнка кончилась, или вождь не похмелился с утра, но о предстоящей охоте было объявлено с помпой. Защитники природы бурно возражали и взывали к гордости индейцев. В то время возле берегов пролива Хуан де Фука мирно паслись два кита, привыкшие к людям и смирные, как коровы. «Поэтому,– говорили защитники, – нет никакой доблести в убийстве беззащитного и доверчивого животного».

Сама охота, как живописала местная пресса, представляла зрелище одновременно трагическое и комическое.

«В центре находился ничего не подозревающий кит. Вокруг на современных каяках кружились индейцы, размахивающие изготовленными по гравюрам гарпунами и не имевшими представления, как этим орудием пользоваться.

Второе кольцо образовали каяки защитников природы, не имевших средств воздействия на индейцев, кроме громких криков и стенаний.

Кита всё-таки забили насмерть, отволокли на берег, где собравшееся племя прыгало вокруг него, изображая радость избавления от голодной смерти.

На этом, к счастью, китовая эпопея у Северо-Западного побережья закончилась».

Так это было описано в газете Seattle Post Intellingencer. Но вот, я сижу в ирландском баре «A Terrible Beauty» с весёлым и полноватым американцем. Я не знаю, откуда он взялся, но зовут его Ричард. Мы пьём виски и беседуем на интересные темы, преимущественно, о погоде. Ричард сообщает, что он родом из самой северо-западной точки Соединённых Штатов, из городка Neah Bay. «Стой, – говорю,– ты чо, индеец?»

Ричард оказался не просто индейцем, но индейским вождём племени Makah. Правда, с вождизмом их племя покончило и теперь у них демократия. Они выбирают совет из девяти уважаемых представителей общества. Члены совета называются не вожди, а советниками (council). Совет выбирает главного каунсила.

Ричард пока ещё не главный, но один из них и входит в племенной комитет по проблемам китоводства.

Он-то и рассказал, как было дело. Племя makah исторически было рыболовецким и китобойным. Возобновить заброшенную традицию было решено для того, чтобы отвлечь молодёжь от наркотиков и алкоголя. Каноэ было одно, двенадцатиместное, но экипаж его состоял из 10 че-

чуть не стоило ему и остальному экипажу жизни.

Возмущённый людским коварством кит взмахнул хвостом и... чуть не перевернул каноэ с отважными, но неопытными охотниками. «Буквально на волос промазал», – возбуждённо рассказывал Ричард. Но это был ещё не конец. После нескольких попаданий кит сдался и был подтащен к борту или, скорее, каноэ подтянуто к киту.

Гарпунщику пришлось ещё раз показать своё искусство. Он прыгнул в холоднющую воду и принялся зашивать рот кита, чтобы можно было буксировать его к берегу.

Ричард разговорился, а я заслушался. В сознании обывателя индейская резервация представляется в виде ограждённой территории, где живут поражённые в правах коренные обитатели Америки. На самом деле, они владеют этой территорией и она является совершенно автономной. На ней не действуют законы Соединённых Штатов. Теоретически индейцы могут устанавливать там свои законы. «А могут, например, ввести смертную казнь за превышение скорости?» «Могут, но не хотят. Есть две причины. Во-первых – лень. Зачем придумывать свои законы, когда можно проштамповать уже кем-то принятые? Во-вторых, американское правительство выделяет племени материальную помощь – 14 миллионов ежегодно. Если Совет будет вести себя неадекватно, помощь можно и урезать, не правда ли?»

Много интересного рассказал Ричард в тот вечер и не всё услышанное предназначено для печати. Я долго не мог уснуть, а когда уснул, в мой сон пришёл дух того самого кита и пропел в инфразвуковом диапазоне свою версию случившегося.

«Гр-р-р-р. Гр-р-р-р. Плыву я, гр-р-р-р, как всегда, гр-р-р-р. Планктон, гр-р-р-р, посасываю, спину, гр-р-рею. О китихе, гр-р-р-р, мечтаю. Май, гр-р-р-р, сам понимаешь. Тут, гр-р-р-р, как долбанут будто гр-р-р-раблями в спину. Да гр-р-р-р-рубо так, как гр-р-р-ранатой огр-р-р-рели. Смотрю, г-р-р-р-р, макахи на своём, гр-р-р-рёбаном каноэ гр-р-р-ребут. И все как один – под гр-р-р-радусом Хотел я этих, гр-р-р-р, макахов, потопить, как дедушка Моби Дик учил, гр-р-р-р. Был бы я касаткой – заг-р-р-рыз бы, честное слово. Да и не захотелось гр-р-р-рех на душу брать. Макахам тоже, гр-р-р-р, кушать хочется. В гр-р-р-робу я их видал. Как же, думаю, вы мне все, гр-р-р-раждане, надое....»

Да, не перевелись ещё дикари на нашей планете. Далеко от высококультурной резервации в заливе Neah Bay находится страна Дания, владеющая Фарерскими, или Овечьими, островами. Жители островов очень гордятся своей древней культурой, главной частью которой является не только пастьба баранов, но и коллективный забой сотен самых маленьких и безобидных кито-

Минут
До отхода
Твистер
Явился
На борт парохода.

Рядом –
Старуха
В огромных очках,
Рядом –
Девица
С мартышкой в руках.

Следом
Четыре
Идут
Великана,
Двадцать четыре
Несут чемодана.

Примерно так представлялась погрузка на океанский лайнер Самуилу Яковлевичу Маршаку в 1933 году. В Буэнос Айресе Маршака никто не читал, поэтому всех пассажиров промурыжили на ногах и с ручной кладью в зале ожидания больше трёх часов, не удосужившись предложить воды, стульев или хотя бы снабдить информацией. Основной багаж, правда, забрали сразу и куда-то поволокли, обещая доставить прямо к дверям каюты.

Пройдя всего лишь тройной контроль (включая иммиграционные службы) мы ступили на одну из двенадцати палуб этой плавучей гостиницы.

Багаж к каюте действительно доставили, хотя и с небольшим опозданием.

Что представлял собой наш корабль? Первое впечатление – он очень длинный. Целых 294 метра от кормы до носа. Авианосец класса Nimitz имеет длину 333 метра, но на него должны садиться реактивные самолёты. На наш корабль никто, кроме чаек, садиться не собирался, поэтому все его просторы служили удовольствию пассажиров, а бесконечные коридоры давали возможность постоянного моциона.

Было несколько обидно, что мы короче самого большого авианосца. Зато мы были на целых 10 метров длиннее британского лайнера HMS Queen Elizabeth и на 33 метра, чем французский Charles de Gaulle. Быть длиннее самого де Голля, согласитесь, это лестно.

Каюты на корабле делятся на классы: сначала идут самые дешёвые, внутренние, которые не имеют иллюминаторов; потом – каюты наружные, с иллюминаторами, но без балконов; следующий класс – каюты с балкончиками; потом с балконами и, наконец, с отдельными верандами. Последние находятся на корме и очень удобны для осмотра. Их хорошо просматривать с 10-й палубы, а именно с того места, где находится кормовой бар и всегда много народу.

Впрочем, о чём это я?

Никакой кормы на пароходе нет. Есть так называемый aft, то есть – зад корабля. По-испански корма называется «попа» (popa), но во время круиза употреблялись только английские термины: aft и противоположный ему bow. Никакого правого борта не было, так же как и левого. Первый называется starboard, а второй – port.

Названия возникли в такой далёкой древности, что и английского языка не существовало. Starboard происходит не от звезды (star), а от древнеанглийского слова steobord, буквально означавшего сторону, на которой осуществляли маневрирование судном. Этот термин, в свою очередь, берёт начало от древнескандинавского styri, что означает «руль» и boro – борт. Рулевое весло тогда располагалось по правому борту.

Происхождение названия левого борта, port, вообще теряется в тумане истории, хотя древние моряки в порту предпочитали швартоваться левым бортом, чтобы не повредить рулевое весло.

Наш корабль из-за отсутствия рулевого весла швартовался только starboard'ом.

10-я палуба – открытая. На ней расположены бары, шезлонги, две больших писины (piscina) с подогревом воды и пять маленьких писин с горячей водой (джакузи). Тут всегда полно народу. Ближе к корме, на aft'е – основной ресторан Thellis, работающий круглые сутки.

Бары имеют гибкое расписание, например: «от 3 дня – допоздна».

Лучший бар расположен на bow 11-й палубы, он называется "Constellation". Огромные окна огибают его по всей длине, открывая полный вид по курсу корабля. В широких креслах можно сидеть, лежать, пить предлагаемые напитки или отказываться от них, танцевать или смотреть на танцующих.

Обзор на корабле сделан повсюду. Иллюминаторы вмонтированы даже в пол, а потолки в ресторанах – стеклянные. Довольно прикольно стоять на стеклянном иллюминаторе, наблюдая проносящиеся 10-ю этажами ниже волны.

Правда, в здании Шанхайского Финансового Центра такие иллюминаторы устроены на высоте 492 метра, на них стоять было ещё прикольнее.

Пройдя сквозь трубы, Крым и рым,
Приходишь к истине крамольной:
Да, хорошо быть молодым,
Но моложавым быть прикольней.

Даже в сауне можно сидеть и любоваться на проплывающих мимо дельфинов и китов. Киты в программу включены не были, но одного всё-таки увидели. Сначала возник даже не кит, а фонтан, но мы сразу заподозрили, что фонтан в открытом океане это неспроста. Потом показались выгнутая спина и хвост. Кит, вероятно, хотел привлечь наше внимание. Невольный возглас «кит!!!» вырвался по-русски, но был понят всеми мгновенно, публика заверещала "whale, ballena, baleine" и тут же замелькали фотоаппараты, айпады, айфоны и видеокамеры. Произошло это уже в чилийских водах, на 11-й день плавания. Если бы у пассажиров были в руках гарпуны, морскому исполину не удалось бы уйти далеко.

Один из членов экипажа признался, что за 15 лет плавания он увидел кита в первый раз. А ведь не так давно их было очень много. Детские воспоминания сохранили образы знаменитой китозабойной флотилии «Слава» (продана в Японию в 1971 году) и вкус китового мяса, продававшегося в Одессе в банках, как тушёнка.

Сегодня люди платят не за китовье мясо, но за возможность посмотреть на этих грациозных млекопитающих. Одно из лучших мест для подобных обозрений – мексиканский курорт Пуэрто-Ваярта. Он расположен на берегу Bahia de Banderas, куда киты заходят в период размножения. Весной в заливе скапливается до 800 китов, взрослых и детёнышей, поэтому встреча с ними скорее неизбежна, чем искома.

Овеянная романтикой профессия китобоя уже не считается почётной. Почти все страны признали конвенцию 1986 года о запрете убийства китов. Исключение составляют Япония, Норвегия и Исландия. Япония убивает до 1000 китов в год.

Киты питаются планктоном, а японцы – китами.

В 1975 году пищевая цепочка выросла ещё на одно звено. Появилась группа защитников китов, Sea Shepherd, объявивших настоящую войну китобоям. На переделанном норвежском судне Farley Mowat группа отчаянных энтузиастов преследует голодных японцев по всему миру, запускает им в винты тросы, бросает на палубу бутылки с вонючей жидкостью и т.д.

У нас, на северо-западе Америки, промыслом китов занимались индейские племена. Сейчас они мирно обитают в резервациях и потрошат не китов в океане, а праздных зевак в принадлежащих им казино. Белым людям не разрешено иметь казино в штате Вашингтон, а индейцам можно. Коренные обитатели Америки смотря на то, что их мало, им выделена квота ровно на половину вылова лосося. Кроме того, они сами устанавливают законы на территории своих резерваций. Если белый рыболов-американец вздумает половить рыбку в их заливе, его просто выгонят оттуда под угрозой применения оружия.

Оборзев от своей исключительности, современные индейцы решили возродить боевой дух и вернуться к древней традиции: охоте на китов.

Может, у них тушёнка кончилась, или вождь не похмелился с утра, но о предстоящей охоте было объявлено с помпой. Защитники природы бурно возражали и взывали к гордости индейцев. В то время возле берегов пролива Хуан де Фука мирно паслись два кита, привыкшие к людям и смирные, как коровы. «Поэтому,– говорили защитники, – нет никакой доблести в убийстве беззащитного и доверчивого животного».

Сама охота, как живописала местная пресса, представляла зрелище одновременно трагическое и комическое.

«В центре находился ничего не подозревающий кит. Вокруг на современных каяках кружились индейцы, размахивающие изготовленными по гравюрам гарпунами и не имевшими представления, как этим орудием пользоваться.

Второе кольцо образовали каяки защитников природы, не имевших средств воздействия на индейцев, кроме громких криков и стенаний.

Кита всё-таки забили насмерть, отволокли на берег, где собравшееся племя прыгало вокруг него, изображая радость избавления от голодной смерти.

На этом, к счастью, китовая эпопея у Северо-Западного побережья закончилась».

Так это было описано в газете Seattle Post Intellingencer. Но вот, я сижу в ирландском баре «A Terrible Beauty» с весёлым и полноватым американцем. Я не знаю, откуда он взялся, но зовут его Ричард. Мы пьём виски и беседуем на интересные темы, преимущественно, о погоде. Ричард сообщает, что он родом из самой северо-западной точки Соединённых Штатов, из городка Neah Bay. «Стой, – говорю,– ты чо, индеец?»

Ричард оказался не просто индейцем, но индейским вождём племени Makah. Правда, с вождизмом их племя покончило и теперь у них демократия. Они выбирают совет из девяти уважаемых представителей общества. Члены совета называются не вожди, а советниками (council). Совет выбирает главного каунсила.

Ричард пока ещё не главный, но один из них и входит в племенной комитет по проблемам китоводства.

Он-то и рассказал, как было дело. Племя makah исторически было рыболовецким и китобойным. Возобновить заброшенную традицию было решено для того, чтобы отвлечь молодёжь от наркотиков и алкоголя. Каное было одно, двенадцатиместное, но экипаж его состоял из 10 человек. Были отобраны только непьющие. Очевидно, одиннадцатого трезвого найти не удалось, поэтому 17 мая 1999-го года экспедиция вышла в море в неполном составе. Процесс фиксировался видеокамерой.

Восемь мускулистых, обнажённых по пояс индейцев гребли что есть сил, по четыре с каждого борта. На носу каное стоял ещё более мускулистый гарпунщик. На корме сидел человек в европейской одежде с крупнокалиберным ружьём наперевес. На всякий случай.

Приблизившись к спокойно пасущемуся киту, гарпунщик размахнулся, подпрыгнул и воткнул гарпун в то место, о котором ему рассказывал дедушка, который был знаком с этим искусством по рассказам своего дедушки. Гарпунщик промахнулся на каких-то пару метров и это му экипажу жизни.

Возмущённый людским коварством кит взмахнул хвостом и... чуть не перевернул каное с отважными, но неопытными охотниками. «Буквально на волос промазал», – возбуждённо рассказывал Ричард. Но это был ещё не конец. После нескольких попаданий кит сдался и был подтащен к борту или, скорее, каное подтянуто к киту.

Гарпунщику пришлось ещё раз показать своё искусство. Он прыгнул в холодную воду и принялся зашивать рот кита, чтобы можно было буксировать его к берегу.

Ричард разговорился, а я заслушался. В сознании обывателя индейская резервация представляется в виде ограждённой территории, где живут поражённые в правах коренные обитатели Америки. На самом деле, они владеют этой территорией и она является совершенно автономной. На ней не действуют законы Соединённых Штатов. Теоретически индейцы могут устанавливать там свои законы. «А могут, например, ввести смертную казнь за превышение скорости?» «Могут, но не хотят. Есть две причины. Во-первых – лень. Зачем придумывать свои законы, когда можно проштамповать уже кем-то принятые? Во-вторых, американское правительство выделяет племени материальную помощь – 14 миллионов ежегодно. Если Совет будет вести себя неадекватно, помощь можно и урезать, не правда ли?»

Много интересного рассказал Ричард в тот вечер и не всё услышанное предназначено для печати. Я долго не мог уснуть, а когда уснул, в мой сон пришёл дух того самого кита и пропел в инфразвуковом диапазоне свою версию случившегося.

«Гр-р-р-р. Гр-р-р-р. Плыву я, гр-р-р-р, как всегда, гр-р-р-р. Планктон, гр-р-р-р, посасываю, спину, гр-р-р-рею. О китихе, гр-р-р-р, мечтаю. Май, гр-р-р-р, сам понимаешь. Тут, гр-р-р-р, как долбанут будто гр-р-р-раблями в спину. Да гр-р-р-р-рубо так, как гр-р-р-ранатой огр-р-р-рели. Смотрю, г-р-р-р-р, макахи на своём, гр-р-р-рёбаном каное гр-р-р-ребут. И все как один – под гр-р-р-радусом Хотел я этих, гр-р-р-р, маках, потопить, как дедушка Моби Дик учил, гр-р-р-р. Был бы я касаткой – заг-р-р-р-рыз бы, честное слово. Да и не захотелось гр-р-р-рех на душу брать. Макахам тоже, гр-р-р-р, кушать хочется. В гр-р-р-робу я их видал. Как же, думаю, вы мне все, гр-р-р-раждане, надое....»

Да, не перевелись ещё дикари на нашей планете. Далеко от высококультурной резервации в заливе Neah Bay находится страна Дания, владеющая Фарерскими, или Овечьими, островами. Жители островов очень гордятся своей древней культурой, главной частью которой является не только пастьба баранов, но и коллективный забой сотен самых маленьких и безобидных китообразных: беззащитных гринд – чёрных дельфинов, в котором принимают участие и стар, и млад. Никто не прыгает за борт, никто не рискует своей жизнью. Дельфинов загоняют на мелководье и безнаказанно убивают. Эта своеобразная цивилизация называется – европейская.

Корабельные каюты на круизном корабле невелики, около 17-20 квадратных метров, но очень удачно спланированы. В каждой есть вместительный шкаф для одежды и чемоданов, небольшой сейф, квадратная кровать, тумбочки, стол, стул и диван. На стене – телевизор. Санузел совмещённый: прямо по курсу – раковина, справа – душевая, слева – индивидуальная писина.

В каюте можно разместиться со всеми удобствами, можно даже передвигаться. Правда, танцевать танго затруднительно, во всяком случае, в

вертикальном положении.

На экране телевизора кроме десятка обычных программ присутствуют две собственно корабельные. Одна показывает карту местности с указанием текущего расположения судна, другая – вид с капитанского мостика.

Лёжа на кровати можно было видеть то же самое, что видят капитан и старший помощник. Не хватало только штурвала, чтобы немного порулить.

Представляется, что с развитием демократии каждый пассажир сможет свободно выражать свою волю и судно будет идти не туда, куда ему приказывает деспотичный капитан, а в направлении, выбранном большинством пассажиров, путём всеобщего тайного голосования.

Маленькие хитрости

Многих интересует, есть ли на таком большом судне качка и как с ней бороться. Марк Твен в повести «Простаки за границей» описывает первые дни плавания на трансатлантическом круизном корабле Quaker City (200 пассажиров) следующим образом:

«Гуляя по палубе, вы рисковали сломать шею; бугшприт то брал на мушку стоящее в зените солнце, то пытался загарпунить акулу на дне океана. Какое жуткое ощущение охватывает вас, когда корма парохода стремительно уходит из-под ног, а нос карабкается в облака! Безопаснее всего в подобный день вцепиться в перила и не выпускать их; расхаживать по кораблю — слишком рискованное занятие».

Судно любого размера имеет шесть степеней свободы и, естественно, подвержено качке. Основных видов качек тоже шесть: три вращательных — бортовая, килевая и рыскание, и три возвратно-поступательных — вертикальная, продольная, поперечная. Напрасно думают, что моряки не страдают от морской болезни, она преследует их с древнейших времён. Апостол Павел, описывая «сильное обуревание», в которое попал его корабль, сообщает о том, что экипаж и пассажиры не могли принимать пищу 14 дней.

Моряки Колумба почти поголовно болели во время плавания на каракке «Санта Мария».

Даже космонавты, тщательно отбираемые и тренированные, не свободны от этого недуга.

Литература, посвящённая морской болезни, полна бесполезных рекомендаций, начиная от состава пищи, до специальных упражнений, лекарств и пластырей.

Между тем, средство от укачивания существует и оно просто до безобразия.

Мы приобрели это средство на Amazon.com по цене $3.24 каждое, включая пересылку. Присланная нам панацея представляет собой матерчатый браслет с пластмассовым выступом размером с фасолину. ***Этот браслет затягивается на руке так, чтобы выступ приходился на точку NeiKuan, которая находится на три пальца ниже внутренней стороны ладони. NeiKuan по-китайски означает «внутренние ворота» и используется в китайской медицине для смягчения боли и успокоения сердца.***



тываешь при виде людей, терзаемых морской болезнью».

Владельцам подобного браслета вполне доступно чувство гордости, испытанное знаменитым юмористом посредине Атлантического океана полтора века назад.

Просто поразительно, почему это изобретение не было сделано в течение тысячелетий, протекших с тех пор, как человек начал интересоваться морскими просторами.

Ещё одно свойство человеческого организма, о котором неприлично рассуждать в обществе, является причиной страданий сотен миллионов людей, преимущественно женщин.

Это – храп.

Храп – настоящее бедствие, масштабы которого не осознаются большинством из нас. Он препятствует нормальному отдыху и разрушает семьи.

Разработано большое количество методов устранение храпа, начиная от надевания специальной упряжи на голову храпящего и кончая лазерной хирургией. Тем не менее, единственное радикальное средство от храпа – спать в разных спальнях.

В 17-метровой каюте это осуществить трудно.

Большинство населения планеты находится в совершенном неведении о простых и действенных методах устранения храпа.

Не претендуя на стопроцентный эффект, осмелюсь привести здесь три упражнения, помогающие в большинстве случаев. Их лучше выполнять непосредственно перед сном.

Упереться ладонью в подбородок и открывать рот с усилием, преодолевая сопротивление ладони.

Захватить нижнюю челюсть за зубы и закрывать рот, преодолевая такое же сопротивление.

Упереться языком в зубы и толкать их со всей возможной силой.

Каждое упражнение повторить 5-10 раз. После чего спокойно уснуть. Если удастся.

Пассажиры

Пассажиры нашего корабля говорили на нескольких языках. Преобладал английский, за ним следовали: испанский, французский, немецкий, русский. Были южнокорейцы и японцы.

Каждый член экипажа или обслуживающего персонала имел на груди табличку со своим именем и страной проживания.

Кого там только нельзя было найти: филиппинцы, индонезийцы, румыны, хорваты, украинцы, болгары, индусы.

Найти нельзя было: американцев, канадцев, англичан, французов, немцев и т.д.

Это естественное разделение функций называется «глобализация».

В белых каютах
Дворца-парохода
Вы не найдёте
Цветного народа.

Утверждение Самуила Яковлевича несколько устарело. Были у нас и желтолицые, и латиносы, и чернокожие. Из развитых стран, конечно.

Табличек с именами и странами у пассажиров не было.

Марк Твен сообщал, что на Quaker City издавался новостной листок. Уж не знаю, откуда они брали новости посреди Атлантического океана. Celebrity Infinity ежедневно выпускал четырёхполосные газеты со свежими новостями на нескольких языках: The Canadian, Asia Pacific Times, Britain Today, USA Times, Australia Today, Brasil Hoje, France-Actualites, Tagesrundschau и одну японскую. Русской газеты не было, хотя аудитория для неё наличествовала.

"Australians?" – все громко откликались. «А не забыл ли я кого-нибудь?» Отозвались бразильцы, испанцы, англичане. А русские – нет, молчок.

А между тем русскоязычные туристы были. Были евреи-эмигранты из США и Израиля. Была группа виноторговцев из Одессы. Какая-то знаменитая российская актриса со своим антуражем. Её компания праздновала день рождения в ресторане и декламировала стихи. На верхней палубе сидели четыре молодых человека и сосредоточенно пили пиво со здоровенной таранью, умело разделываемой тут же, на столике. Была маленькая группа украинских адвокатов и судей. Они переговаривались: «Ещё пару взяток и можно ехать в следующий круиз». Первое, что пришло на ум: они играют в преферанс. Но карт на столе не было видно.

Известен анекдот о русском Иване, который приехал из Парижа и рассказывал своей Марии о тамошней красоте: «Поднялся на Эйфелеву башню, а та-а-ам, ну, просто мать твою так! Маня, ты чего плачешь?» «Так, Вань, красота-то какая!»

Случайно подслушанный разговор американцев на корабле: «Мы провели две недели в Европе. Это был класс!» (Spent two weeks in Europe. It was fan!). Чем этот американский «фан» лучше «мать твою так»? А ведь у американцев эмоции в 90% случаев сводятся к «ит воз фан» и «ай эм файн».

Французов узнать было легко. Они толкались, лезли без очереди, опаздывали на экскурсионный автобус и стояли группами в узких проходах. Произношение у них тоже было неправильное, они единственные на корабле говорили: «Сантяго и Буэнос Айрес».

В ресторане нас обслуживали: весёлый серб со смешным именем Nebojsya (Небойша), сомелье Vladimir из Румынии и Артём из Одессы, а также симпатичный помощник официанта турок Soner. Он должен был в следующем рейсе воссоединиться со своей невестой с Украины и пребывал всё время в приподнятом настроении. Сколько веков прошло, а эти турки до сих пор пленяют наших украинских красавиц!

Питание

Чем и как питаются пассажиры круизного корабля? Лет 10 назад в Сиэтле была выставка, посвящённая «Титанику». Среди прочих экспонатов фигурировал список продуктов, в котором значилось:

- Мясных продуктов – 39 тонн,
- Сахара – 4,5 тонны,
- Пива – 20 тысяч бутылок,
- Вин – 1500 бутылок,
- Крепких напитков – 850 бутылок.

На «Титанике» было 2453 пассажира и плавание его было рассчитано на 7 дней.

На нашем корабле было примерно столько же пассажиров, именно – 2170, плавание продолжалось 14 дней, а запасы продуктов были следующими:

- Мясных продуктов – 25 тонн,
- Сахара – 2,6 тонны,
- Пива – 10 тысяч бутылок,
- Вин – 3600 бутылок,
- Крепких напитков – 1635 бутылок.

На одного пассажира приходилось в несколько раз меньше мяса, сахара и пива, то есть, продуктов сомнительной пользы для здоровья, чем на «Титанике». Всего 100 лет прошло, а как разительно изменилось количество и качество принимаемой нами пищи! Чем будут питаться наши внуки?

Правда, по вину, водке, коньяку и виски мы с «Титаником» сыграли в

Третья перемена
Отварной лосось с муслиновым соусом

Четвёртая перемена
Филейная вырезка «Лили»
Соте из цыплёнка
Кабачки «Фарси»

Пятая перемена
Ягнёнок в мятном соусе
Жареная утка с яблочным соусом
Говяжье филе с картофелем и зелёным горошком
Морковь, молодой картофель, отварной рис

Шестая перемена
Освежающий цитрусовый коктейль «Ромэйн»

Седьмая перемена
Жареные голуби с кресс-салатом

Восьмая перемена
Холодная спаржа

Девятая перемена
Гусиная печёнка с сельдереем

Десятая перемена
Пудинг «Вальдорф»
Персики с желе «Шартрез»
Эклеры
Французское мороженое

И от такого обеда их оторвал какой-то айсберг!?

Несколько столетий назад моряки, отправлявшиеся в дальнее, не каботажное, плавание, страдали, болели и умирали от недостатка пищи и особенно воды.

Обитатели нашего судна тоже страдали от жажды. Не меньше трети пассажирского состава жадно пили по утрам воду, соки и кофе. Этот специфический вид жажды называется «сущняк».

Остро стояла и проблема голода. После шести вечера большинство пассажиров мучились голодными спазмами. Некоторые молчаливо страдали, некоторые корчились на кровати и пытались забыться сном. Самые нестойкие пытались утихомирить свои желания чаем или нежирной пищей, вроде фруктовых соков. Некоторые курили.

Бороться с ожирением в наши дни совсем непросто.

Курение на судне не приветствовалось. Курильщикам вообще трудно в современном мире. Даже в Китае в 2011 году запретили курить в ресторанах, правда, там этот закон на практике не работает. А ведь каких-то 150 лет назад Марк Твен сообщал, что спокойно дымил трубкой в каюте и никого это не тревожило.

У нас же процветала полная дискриминация. На всех 12 палубах было лишь два места для курения, снабжённых внушительными пепельницами синего цвета. Одно из этих мест располагалось в баре на 10-й палубе, в самом безветренном месте судна. Бар находился прямо в «попе», если выражаться по-испански, или на «aft'e», пользуясь официальным языком. Отличить место для курения от места для некурящих можно было по пепельницам, которые переставлялись пассажирами со стола на стол в произвольном порядке.

Капитаны

Капитаном нашего корабля был грек. Его звали Michael Sympouras. В Греции, как известно, есть всё. Есть там и морские капитаны дальнего плавания. Доставшийся нам капитан был человеком крупным, как написал бы Николай Васильевич Гоголь, «в ширину довольно увесистым». Своим видом он внушал чувство уверенности и безопасности. Представлялось, что в случае кораблекрушения его могли бы использовать

Маленькие хитрости

Многих интересует, есть ли на таком большом судне качка и как с ней бороться. Марк Твен в повести «Простаки за границей» описывает первые дни плавания на трансатлантическом круизном корабле Quaker City (200 пассажиров) следующим образом:

«Гуляя по палубе, вы рисковали сломать шею; бугшприт то брал на мушку стоящее в зените солнце, то пытался загарпунить акулу на дне океана. Какое жуткое ощущение охватывает вас, когда корма парохода стремительно уходит из-под ног, а нос карабкается в облака! Безопаснее всего в подобный день вцепиться в перила и не выпускать их; расхаживать по кораблю — слишком рискованное занятие».

Судно любого размера имеет шесть степеней свободы и, естественно, подвержено качке. Основных видов качек тоже шесть: три вращательных — бортовая, килевая и рыскание, и три возвратно-поступательных — вертикальная, продольная, поперечная. Напрасно думают, что моряки не страдают от морской болезни, она преследует их с древнейших времён. Апостол Павел, описывая «сильное обуревание», в которое попал его корабль, сообщает о том, что экипаж и пассажиры не могли принимать пищу 14 дней.

Моряки Колумба почти поголовно болели во время плавания на каракке «Санта Мария».

Даже космонавты, тщательно отбираемые и тренированные, не свободны от этого недуга.

Литература, посвящённая морской болезни, полна бесполезных рекомендаций, начиная от состава пищи, до специальных упражнений, лекарств и пластырей.

Между тем, средство от укачивания существует и оно просто до безобразия.

Мы приобрели это средство на Amazon.com по цене $3.24 каждое, включая пересылку. Присланная нам панацея представляет собой матерчатый браслет с пластмассовым выступом размером с фасолину. ***Этот браслет затягивается на руке так, чтобы выступ приходился на точку NeiKuan, которая находится на три пальца ниже внутренней стороны ладони. NeiKuan по-китайски означает «внутренние ворота» и используется в китайской медицине для смягчения боли и успокоения сердца.***



Мы проверили на себе и можем уверенно сказать: успокоение сердца достигается. Может быть, пассажирам Quacker City оно и не принесло бы облегчения, но на современном круизном судне устраняет малейшие неприятные симптомы.

Конечно, не каждый из нас готов сознаться в этом постыдном недуге. Дадим слово Марку Твену:

«Мы все любим смотреть на тех, кто страдает морской болезнью, если сами чувствуем себя хорошо. Приятно играть в вист под яркими лампами каюты, когда снаружи бушует шторм; приятно гулять по юту в лунную ночь; приятно курить на овеваемом ветрами формарсе, если не побоишься туда забраться; но все это кажется жалким и пошлым в сравнении с блаженством, которое испы-

...штабы которого не осознаются большинством из нас. Он препятствует нормальному отдыху и разрушает семьи.

Разработано большое количество методов устранение храпа, начиная от надевания специальной упряжи на голову храпящего и кончая лазерной хирургией. Тем не менее, единственно радикальное средство от храпа – спать в разных спальнях.

В 17-метровой каюте это осуществить трудно.

Большинство населения планеты находится в совершенном неведении о простых и действенных методах устранения храпа.

Не претендуя на стопроцентный эффект, осмелюсь привести здесь три упражнения, помогающие в большинстве случаев. Их лучше выполнять непосредственно перед сном.

Упереться ладонью в подбородок и открывать рот с усилием, преодолевая сопротивление ладони.

Захватить нижнюю челюсть за зубы и закрывать рот, преодолевая такое же сопротивление.

Упереться языком в зубы и толкать их со всей возможной силой.

Каждое упражнение повторить 5-10 раз. После чего спокойно уснуть. Если удастся.

Пассажиры

Пассажиры нашего корабля говорили на нескольких языках. Преобладал английский, за ним следовали: испанский, французский, немецкий, русский. Были южнокорейцы и японцы.

Каждый член экипажа или обслуживающего персонала имел на груди табличку со своим именем и страной проживания.

Кого там только нельзя было найти: филиппинцы, индонезийцы, румыны, хорваты, украинцы, болгары, индусы.

Найти нельзя было: американцев, канадцев, англичан, французов, немцев и т.д.

Это естественное разделение функций называется «глобализация».

В белых каютах
Дворца-парохода
Вы не найдёте
Цветного народа.

Утверждение Самуила Яковлевича несколько устарело. Были у нас и желтолицые, и латиносы, и чернокожие. Из развитых стран, конечно.

Табличек с именами и странами у пассажиров не было.

Марк Твен сообщал, что на Quaker City издавался новостной листок. Уж не знаю, откуда они брали новости посреди Атлантического океана. Celebrity Infinity ежедневно выпускал четырёхполосные газеты со свежими новостями на нескольких языках: The Canadian, Asia Pacific Times, Britain Today, USA Times, Australia Today, Brasil Hoje, France-Actualites, Tagesrundschau и одну японскую. Русской газеты не было, хотя аудитория для неё наличествовала.

Вопреки сложившемуся мнению, русские туристы были в числе наиболее воспитанных и любознательных. Не хочется впадать в грех обобщения на примере такой нерепрезентативной выборки, как пассажиры отдельного корабля, но это был наш третий круиз и вот к каким выводам удалось прийти:

наиболее шумные и бесцеремонные пассажиры – американцы.

самые пронырливые и невежливые – французы.

А что же русские? Их, если не присматриваться, не видно и не слышно. На второй день путешествия примерно треть пассажиров собралась в театре, где предстояло комическое представление. Ведущий, весёлый и развязный аргентинец по имени Алехандро (Alejandro) решил провести перекличку. «Американцы есть?» "Ye-e-e!!!" "Canadians" " Ye-e-e!"

Но карт на столе не было видно.

Известен анекдот о русском Иване, который приехал из Парижа и рассказывал своей Марии о тамошней красоте: «Поднялся на Эйфелеву башню, а та-а-ам, ну, просто мать твою так! Маня, ты чего плачешь?» «Так, Вань, красота-то какая!»

Случайно подслушанный разговор американцев на корабле: «Мы провели две недели в Европе. Это был класс!» (Spent two weeks in Europe. It was fan!). Чем этот американский «фан» лучше «мать твою так»? А ведь у американцев эмоции в 90% случаев сводятся к «ит воз фан» и «ай эм файн».

Французов узнать было легко. Они толкались, лезли без очереди, опаздывали на экскурсионный автобус и стояли группами в узких проходах. Произношение у них тоже было неправильное, они единственные на корабле говорили: «Сантяго и Буэнос Айрес».

В ресторане нас обслуживали: весёлый серб со смешным именем Nebojsya (Небойша), сомелье Vladimir из Румынии и Артём из Одессы, а также симпатичный помощник официанта турок Soner. Он должен был в следующем рейсе воссоединиться со своей невестой с Украины и пребывал всё время в приподнятом настроении. Сколько веков прошло, а эти турки до сих пор пленяют наших украинских красавиц!

Питание

Чем и как питаются пассажиры круизного корабля? Лет 10 назад в Сиэтле была выставка, посвящённая «Титанику». Среди прочих экспонатов фигурировал список продуктов, в котором значилось:

- Мясных продуктов – 39 тонн,
- Сахара – 4,5 тонны,
- Пива – 20 тысяч бутылок,
- Вин – 1500 бутылок,
- Крепких напитков – 850 бутылок.

На «Титанике» было 2453 пассажира и плавание его было рассчитано на 7 дней.

На нашем корабле было примерно столько же пассажиров, именно – 2170, плавание продолжалось 14 дней, а запасы продуктов были следующими:

- Мясных продуктов – 25 тонн,
- Сахара – 2,6 тонны,
- Пива – 10 тысяч бутылок,
- Вин – 3600 бутылок,
- Крепких напитков – 1635 бутылок.

На одного пассажира приходилось в несколько раз меньше мяса, сахара и пива, то есть, продуктов сомнительной пользы для здоровья, чем на «Титанике». Всего 100 лет прошло, а как разительно изменилось количество и качество принимаемой нами пищи! Чем будут питаться наши внуки?

Правда, по вину, водке, коньяку и виски мы с «Титаником» сыграли в ничью.

Справедливости ради нужно сказать, что на «Титанике» вышеприведённый набор касался больше «негров, малайцев и прочего сброда», милостиво допущенных на судно. Пассажиры, занимавшие дорогие каюты, а их было около трети, не отказывали себе во вкусной и здоровой пище.

МЕНЮ ОБЕДА ДЛЯ ПАССАЖИРОВ 1-ГО КЛАССА
14 Апреля 1912 года
(столкновение произошло в 23:40)

Первая перемена
Закуска вообще (Hors D'Oeuvres)
Устрицы

Вторая перемена
Консоме «Ольга»
Ячменный суп

Седьмая перемена
Жареные голуби с кресс-салатом

Восьмая перемена
Холодная спаржа

Девятая перемена
Гусиная печёнка с сельдереем

Десятая перемена
Пудинг «Вальдорф»
Персики с желе «Шартрез»
Эклеры
Французское мороженое

И от такого обеда их оторвал какой-то айсберг!?

Несколько столетий назад моряки, отправлявшиеся в дальнее, не каботажное, плавание, страдали, болели и умирали от недостатка пищи и особенно воды.

Обитатели нашего судна тоже страдали от жажды. Не меньше трети пассажирского состава жадно пили по утрам воду, соки и кофе. Этот специфический вид жажды называется «сушняк».

Остро стояла и проблема голода. После шести вечера большинство пассажиров мучились голодными спазмами. Некоторые молчаливо страдали, некоторые корчились на кровати и пытались забыться сном. Самые нестойкие пытались утихомирить свои желания чаем или нежирной пищей, вроде фруктовых соков. Некоторые курили.

Бороться с ожирением в наши дни совсем непросто.

Курение на судне не приветствовалось. Курильщикам вообще трудно в современном мире. Даже в Китае в 2011 году запретили курить в ресторанах, правда, там этот закон на практике не работает. А ведь каких-то 150 лет назад Марк Твен сообщал, что спокойно дымил трубкой в каюте и никого это не тревожило.

У нас же процветала полная дискриминация. На всех 12 палубах было лишь два места для курения, снабжённых внушительными пепельницами синего цвета. Одно из этих мест располагалось в баре на 10-й палубе, в самом безветренном месте судна. Бар находился прямо в «попе», если выражаться по-испански, или на «aft'e», пользуясь официальным языком. Отличить место для курения от места для некурящих можно было по пепельницам, которые переставлялись пассажирами со стола на стол в произвольном порядке.

Капитаны

Капитаном нашего корабля был грек. Его звали Michael Sympouras. В Греции, как известно, есть всё. Есть там и морские капитаны дальнего плавания. Доставшийся нам капитан был человеком крупным, как написал бы Николай Васильевич Гоголь, «в ширину довольно увесистым». Своим видом он внушал чувство уверенности и безопасности. Представлялось, что в случае кораблекрушения его могли бы использовать как спасательное средство человек тридцать. Главного механика звали Ioannis Nionakis, а первого помощника Matthaios Karandreas. Они тоже были греками. Под таким командованием пассажиры были в полной безопасности.

Капитаны современных судов – люди образованные и умные. Но бывают исключения.

1-е исключение. Реально зарегистрированный разговор между испанцами и американцами на частоте «Экстремальные ситуации в море» навигационного канала 106 в проливе Финистерра (Галиция), 16 Октября 1997 г.

Продолжение в следующем номере

Отдыхайка

Нарочно не придумаешь



Трансляции гонок Формулы-1.

Самое интересное среди первых четырёх пилотов — то, что Альборето пятый.

***

Мюррей: Что это? На трассе тело!

Джеймс Хант: Хм, я думаю это кусок корпуса какой-то машины.

***

Мюррей: В задней части машины Ferrari что-то ярко горит.

Джеймс Хант: Нет, Мюррей, это всего лишь фонарь безопасности!

***

И пять первых мест занимают пять разных машин!!!

***

Вы не видите цифровых часов, потому что их нет.

***

И в этом году уже было пять гонок — Бразилия, Аргентина, Имола, Шумахер и Монако.

***

А теперь машина, идущая на третьем месте, собирается обогнать на круг машину, идущую на втором!

***

Мюррей: Что ж, Берни, за 17 лет с того времени, как вы купили Макларен, какое из ваших достижений Вам больше всего запомнилось?

Берни Экклстоун: Я не помню, чтобы я покупал Макларен!

***

Бланделл идёт на пятом месте, опережая Бланделла, который на шестом. (Мюррей постоянно путал Марка Бланделла и Мартина Брандла)

***

Андре де Чезарис... Это человек, который выиграл наибольшее количество Гран-при, так и не выиграв ни одного из них.

***

КЛАССИКИ ЖАНРА



Даниил Хармс.

Случаи.

Продолжение.
Начало в пред. выпусках

18. Суд Линча

Петров садится на коня и говорит, обращаясь к толпе, речь о том, что будет, если на месте, где находится общественный сад, будет построен американский небоскреб. Толпа слушает и, видимо, соглашается. Петров записывает что-то у себя в записной книжечке. Из толпы выделяется человек среднего роста и спрашивает Петрова, что он записал у себя в записной книжечке.

Петров отвечает, что это касается только его самого. Человек среднего роста наседает. Слово за слово, и начинается распря. Толпа принимает сторону человека среднего роста, и Петров, спасая свою жизнь, погоняет коня и скрывается за поворотом.

Толпа волнуется и, за неимением другой жертвы, хватает человека среднего роста и отрывает ему голову. Оторванная голова катится по мостовой и застревает в люке для водостока.

Толпа, удовлетворив свои страсти,– расходится.

19. Встреча

Макаров:
Егор... ([Макарова рвёт. Он убегает.])

[Выходит Серпухов.]

Серпухов:
Чтобы не быть... ([Его рвёт, он убегает]).

[Выходит Курова.]

Курова:
Я была бы... ([Её рвёт, она убегает]).

[Выходит маленькая девочка.]

Маленькая девочка:
Папа просил передать вам всем, что театр закрывается. Нас всех тошнит.

[Занавес]

<1934>

21. Что теперь продают в магазинах

Коратыгин пришёл к Тикакееву и не застал его дома.

А Тикакеев в это время был в магазине и покупал там сахар, мясо и огурцы.

Коратыгин потолкался возле дверей Тикакеева и собрался уже писать записку, вдруг смотрит, идёт сам Тикакеев и несёт в руках клеёнчатую кошёлку.

Коратыгин увидел Тикакеева и кричит ему:

– А я вас уже целый час жду!

– Неправда, – говорит Тикакеев, – я всего двадцать пять минут, как из дома.

– Ну, уж этого я не знаю, – сказал Коратыгин, – а только я тут уже целый час.

– Не врите! – сказал Тикакеев. – Стыдно врать.

– Милостивейший государь! – сказал Коратыгин.

КОРОТКО

– Пап, а у тебя в детстве был планшет?

– Нет, тогда и компьютеров-то не было.

– А на чём ты тогда играл?

– На улице!

***

Мой 11-летний сын, немного задумавшись, сказал:

– Я знаю, почему День защиты детей 1 июня – потому что 31 мая все школьники приносят домой дневники с годовыми оценками...

***

Если пропал человек, полиция даёт преступникам три дня, чтобы подальше увезти этого человека или понадежнее спрятать его труп.

***

– Стюардесса, почему мы летим и так трясёмся?

– А кто вам сказал, что мы летим? Полоса вся разбитая, взлететь не смогли. До Челябинска всего 100 километров – и так доедем.

***

Требуется няня 26-29 лет. Малышу 33.

***

Гаагский суд приговорил Россию к выплате $50 млрд в пользу «Юкоса».

Мытищинский суд в тот же день отменил решение гаагского суда.

***

– Доктор, у меня депрессия.

– Присаживайтесь. Будем с вами бухать.

***

Нерусская женщина засмотрелась на горящую избу и была сбита конём.

***

Притворись дураком, сделай начальнику приятное.

Перлы из школьных сочинений

Нос Гоголя наполнен глубочайшим содержанием.

***

Глухонемой Герасим не любил сплетен и говорил только правду.

***

Тургенева не удовлетворяют ни отцы, ни дети.

***

Такие девушки, как Ольга, уже давно надоели Онегину, да и Пушкину тоже.

***

С Михаилом Юрьевичем Лермонтовым я познакомилась в детском саду.

***

Герасим ел за четверых,

Вы не видите цифровых часов, потому что их нет.
***

И в этом году уже было пять гонок — Бразилия, Аргентина, Имола, Шумахер и Монако.
***

А теперь машина, идущая на третьем месте, собирается обогнать на круг машину, идущую на втором!
***

Мюррей: Что ж, Берни, за 17 лет с того времени, как вы купили Макларен, какое из ваших достижений Вам больше всего запомнилось?

Берни Экклстоун: Я не помню, чтобы я покупал Макларен!
***

Бланделл идёт на пятом месте, опережая Бланделла, который на шестом. (Мюррей постоянно путал Марка Бланделла и Мартина Брандла)
***

Андре де Чезарис... Это человек, который выиграл наибольшее количество Гран-при, так и не выиграв ни одного из них.
***

КЛАССИКИ ЖАНРА



Даниил Хармс.

Случаи.

Продолжение.
Начало в пред. выпусках

18. Суд Линча

Петров садится на коня и говорит, обращаясь к толпе, речь о том, что будет, если на месте, где находится общественный сад, будет построен американский небоскреб. Толпа слушает и, видимо, соглашается. Петров записывает что-то у себя в записной книжечке. Из толпы выделяется человек среднего роста и спрашивает Петрова, что он записал у себя в записной книжечке.

Петров отвечает, что это касается только его самого. Человек среднего роста наседает. Слово за слово, и начинается распря. Толпа принимает сторону человека среднего роста, и Петров, спасая свою жизнь, погоняет коня и скрывается за поворотом.

Толпа волнуется и, за неимением другой жертвы, хватает человека среднего роста и отрывает ему голову. Оторванная голова катится по мостовой и застревает в люке для водостока.

Толпа, удовлетворив свои страсти,– расходится.

19. Встреча

Вот однажды один человек пошёл на службу, да по дороге встретил другого человека, который, купив польский батон, направлялся к себе восвояси.

Вот, собственно, и всё.

20. Неудачный спектакль

[На сцену выходит Петраков-Горбунов, хочет что-то сказать, но икает.

Его начинает рвать. Он уходит.]

[Выходит Притыкин.]

Притыкин:
Уважаемый Петраков-Горбунов должен сооб... ([Его рвёт, и он убегает]).

[Выходит Макаров.]

Макаров:
Егор... ([Макарова рвёт. Он убегает.])

[Выходит Серпухов.]

Серпухов:
Чтобы не быть... ([Его рвёт, он убегает]).

[Выходит Курова.]

Курова:
Я была бы... ([Её рвёт, она убегает]).

[Выходит маленькая девочка.]

Маленькая девочка:
Папа просил передать вам всем, что театр закрывается. Нас всех тошнит.

[Занавес]

<1934>

21. Что теперь продают в магазинах

Коратыгин пришёл к Тикакееву и не застал его дома.

А Тикакеев в это время был в магазине и покупал там сахар, мясо и огурцы.

Коратыгин потолкался возле дверей Тикакеева и собрался уже писать записку, вдруг смотрит, идёт сам Тикакеев и несёт в руках клеёнчатую кошёлку.

Коратыгин увидел Тикакеева и кричит ему:

– А я вас уже целый час жду!

– Неправда, – говорит Тикакеев, – я всего двадцать пять минут, как из дома.

– Ну, уж этого я не знаю, – сказал Коратыгин, – а только я тут уже целый час.

– Не врите! – сказал Тикакеев. – Стыдно врать.

– Милостивейший государь! – сказал Коратыгин.

– Потрудитесь выбирать выражения.

– Я считаю... – начал было Тикакеев, но его перебил Коратыгин.

– Если вы считаете.. – сказал он, но тут Коратыгина перебил Тикакеев и сказал:

– Сам-то ты хорош!

Эти слова так взбесили Коратыгина, что он зажал пальцем одну ноздрю, а другой сморкнулся в Тикакеева. Тогда Тикакеев выхватил из кошёлки самый большой огурец и ударил им Коратыгина по голове. Коратыгин схватился руками за голову, упал и умер. Вот какие большие огурцы продаются теперь в магазинах!

<19.8.1936>

лиция даёт преступникам три дня, чтобы подальше увезти этого человека или понадежнее спрятать его труп.

***

– Стюардесса, почему мы летим и так трясёмся?

– А кто вам сказал, что мы летим? Полоса вся разбитая, взлететь не смогли. До Челябинска всего 100 километров – и так доедем.

***

Требуется няня 26-29 лет. Малышу 33.

***

Гаагский суд приговорил Россию к выплате $50 млрд в пользу «Юкоса».

Мытищинский суд в тот же день отменил решение гаагского суда.

***

– Доктор, у меня депрессия.

– Присаживайтесь. Будем с вами бухать.

***

Нерусская женщина засмотрелась на горящую избу и была сбита конём.

***

Притворись дураком, сделай начальнику приятное.

Перлы из школьных сочинений

Нос Гоголя наполнен глубочайшим содержанием.

***

Глухонемой Герасим не любил сплетен и говорил только правду.

***

Тургенева не удовлетворяют ни отцы, ни дети.

***

Такие девушки, как Ольга, уже давно надоели Онегину, да и Пушкину тоже.

***

С Михаилом Юрьевичем Лермонтовым я познакомилась в детском саду.

***

Герасим ел за четверых, а работал один.

***

Печорин похитил Бэлу в порыве чувств и хотел через ее любовь приблизиться к народу. Но ему это не удалось. Не удалось ему это и с Максимом Максимычем.

***

Базаров любил разных насекомых и делал им прививки.

***

Пугачев пожаловал шубу и лошадь со своего плеча.

Самая смешная реклама

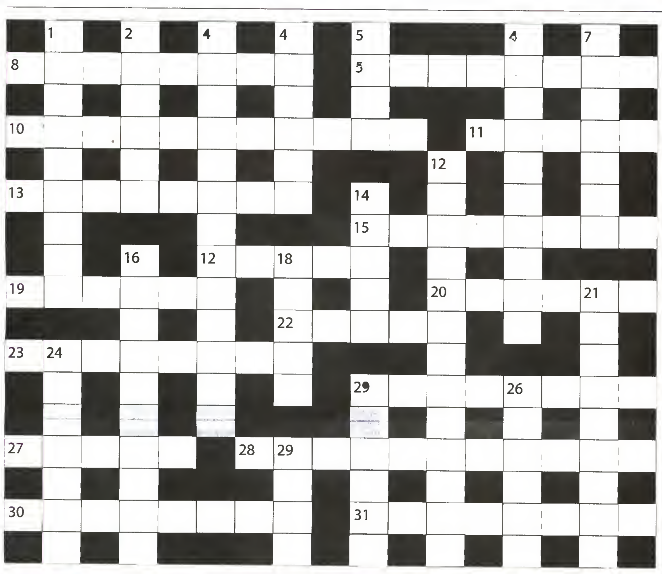
Если реклама заставила вас рассмеяться, значит хоть какая-то польза от нее уже есть. И даже если рекламируемый товар вы не запомните, настроение веселая картинка вам поднимет. А это именно то, чего нам так часто не хватает в назойливых рекламных сообщениях.



Коты готовы терпеть «до последнего», лишь бы не ходить в вонючий туалет.

Велосипедные шлемы Lazer.

Orbit: Не дай обеду встретиться с завтраком.



КРОССВОРД №9

По горизонтали: 8. Пепелище. 9. Основоположник итальянской национальной поэзии. 10. Древнефракийский город. 11. Воспаление костной ткани. 13. Передовой пост. 15. Хвалебный возглас в христианском и иудейском богослужении. 17. Имя арапа Петра Великого. 19. Древнегреческий поэт-драматург, автор трагедии «Эдип-царь». 20. Древнее государство в Средней Азии. 22. Вид искусства. 23. Молдавский ученый и политический деятель, советник Петра I. 25. Историческая область на юге Азии. 27. Богатая загородная дача. 28. Вежливость. 30. Небольшое помещение для мастера, руководителя цеха. 31. Столкновение противоположных сил, стремлений, интересов, взглядов.

По вертикали: 1. Отверстие в печи под топкой для усиления тяги. 2. Старинный испанский парусный корабль. 3. Водорастворимый витамин. 4. Сатрап. 5. Драгоценный камень. 6. Страстоцвет. 7. Химический элемент. 12. Сторож важной персоны. 14. Буква греческого алфавита. 16. Низкий женский голос. 18. Стиль, воспроизводящий старину. 21. Кто сохнет от чужого счастья?. 24. Растение семейства крестоцветных. 25. Отечественный детский писатель, автор книг о жизни природы. 26. Ящерица семейства игуан. 29. Имя первого человека.

Ответы на кроссворд #9

По горизонтали: 8. Пожарище. 9. Петрарка. 10. Адрианополь. 11. Остит. 13. Аванпост. 15. Аллилуйя. 17. Абрам. 19. Софокл. 20. Хорезм. 22. Театр. 23. Кантемир. 25. Бенгалия. 27. Вилла. 28. Галантность. 30. Конторка. 31. Коллизия.

По вертикали: 1. Поддувало. 2. Галион. 3. Цианкобаламин. 4. Деспот. 5. Опал. 6. Пассифлора. 7. Актиний. 12. Телохранитель. 14. Гамма. 16. Контральто. 18. Ретро. 21. Завистник. 24. Артишок. 25. Бианки. 26. Анолис. 29. Адам.. 27. Ахмед. 28. Одурь.

Издатель – Russian World
Адрес редакции и издателя: 11410 NE 124th ST#292, Kirkland, WA 98034

Главный редактор: Александр Черкасов
Редактор приложения «Русский Мир в Ванкувере»: Валерия Жмак

Специальный корреспондент: Ольга Козакова
Корректор: Елена Кирьянова
Менеджер: Юлия Оукс
Менеджер по маркетингу: Анна Черкасова

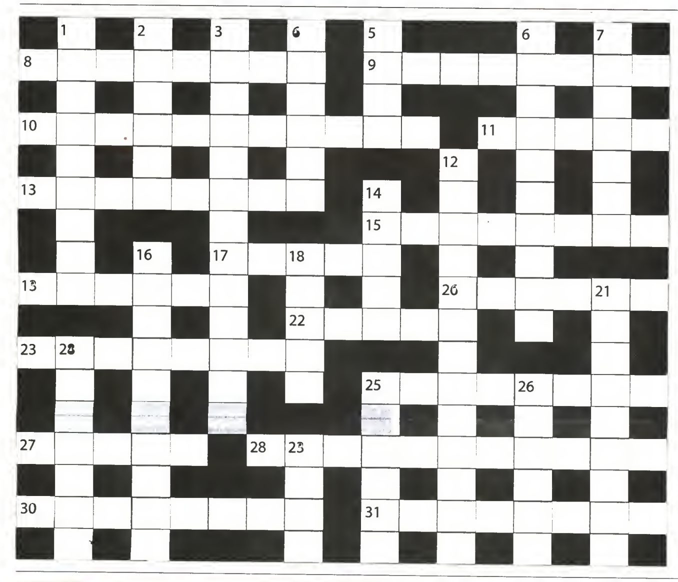
Телефон: 206-214-8232
E-mail: RussianWorld@russianreklama.net
www.russianworldnewspaper.org



Коты готовы терпеть «до последнего», лишь бы не ходить в вонючий туалет.

Велосипедные шлемы Lazer.

Orbit: Не дай обеду встретиться с завтраком.



КРОССВОРД №9

По горизонтали: 8. Пепелище. 9. Основоположник итальянской национальной поэзии. 10. Древнефракийский город. 11. Воспаление костной ткани. 13. Передовой пост. 15. Хвалебный возглас в христианском и иудейском богослужении. 17. Имя арапа Петра Великого. 19. Древнегреческий поэт-драматург, автор трагедии «Эдип-царь». 20. Древнее государство в Средней Азии. 22. Вид искусства. 23. Молдавский ученый и политический деятель, советник Петра I. 25. Историческая область на юге Азии. 27. Богатая загородная дача. 28. Вежливость. 30. Небольшое помещение для мастера, руководителя цеха. 31. Столкновение противоположных сил, стремлений, интересов, взглядов.

По вертикали: 1. Отверстие в печи под топкой для усиления тяги. 2. Старинный испанский парусный корабль. 3. Водорастворимый витамин. 4. Сатрап. 5. Драгоценный камень. 6. Страстоцвет. 7. Химический элемент. 12. Сторож важной персоны. 14. Буква греческого алфавита. 16. Низкий женский голос. 18. Стиль, воспроизводящий старину. 21. Кто сохнет от чужого счастья?. 24. Растение семейства крестоцветных. 25. Отечественный детский писатель, автор книг о жизни природы. 26. Ящерица семейства игуан. 29. Имя первого человека.

Ответы на кроссворд #9

По горизонтали: 8. Пожарище. 9. Петрарка. 10. Адрианополь. 11. Остит. 13. Аванпост. 15. Аллилуйя. 17. Абрам. 19. Софокл. 20. Хорезм. 22. Театр. 23. Кантемир. 25. Бенгалия. 27. Вилла. 28. Галантность. 30. Конторка. 31. Коллизия.

По вертикали: 1. Поддувало. 2. Галион. 3. Цианкобаламин. 4. Деспот. 5. Опал. 6. Пассифлора. 7. Актиний. 12. Телохранитель. 14. Гамма. 16. Контральто. 18. Ретро. 21. Завистник. 24. Артишок. 25. Бианки. 26. Анолис. 29. Адам.. 27. Ахмед. 28. Одурь.

Издатель – Russian World.
Адрес редакции и издателя:
11410 NE 124th ST#292,
Kirkland, WA 98034

Главный редактор.
Александр Черкасов
Редактор приложения
«Русский Мир в Ванкувере»
Валерия Жмак

Специальный корреспондент
Ольга Козакова
Корректор: Елена Кирьянова
Менеджер: Юлия Оукс
Менеджер по маркетингу:
Анна Черкасова

Телефон: 206-214-8232
E-mail: RussianWorld@russianreklama.net
www.russianworldnewspaper.org

Publisher: Russian Reklama, Inc
Address of Publisher and Editor:
11410 NE 124th ST#292,
Kirkland, WA 98034

Editor in Chief:
Alexander Cherkasov
"Vancouver BC" editor
Valeria Zhmak
Proof-reader: Elena Kiryanova
Manager: Julia Ochs
Marketing Manager: Anna Cherkasova

Phone: 206-214-8232
E-mail: RussianWorld@russianreklama.net
www.russianworldnewspaper.org